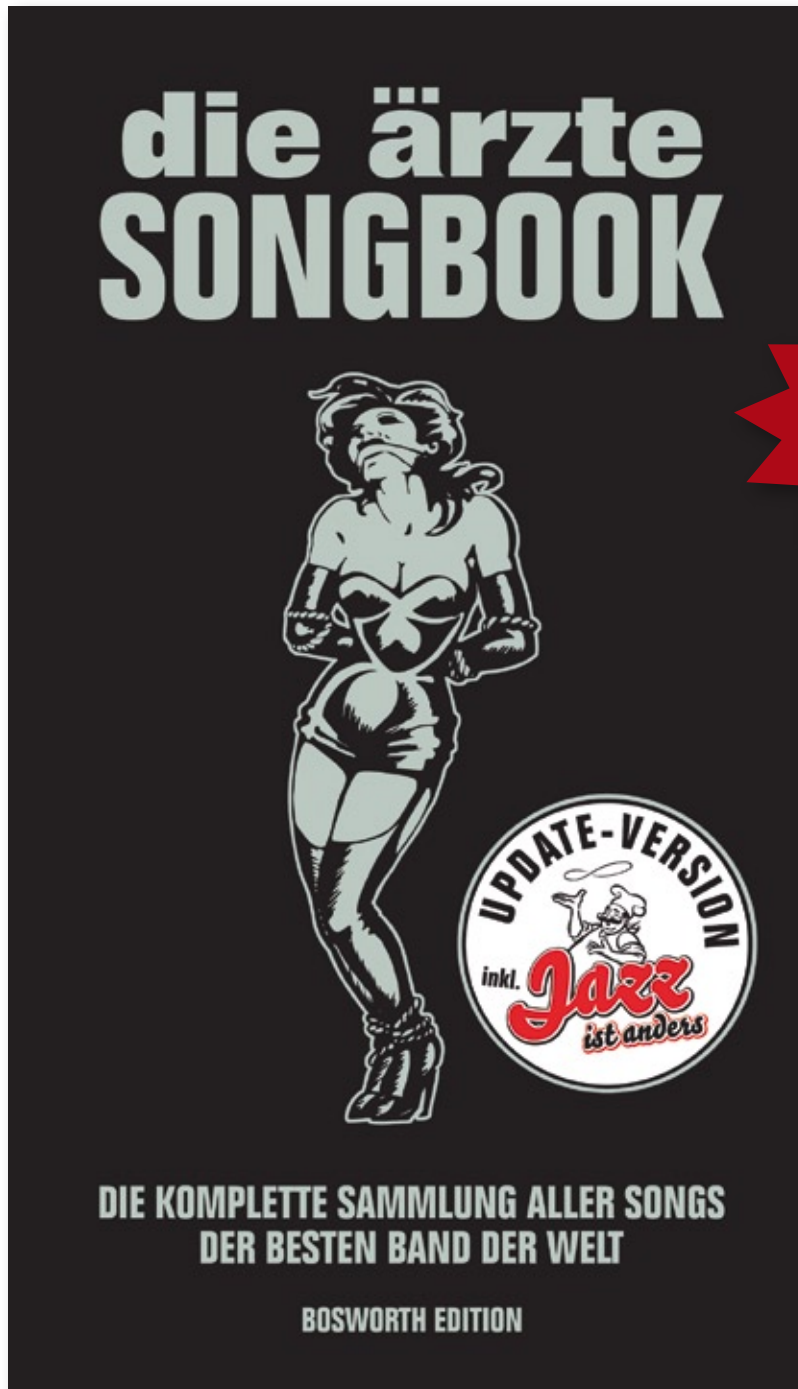




HERBST
2008



die ärzte

Songbook

revised
edition!

ÄRZTE SONGBOOK – REVISED EDITION

Wer sonst als die „Beste Band der Welt“

sollte es schaffen, den Platinstatus zu erlangen. Dies ist ihnen nun auch mit dem „Kleinen Songbook“ geglückt. Die aktualisierte Ausgabe enthält natürlich bereits das neue Album „Jazz ist anders“.

BOE 7484

ISBN 978-3-86543-355-8

€ 14,95 ab November erhältlich

Besuchen Sie uns:

BUCHMESSE FRANKFURT

15.10.-19.10.2008

Halle 3.1, Stand D141



JAZZ IST ANDERS

Lautstark hat sich „Die beste Band der Welt“ mit ihrem neuen Album Ende des letzten Jahres zurückgemeldet. Die Scheibe im pfliffigen Pizza-Karton ist eingeschlagen wie eine Granate und überzeugte nicht nur eingeschworene Fans. Hier also alle Songs des Albums, notiert als Leadsheet (Songstruktur mit Akkorden). Loslegen und Rocken!!!

