

Der NEUE Heumann.

Das Beste aus Klassik & Pop.



Hans-Günter Heumann
Das Klavier-Unterrichtsprogramm
2005


BOSWORTH
PART OF THE MUSIC SALES GROUP
WWW.BOSWORTH.DE

Liebe Klavierspielerinnen, liebe Klavierspieler!

Klavier spielen tut gut, ist entspannend und spricht sowohl Herz als auch Verstand gleichermaßen an. Kein anderes Instrument führt so vielfältig und trotzdem leicht erlernbar in die Welt der Musik ein.

Vor rund 20 Jahren ist bei Bosworth Music das erste Notenbuch von Hans-Günter Heumann veröffentlicht worden. Wie wir inzwischen alle wissen, war dies der Beginn einer sehr erfolgreichen Zusammenarbeit.

Nun halten Sie endlich den lang ersehnten neuen Klavierkatalog mit allen Produkten des Erfolgsautoren Hans-Günter Heumann in Händen, die im Bosworth Verlag erschienen sind. Viele der aufgeführten Produkte werden Sie wieder erkennen, manche sind sicher neu für Sie, und andere haben ein neues Design bekommen. In jedem Falle ist die Fülle an Spiel- und Unterrichtsliteratur vor allem für Anfänger und Wiedereinsteiger jeden Alters bestens geeignet. So kann man zum Beispiel mit dem *Piano-Crash-Kurs* schnell und leicht das Klavierspiel erlernen und sich binnen kurzer Zeit mit zahlreichen Spielbüchern und Play-Alongs ein schönes Repertoire aneignen, das sich hören lassen kann. Das Ganze kann dann nach Herzenslaune und Geschmack mit vielfältigen und abwechslungsreichen Spielstücken von Klassik bis Pop ausgebaut werden.

Wir wünschen Ihnen viel Spaß beim Stöbern und hoffen, dass wir mit unseren Heumann-Produktionen auch Ihren Spielwunsch erfüllen können.

Wir freuen uns auf Ihr Feedback unter www.bosworth.de.

Weitere Informationen finden Sie unter www.heumann-noten.de.
Wir freuen uns auf Fragen und Anregungen!

Viele Grüße
Ihr Bosworth-Team

Bitte beachten Sie, dass unsere Noten über den Musik- und Buchhandel vertrieben werden.
Nähere Infos erhalten Sie gerne unter:

Bosworth Music GmbH, Friedrichstr. 153A, 10117 Berlin
Telefon: 030/206246-0
Telefax: 030/206246-17
bosworth.berlin@musicsales.co.uk

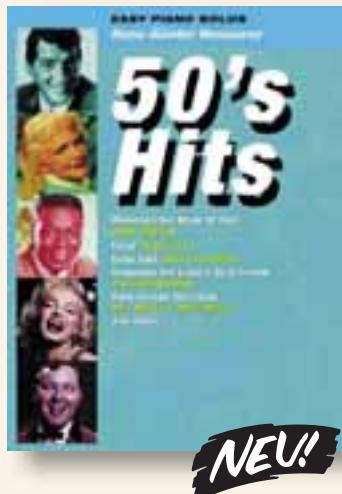


HANS-GÜNTER HEUMANN
(*1955)

Der Komponist und erfahrene Klavierpädagoge ist seit Jahren internationaler Bestsellerautor zahlreicher Publikationen auf dem Gebiet der Klavierunterrichtsliteratur.

Er komponierte und arrangierte Klaviermusik aller Stilrichtungen für Anfänger und Fortgeschrittene, entwickelte Konzepte zum Erlernen des Klavierspiels und veröffentlichte Bücher und Notenausgaben, die in die Welt verschiedener Komponisten und ihrer Werke einführen. Er schrieb mehrere bedeutende Klavierschulen, die mit Begeisterung von Wiedereinsteigern, Klavierpädagogen und Schülern angenommen wurden und erhielt den Deutschen Musikitions-Preis 2000.

Hans-Günter Heumann absolvierte ein Studium an der Musikhochschule Hannover in den Fächern Klavier, Musikpädagogik, Musikwissenschaft sowie Kompositionstudien in New York und New Orleans und lebt heute als freischaffender Komponist und Autor in Süddeutschland.



50's HITS

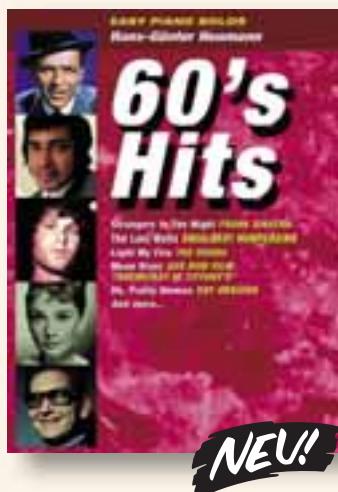
Der erste Band in der erfolgreichen Serie mit den Hits der 50er Jahre.