ISBN 978-3-86543-357-2

BOE 7487

€ 19,95 ab November erhältlich



NOTENFREUND

Der A4-Ordner für die Einzelblattausgaben der Ärzte Songs. Hier kann man nach Alben sortiert die Einzelblattausgaben der Songbooks aller Ärzte-Veröffentlichungen übersichtlich abheften. So hat man alles im Blick. Einfach, praktisch, gut!

mit Inhalt

ISBN 978-3-86543-036-6

BOE 7199

€ 24,95

Leerordner

ISBN 978-3-86543-238-4

BOE 7364

€ 9,95

BÄST OF

Das Ärzte-Songbook mit den Originalparts der „Bäst Of“-CD gibt's jetzt endlich auch für Bass & Drums. Der Verkaufsschlager ist in 2 Versionen erhältlich: Als eigenständiges, broschiertes Songbook und als Einzelblattausgabe zum Einheften in den „Notenfreund“-Ordner.

BÄST OF DRUMS

Einzelblattsammlung für den Notenfreund-Ordner

ISBN 978-3-86543-360-2

BOE 7493

€ 17,50 ab Oktober erhältlich

Softcover

ISBN 978-3-86543-356-5

BOE 7485

€ 19,95

ab Oktober erhältlich

BÄST OF BASS

Einzelblattsammlung für den Notenfreund-Ordner

ISBN 978-3-86543-378-7

BOE 7494

€ 17,50 ab Oktober erhältlich

Softcover

ISBN 978-3-86543-362-6

BOE 7486

€ 19,95 ab Oktober erhältlich

BÄST OF GITARRE

Einzelblattsammlung für den Notenfreund-Ordner

ISBN 978-3-86543-302-2

BOE 7444

€ 17,50

Softcover

ISBN 978-3-86543-300-8

BOE 7421

€ 19,95





KRAFTWERK

Dieses Buch enthält 12 der besten Songs der Band, die berechneterweise als Begründer des „Elektropop“ gilt – Kraftwerk. Nach insgesamt 12 Alben und zahlreichen Chart-Platzierungen war die Band Inspiration für große Namen wie David Bowie, Alpha-ville, O.M.D. oder Ultravox. Durch ihr bahnbrechendes Image und den Einsatz revolutionärer Technik hat Kraftwerk bis heute Kultstatus, und das weltweit. Hier nun endlich das Songbook der Eletroniker mit Hits wie *Autobahn*, *Tour de France*, *Das Modell* oder *Radioaktivität*. Zusätzlich mit vielen Fotos und Illustrationen.

BOE 7429
ISBN 978-3-86543-304-6
€ 22,50 ab Dezember erhältlich



ALLES

HERBERT GRÖNEMEYER

Alles! Wirklich Alles! Wir haben alle Songs von Deutschlands derzeit erfolgreichstem Sänger, der bereits 1979 seine erste Platte veröffentlichte und mit „4630 Bochum“ seinen Durchbruch schaffte, in unser beliebtes Flexi-Taschenformat gepackt. In diesem Buch finden Sie alle Texte des Künstlers, der sich gerade durch diese auszeichnet. Ehrliche, authentische Rockmusik, die das ausdrückt, was wir alle denken. Auf über 150 Seiten finden Sie alle Songs von Herbert Grönemeyer inklusive Text & Akkorde zum Mitsingen oder selber spielen.

BOE 7455
ISBN 978-3-86543-335-0
€ 14,95



BEST OF AUSTROPOP

Austropop – da denkt man an Österreich, Schmah, Rock, Pop und Namen wie Falco, Georg Danzer, Wolfgang Ambros, Rainhard Fendrich, Opus, Christina Stürmer und viele andere. Von Bosworth gibt es jetzt Austropop pur: 100 Songs (Texte & Akkordsymbole) als neuester Band unserer Reihe der „Kleinen Songbooks“. Gitarrenakkorde gibt's im Anhang. Da kann man nur sagen: Rock me Amadeus!

BOE 7447
ISBN 978-3-86543-324-4
€ 14,95 ab Oktober erhältlich



KULT BALLADS

50 der besten Love Songs aller Zeiten! Jetzt im neuen Format und größerer Darstellung, die eine bessere Spielbarkeit gewährleistet, endlich lieferbar! Bald haben wir auch ein besonderes Bon-Bon für Sie: Die Play-Along CD, die alle Songs des Buches beinhaltet und zum Mitspielen einlädt! Buch und CD sind dann auch als Set erhältlich.

BOE 7456
ISBN 978-3-86543-336-7
€ 24,95
Kult Ballads Play Along CD
BRM 7456
ISBN 978-3-86543-391-6
€ 12,50 ab November erhältlich

Kult Ballads Bundle
BOE 7508
ISBN 978-3-86543-389-3
€ 34,95 ab November erhältlich

HIT SESSION COUNTRY

Die beliebte Hit Session kommt nun im Country-Look. Diese Ausgabe enthält über 100 der bekanntesten Country & Western-Klassiker: Internationale und deutsche Hits wie *Der wilde, wilde Westen*, *Hey Boss, ich brauch' mehr Geld* oder *Ich mächt' so gern Dave Dudley hör'n*. Wie alle Songbooks aus dieser Reihe ist auch die Hit Session Country durch das A5-Format, die Spiralbindung (kein Aufknicken!) und das stabile Cover der ideale Begleiter für unterwegs!

BOE 7297
ISBN 978-3-86543-146-2
€ 21,50

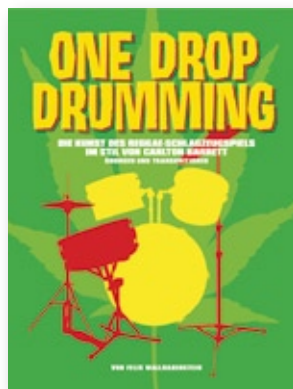




GITARREN CRASHKURS

50 Lektionen à 3 Minuten – klar, übersichtlich, schnell & effektiv. Unserer Meinung nach das Beste, was derzeit an Gitarrenschulen am Markt zu finden ist. Und alles ist dabei: Technik, Rhythmik, Solo, Akkorde und Songs. Mit vielen Abbildungen, Fotos und einer CD zum Üben & Mitspielen. Der Autor Michael Morenga ist bereits bekannt durch die erfolgreiche Serie „Fit For Guitar“.

BOE 7459
ISBN 978-3-86543-343-5
€ 14,95 ab September erhältlich



ONE DROP DRUMMING

Carlton Barrett hat das Reggae-Drumming zu einer Kunstform entwickelt. Somit hat er dazu beigetragen, die Musik von Bob Marley & The Wailers unsterblich zu machen. Ada J. Budofsky sagte: „Die Beats von Carlton Barrett sind die solidesten, die jemals aufgenommen wurden...“. Darum haben wir ein Buch über die Kunst des Reggae-Drumming im Stil dieses legendären Drummers gemacht. Im Buch finden Sie Themen wie Tempo, Spielraum, Interaktion, Riff, Groove, Mikro Timing. Außerdem sind natürlich Übungskonzepte, Originaltranskriptionen und Trainingseinheiten für das Schlagzeug enthalten. Mit CD.

BOE 7407
ISBN 978-3-86543-281-0
€ 22,50 ab Dezember erhältlich



DRUM ALONG – MORE ROCK CLASSICS

Drummer aufgepasst! Nach dem großen Erfolg der ersten Drum-Along Veröffentlichung kommt nun die zweite Trainingseinheit. Spiel zu hervorragenden Play-Alongs der ganz Großen wie The Hooters, Maroon 5, Coldplay, U2 u.v.m. Insgesamt 10 Songs inklusive Play-Along-Vollversion zum Mitspielen.

BOE 7482
ISBN 978-3-86543-349-7
€ 14,95



NUR FÜR ANFÄNGER UKULELE

Aus unsere Reihe „Nur für Anfänger“ gibt es jetzt endlich eine Ukulele-Schule in der Standard-Stimmung GCEA. Die Ukulele – Kosename Uke – ist DAS aktuelle Trendinstrument. Klein, schön, cool und auch noch leicht zu spielen – kein Wunder, dass sie zum Renner wird. Diese Schule ist, wie alle Bände der Serie, klar strukturiert und mit vielen Fotos und Grafiken versehen. Und natürlich ist auch in diesem Band eine Play-Along-CD enthalten.

BOE 7492
ISBN 978-3-86543-363-3
€ 14,95



MEINE ERSTEN PIANO-STÜCKE

Leichte Klavierarrangements mit 50 Stücken aus Klassik, Pop, Rock und traditionellem Liedern. In gewohnter Heumann-Qualität einfach gesetzt und dadurch gerade für Anfänger und Wiedereinsteiger hervorragend geeignet. Alle Stücke sind mit Akkordsymbolen und Text versehen.

BOE 7457
ISBN 978-3-86543-337-4
€ 14,95

LAURAS WEIHNACHTSLIEDERBUCH

Ein liebevoll und verspielt gestaltetes Weihnachtsliederbuch von Christiane Martini – nicht nur für Fans von Laura. Schon aufgrund der aufwendigen Grafik und den vielen Illustrationen von Klaus Baumgart das ideale Weihnachtsgeschenk für Kinder! Lauras Weihnachtsliederbuch enthält, neben bekannten Weihnachtsliedern auch Lauras Stern-Weihnachtslieder. Dazu passend gibt es eine Weihnachtsgeschichte, Gedichte und Kinderbackrezepte. Natürlich inklusive des Rezeptes für Lauras Weihnachtsstern.

BOE 7378
ISBN 978-3-86543-251-3
€ 14,95

BEGLEIT-CD

Lauras Weihnachtsliederbuch zum Anhören, Mitsingen und Mitspielen! Das ist die Begleit-CD zu Lauras Weihnachtsliederbuch (BOE7378). Alle Titel aus dem Buch gibt es auf dieser CD als Vollversion zum Anhören und als Playalong-Version zum Mitspielen & Mitsingen. Alle Tracks der CD können Sie sich auch unter www.bosworth.de anhören.



BOE 7446
ISBN 978-3-86543-342-8
€ 9,95

newmusic.academy®

Meine ersten Lektionen

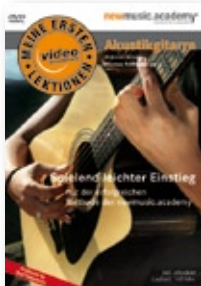
jeweils
€ 12,95



E-GITARRE

Die Lerninhalte dieser DVD sind vergleichbar mit den ersten 4 Unterrichtsstunden beim Gitarrenlehrer. Hier werden die Grundlagen des E-Gitarrenspiels erläutert, so z.B. der Aufbau der Gitarre, die Haltung, das Plektrum und die Stimmung der E-Gitarre. Das weitere werden Grundlagen der Rhythmik, Rockriffs, Oktavierung und Timing vermittelt. Auf der DVD finden sich außerdem einfache Songs zum Mitspielen. Laufzeit: 110 Min. Mit Booklet.

BOE 7200 ISBN 978-3-930544-07-3



AKUSTIKGITARRE

Die Akustikgitarre-Ausgabe der Serie erläutert die Grundlagen des Akustik-Gitarrenspiels und ermöglicht es schon, einfache Songs mitzuspielen! Vom Aufbau der Gitarre über Saitenbenennung, Töne, Haltung, sauberes Greifen der Töne, Begleiten, Anschlagmuster, erste Akkorde, Rhythmik und Griffwechsel bis hin zu Daumenanschlag und Mitspielen – all das ist auf dieser DVD zu finden! Laufzeit: 160 Min. Mit Booklet und Tracks zum Mitspielen.

BOE 7201 ISBN 978-3-930544-08-0



KLAVIER

„Meine ersten Lektionen“ für Klavier! Diese DVD vermittelt eine solide Grundausbildung des Klavierspielens, mit der man schon bald die ersten Stücke selbst spielen kann. Die Lektionen sind leicht verständlich aufeinander aufgebaut und behandeln folgende Themen: Aufbau der Tastatur, Stammtöne, Notenschrift, leichte Übungsstücke und rhythmische Notenwerte. Ein guter Start ist der halbe Weg – und einen guten Start hat man mit dieser DVD auf jeden Fall! Laufzeit: 100 Min. Mit Booklet.

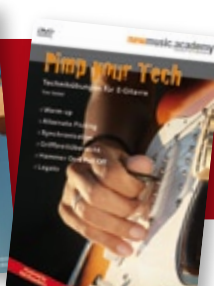
BOE 7202 ISBN 978-3-930544-09-7



PIMPYOUR IMPRO

Endlich eine deutschsprachige DVD zum Thema Improvisation. Leicht verständlich und anschaulich werden der musikalische Umgang mit Skalen und Arpeggien, motivisches Spielen und Soloaufbau, sowie rhythmisches und melodisches Improvisieren behandelt. Zahlreiche Tipps und Tricks zum Thema runden die DVD ab. Laufzeit: 90 Min.

BOE 7181
ISBN 978-3-930544-06-6
€ 22,95



PIMPYOUR TECH

In dieser Folge geht es um die Verbesserung der Spieltechnik beider Hände und deren Synchronisation. Das Ziel ist eine sichere, saubere Technik, die es ermöglicht auch schwierige Solopassagen mühelos zu spielen. Folgende Themen werden anschaulich und einfach dargestellt: Warm Up, Alternate Picking, Synchronisation, Griffbrettübersicht, Hammer On & Pull Off und Legato. Laufzeit: 100 Min.

BOE 7182
ISBN 978-3-930544-05-9
€ 22,95

‘Pimp Up’ steht für ‘aufmotzen’ oder auch ‘den letzten Schliff geben’ – und darum geht es in dieser DVD-Reihe.

ONE STEP BEYOND – AKUSTIKGITARRE

„One Step Beyond – Akustikgitarre“ ist die Fortsetzung der „Kick-Off“-Ausgabe und richtet sich an leicht fortgeschrittene Anfänger. Auf dieser DVD finden Sie weiterführende Übungen, um Ihre Lernerfolge auf der Akustikgitarre noch zu verbessern. Neben Moll-, Dur-, add9-, Moll7 | 1-, Dur6-Akkorden lernen Sie neue Begleitrhythmen kennen sowie verschiedene Strumming-Techniken. Außerdem werden auch grundlegende Techniken des Fingerpicking erläutert. Mehr Technik, mehr Songs – einfach mehr Akustikgitarre. Laufzeit: 83 Min.

BOE 7282 ISBN 978-3-86543-171-4



jeweils
€ 24,95

KICK OFF – AKUSTIKGITARRE

Kick Off – Akustikgitarre führt Sie in die faszinierende Welt der Akustikgitarre ein. Wenn Sie ein absoluter Anfänger auf der Akustikgitarre sind, werden Sie mit Kick Off – Akustikgitarre eine leicht verständliche Einführung bekommen. So werden u.a. folgende Themen auf der DVD behandelt: Moll-, Dur-, Sus2-, Sus4- und add9-Akkorde sowie Strumming-Pattern plus Begleitfiguren auf Achtelebene. Außerdem finden Sie komplette Songs im Stile der amerikanischen Singer/Songwriter-Tradition. Laufzeit: 90 Min.

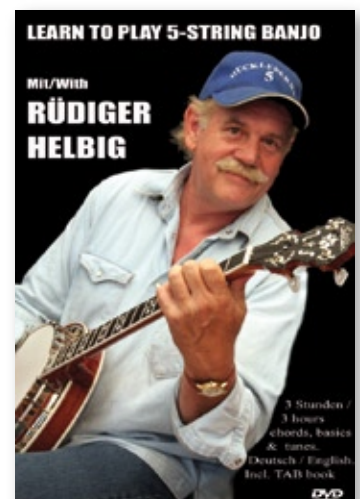
BOE 7281 ISBN 978-3-86543-150-9



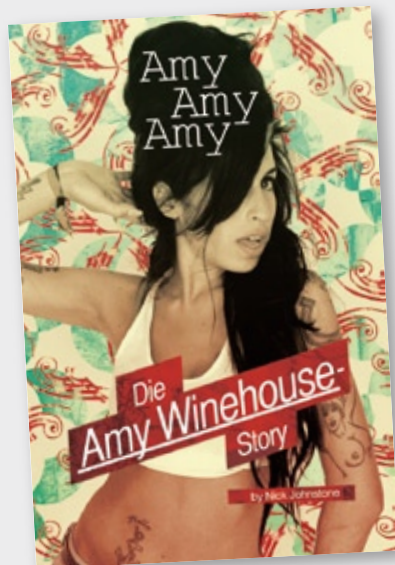
LEARN TO PLAY 5-STRING BANJO

Das ist die erste deutschsprachige Lehr-DVD für 5-String-Banjo. Mit über 150 Minuten Laufzeit bietet diese DVD den perfekten Einstieg ins Banjospiel. Vom Kauf eines Banjos, und der Musiktheorie, über die ersten Rolls & Akkorde bis hin zum Solospiel – hier ist einfach alles dabei, was beim Kauf und Erlernen dieses Instrumentes wichtig ist. Mit den Play-Alongs zu Übungen und Songs auf der DVD macht es richtig Spaß, dieses vielseitige Instrument zu erlernen!

BOE 7458
ISBN 978-3-86543-341-1
€ 24,95



AMY, AMY, AMY – DIE AMY WINEHOUSE STORY RAY CHARLES – DIE GEBURT DES SOUL



Die Skandale rund um Drogen, Alkohol und andere Formen der Selbsterstörung rücken Amy Winehouses exzessives Privatleben leider immer wieder in den Mittelpunkt der medialen Berichterstattung. Allzu oft geraten dabei ihre faszinierende Stimme und das außergewöhnliche Talent der jungen Musikerin in den Hintergrund. Anders hier – Nick Johnstone bemüht sich in dieser packenden und unterhaltsamen Biografie um Ausgewogenheit. Er würdigt Amys einzigartige Musikalität, gibt aber auch ein unbeschönigtes Spiegelbild ihrer vielfältigen persönlichen Krisen wieder: Nick Johnstone schreibt u.a. auch für The Guardian, The Observer, The Times, The Daily Telegraph,

Mojo, Melody Maker – somit kann man einer packenden, journalistisch hochwertigen Biografie gewiss sein. Mit 16 Seiten Farbfotos und Diskografie.

BOE 7468

ISBN 978-3-86543-377-0

€ 14,95

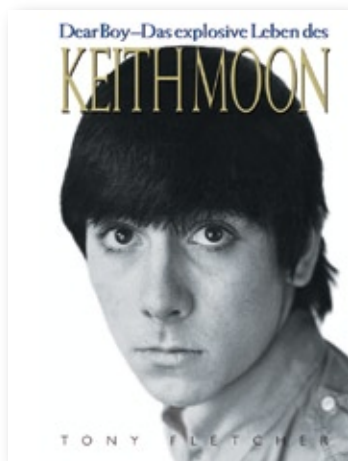


Von seinen ersten Aufnahmen in den 50er Jahren an war Ray Charles' einzigartiger Stil für viele Musiker eine unerschöpfliche musikalische Inspiration. Größen wie Elvis Presley, die Beatles, Stevie Wonder, James Brown aber auch aktuelle Namen wie Norah Jones nannten und nennen ihn als großen musikalischen Einfluss ihrer eigenen Musik. Der Erfinder des Soul sprengte mit seinem einzigartigen Talent musikalische Grenzen und beeinflusste so Musiker aus Jazz, Pop, Country und Rock'n'Roll gleichermaßen.

BOE 7417

ISBN 978-3-86543-294-0

€ 19,95



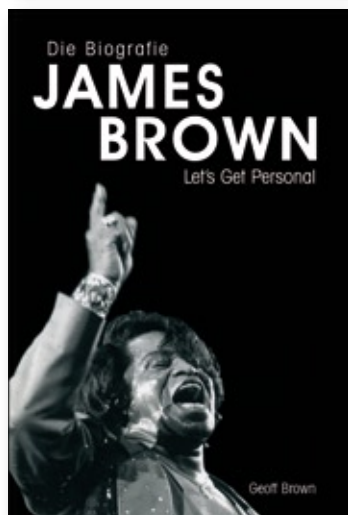
DEAR BOY DAS EXPLOSIVE LEBEN DES KEITH MOON

Keith Moon – Drummer von The Who und beeindruckendes Donnerwetter am Schlagzeug. Seine Performance war wie Sprengstoff! Kein Wunder, dass sein zügelloses, teils zerstörerisches Wesen Vorbild für *Das Tier* am Schlagzeug der Muppetshow-Band war. Gemeinsam mit Pete Townshend erschuf er nämlich das Demolieren von Instrumenten bei wichtigen Konzerten, lange bevor dies gesellschaftsfähig wurde. Dabei führte er mal eben ganz nebenbei das Schlagzeug als Soloinstrument in den Rock ein – und damit weg vom schnöden Beatklopfen. So überrascht es nicht, dass The Who nach seinem tragischen Tod nicht mehr die gleiche, pulsierende Energie hatten. Zum 30. Todestag gibt es daher exklusiv von Bosworth die Übersetzung der Originalbiografie von Tony Fletcher.

BOE 7346

ISBN 978-3-86543-218-6

€ 29,95 ab Oktober erhältlich



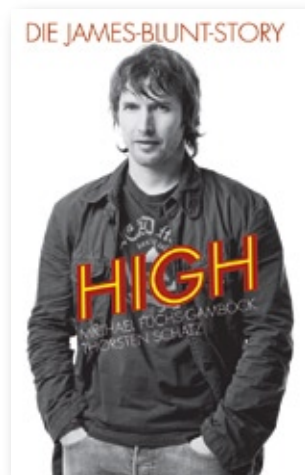
JAMES BROWN – LET'S GET PERSONAL

James Brown ist das größte Genie der schwarzen Musik. Dabei steht sein Name vor allem für eins: FUNK! Ohne James Brown hätte es Leute wie Maceo Parker, Bootsy Collins, Michael Jackson, Booker T. & The M.G.'s, The Meters, Sly Stone, George Clinton, Prince und noch viele, viele mehr nicht gegeben. Zusätzlich war Brown auch noch ein einzigartiger Performer; wie es nach ihm keinen mehr gegeben hat: Wer weiß schon, dass die Stones ihre erste USA-Tour nicht mit ihm im Vorprogramm spielen wollten, weil sie Angst davor hatten, dass nach Brown nichts mehr geht?! Wer zweifelt: Einfach mal in seine Aufnahmen aus den frühen 70ern reinhören – wer da nicht funkt, hat's nicht verdient! Von Bosworth jetzt die Übersetzung der Originalbiografie von Geoff Brown. Mit sehr vielen Details, Stimmen seiner Mitmusiker und Kollegen sowie vielen Fotos.

BOE 7505

ISBN 978-3-86543-364-0

€ 19,95 ab Oktober erhältlich



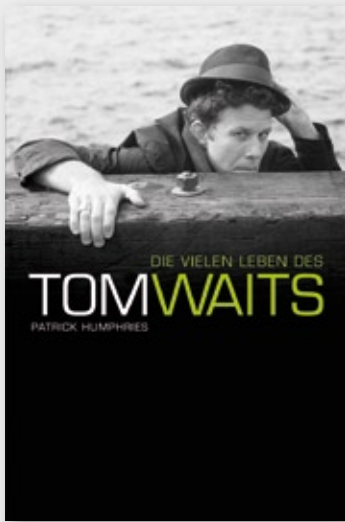
HIGH DIE JAMES BLUNT-STORY

James Blunt ist Hitwunder, Ex-Soldat, Romancier und Frauenschwarm. Wem diese Beschreibung bekannt vorkommt, der irrt nicht. Erinnert sie doch allzu sehr an Elvis Presley. Wer wissen will, wie die Geschichte des charmanten Sängers begann, wohin sie führt und welche Parallelen noch zum 50er Jahre Schwarm Elvis zu finden sind, der liest am Besten die Biografie des englischen Künstlers.

BOE 7462

ISBN 978-3-86543-344-2

€ 7,95



BOE 7361
ISBN 978-3-86543-233-9
€ 24,95

TOM WAITS BIOGRAFIE

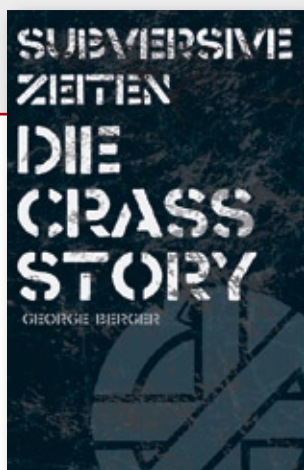
Mit über 20 Alben und einer Heerschar von leidenschaftlichen Fans schafft es Waits in seiner typisch kompromisslosen Art noch immer, Songs zu schreiben, die genauso zärtlich wie zotig sind und dabei gleichzeitig so magisch, dunkel und faszinierend wirken. Unvergessen auch seine gelegentlichen, dafür aber umso beeindruckenderen Auftritte als (Gast-) Schauspieler – man denke nur an „Down By Law“ mit John Lurie und Roberto Benigni. Von Bosworth jetzt die umfassende, tiefgreifende Biografie von Tom Waits – die erste über diesen jetzt schon legendären Künstler: Sie beleuchtet jede Seite des Lebens und der Karriere eines Mannes, der scheinbar niemals wirklich in Gefahr war, seine Glaubwürdigkeit an den Mainstream zu verlieren. Mit Disko- und Filmografie.

JÜRGEN ZÖLLER SELBST

Jürgen Zöllner ist der Drummer von BAP – einer der erfolgreichsten Rockbands Deutschlands. Jürgen Zöllner steht aber auch für viereinhalb Jahrzehnte gelebten Rock'n'Roll in Deutschland: Er hat mit Jimi Hendrix Wein getrunken, und mit Chuck Berry gespielt. Er war in den Sixties DJ im Hippie Mekka Torremolinos und hat in den Eighties in einem Schweizer Kultfilm mitgespielt. Er war drei Tage Percussionist für James Last und hat mit BAP als erster Mensch ein Schlagzeugsolo vor einem chinesischen Publikum gespielt. Er war Schlagzeuger bei Wolfgang Ambros, Supermax, Wolf Maahn und Rainhard Fendrich, bevor er zu BAP kam. Kurz gesagt: Ein abenteuerliches Leben und zugleich ein facettenreiches Bild von Jahrzehnten deutscher Pop- und Rockgeschichte.



BOE 7509
ISBN 978-3-86543-390-9
€ 14,95 ab November erhältlich



DIE CRASS STORY

Die Name Crass steht für antikommerziellen Anarcho-Punk in Reinform – aber auch für eine ganze Bewegung, gegründet und vorangetrieben von den Radikaldenkern Penny Rimbaud und Steve Ignorant. Zur Blütezeit des Punk setzten sie einige kompromisslos linke Zeichen, die durch die konservative Presse entsprechend bewertet wurden. Crass war damit nicht nur eine der Ikonen des Punk, sondern auch ein soziales & politisches Phänomen. Hier die Biografie dieser, bis auf das musikalische Œuvre bisher weitgehend unbekanntem WG-Genossen – mit vielen Interviews und bisher unveröffentlichtem Bildmaterial.

BOE 7434
ISBN 978-3-86543-320-6
€ 24,95 ab Oktober erhältlich



U2

Album für Album, Titel für Titel erfahren Sie alles Wissenswerte über eine der bedeutendsten Rockbands aller Zeiten. Dieses Buch ist ausgestattet mit Hintergrundinformationen zu den frühen Anfängen und ersten Singles 1979/80, über ihre weltweiten Erfolge mit Songs wie *One* oder *Still haven't found what I'm looking for* und der aktuellen CD „How to Dismantle an Atomic Bomb“.

BOE 7360
ISBN 978-3-86543-232-2
€ 9,95

JOHNNY CASH

Johnny Cash war einer der einflussreichsten US-amerikanischen Country-Sänger und -Songwriter. Sein Name steht für einen markanten Bassbariton und für kritische, unkonventionelle Texte. Legendar sind bis heute seine Auftritte in den Gefängnissen Folsom und San Quentin in den 60er Jahren. Der *Man in Black* hat ca. 500 Songs geschrieben und über 53 Millionen Tonträger verkauft. Infos und Details zu all seinen Aufnahmen, Konzerten, Compilations und anderen Veröffentlichungen gibt es auf 228 Seiten im Band über Johnny Cash aus unserer Reihe „Story & Songs Kompakt“.

BOE 7415
ISBN 978-3-86543-290-2
€ 9,95

DAVID BOWIE

Kein anderer Musiker hat sich so oft neu erfunden wie David Bowie. Keine Bühnenpose war ihm zu exzentrisch, kein Kostüm zu verrückt. Der wandelbare Künstler gilt als einer der einflussreichsten Musiker der jüngeren Musikgeschichte. Zahlreiche andere Künstler beziehen sich auf stilprägende Momente seiner Musik und Ästhetik. Wir haben den musikalischen Werdegang des exzentrischen Künstlers samt den Hintergründen seiner insgesamt 27 Alben-Veröffentlichungen beleuchtet. Lesen Sie auf 196 Seiten alles über die Details seiner Songs und deren Aufnahmen!

BOE 7448
ISBN 978-3-86543-329-9
€ 9,95





Einfach Menge eintragen und faxen an: **+49 (0)30 223 220 17** oder Tel. : **+49 (0)30 223 220 0**

TITEL	ISBN 13	BOE	€ (D)	€ (A)	MENGE
Amy, Amy, Amy – Die Amy Winehouse Story	978-3-86543-377-0	BOE7468	14,95	15,40	
die ärzte Songbook – Revised Edition	978-3-86543-355-8	BOE7484	14,95	15,40	
die ärzte – Bäst Of Bass	978-3-86543-362-6	BOE7486	19,95	20,60	
die ärzte – Bäst Of Bass Notenfreund-Ausgabe	978-3-86543-378-7	BOE7494	17,50	18,00	
die ärzte – Bäst Of Drums	978-3-86543-356-5	BOE7485	19,95	20,60	
die ärzte – Bäst Of Drums Notenfreund-Ausgabe	978-3-86543-360-2	BOE7493	17,50	18,00	
die ärzte – Bäst Of Gitarre	978-3-86543-300-8	BOE7421	19,95	20,60	
die ärzte – Bäst Of Gitarre für Notenfreund-Ausgabe	978-3-86543-302-2	BOE7444	17,50	18,00	
die ärzte – Jazz ist anders	978-3-86543-357-2	BOE7487	19,95	20,60	
die ärzte – Notenfreund Leerordner	978-3-86543-238-4	BOE7364	9,95	10,30	
die ärzte – Notenfreund Ordner mit Inhalt	978-3-86543-036-6	BOE7199	24,95	25,70	
Best of Austropop	978-3-86543-324-4	BOE7447	14,95	15,40	
Crass – Die subversive Seite des Punk	978-3-86543-320-6	BOE7434	24,95	25,70	
Drum Along 2 – 10 More Rock Classics	978-3-86543-349-7	BOE7482	14,95	15,40	
Gitarren Crashkurs	978-3-86543-343-5	BOE7459	14,95	15,40	
Herbert Grönemeyer: ALLES	978-3-86543-335-0	BOE7455	14,95	15,40	
High – Die James Blunt Story	978-3-86543-344-2	BOE7462	7,95	8,20	
Hit Session Country	978-3-86543-146-2	BOE7297	21,50	22,10	
Jürgen Zöllner Selbst	978-3-86543-390-9	BOE7509	14,95	15,40	
Dear Boy – Das explosive Leben des Keith Moon	978-3-86543-218-6	BOE7346	29,95	30,80	
Kick Off – Akustikgitarre	978-3-86543-150-9	BOE7281	24,95	24,95	
Kraftwerk	978-3-86543-304-6	BOE7429	22,50	23,20	
Kult Ballads	978-3-86543-336-7	BOE7456	24,95	25,70	
Kult Ballads Bundle	978-3-86543-389-3	BOE7508	34,95	36,00	
Kult Ballads Play Along CD	978-3-86543-391-6	BRM7456	12,50	12,50	
Luras Weinachtliederbuch	978-3-86543-251-3	BOE7378	14,95	15,40	
Luras Weinachtliederbuch Begleit-CD	978-3-86543-342-8	BOE7446	9,95	9,95	
Learn To Play 5-String Banjo	978-3-86543-341-1	BOE7458	24,95	24,95	
Meine ersten Lektionen: Akustikgitarre	978-3-930544-08-0	BOE7201	12,95	12,95	
Meine ersten Lektionen: Klavier	978-3-930544-09-7	BOE7202	12,95	12,95	
Meine ersten Lektionen: E-Gitarre	978-3-930544-07-3	BOE7200	12,95	12,95	
Meine ersten Piano-Stücke	978-3-86543-337-4	BOE7457	14,95	15,40	
Nur Für Anfänger Ukulele	978-3-86543-363-3	BOE7492	14,95	15,40	
One Drop Drumming	978-3-86543-281-0	BOE7407	22,50	23,20	
One Step Beyond: Akustikgitarre	978-3-86543-171-4	BOE7282	24,95	24,95	
Pimp Your Impro	978-3-930544-06-6	BOE7181	22,95	22,95	
Pimp Your Tech	978-3-930544-05-9	BOE7182	22,95	22,95	
Ray Charles: Die Geburt des Soul	978-3-86543-294-0	BOE7417	19,95	20,60	
Story & Songs Kompakt: David Bowie	978-3-86543-329-9	BOE7448	9,95	10,30	
Story & Songs Kompakt: Johnny Cash	978-3-86543-290-2	BOE7415	9,95	10,30	
Story & Songs Kompakt: U2	978-3-86543-232-2	BOE7360	9,95	10,30	
Let's get Personal – Die James Brown Biografie	978-3-86543-364-0	BOE7505	19,95	20,60	
Tom Waits Biografie	978-3-86543-233-9	BOE7361	24,95	25,70	

Firma

Name

Lieferadresse

Datum

Unterschrift

UNSER SERVICE FÜR SIE: NEWS UND HIGHLIGHTS AN IHRE EMAILADRESSE

Ja, ich möchte zukünftig per Email über News und Highlights informiert werden. Email

PUB 24475

platzhalter