20 Titel, 80 Seiten

Format ca. 23 x 30,5 cm

BoE7248, ISBN 3-86543-094-5

NEU!



60's HITS

Ein weiterer Band in der erfolgreichen Serie mit den Hits der 60er Jahre.

20 Titel, 88 Seiten

Format ca. 23 x 30,5 cm

BoE7249, ISBN 3-86543-095-3

NEU!

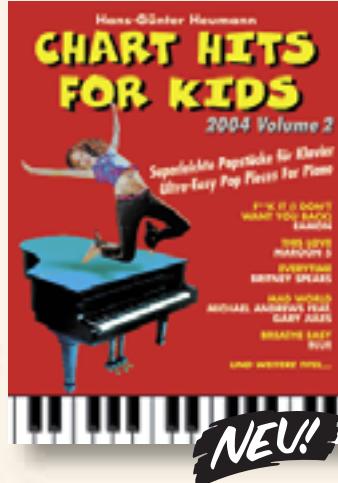


CHART HITS FOR KIDS 2004 VOL. 2

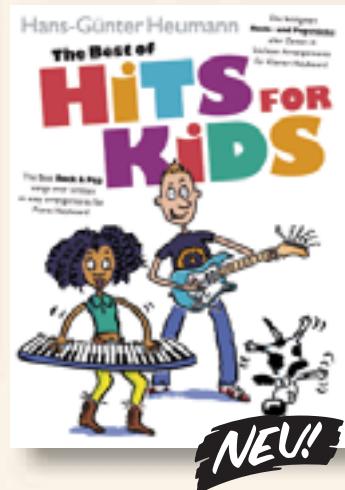
Ein neuer Band der erfolgreichen Serie. Die angesagten Chart-Hits in superleichten Klavier-Arrangements von Heumann.

10 Titel, 49 Seiten

Format ca. 23 x 30,5 cm

BoE7189, ISBN 3-86543-226-0

NEU!



BEST OF HITS FOR KIDS

Das Beste aus der beliebten Reihe Hits for Kids.

20 Titel, 48 Seiten

Format ca. 23 x 30,5 cm

BoE7231, ISBN 3-86543-076-7

NEU!



FRENCH SONGS

Vive la France! Ein weiterer Band aus der Reihe Hits Around the world.

30 Melodien aus Klassik, Volksmusik und Pop aus dem Land des Savoir-vivre.

30 Titel, 120 Seiten

Format ca. 23 x 30,5 cm

BoE7246, 3-86543-092-9

NEU!



ITALIAN SONGS

Dreißig unvergessliche Traditionals, Classics und Pop Hits in leichten Klavierarrangements.

30 Titel, 120 Seiten

Format ca. 23 x 30,5 cm

BoE7187, ISBN 3-86543-022-8

NEU!



THE NEW ROMANTIC POP PIANO 1

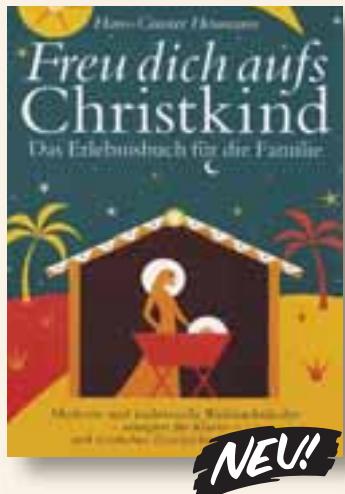
Die beliebte Serie in neuem Gewand - jetzt inklusive Playalong-CD.

11 Titel, 40 Seiten

Format ca. 23 x 30,5 cm

BoE7245, ISBN 3-86543-091-0

NEU!



FREU DICH AUFS CHRISTKIND

Ein liebevoll zusammengestelltes Buch zur Weihnachtszeit für jedes Alter. Freuen Sie sich mit uns aufs Christkind und auf beliebte traditionelle und populäre Weihnachtslieder, stimmungsvolle Gedichte und Geschichten und leckere Backrezepte.

NEU!

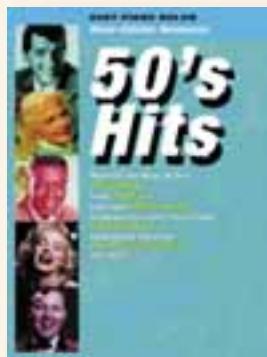
23 Lieder, 8 Geschichten, 12 Gedichte,

10 Rezepte, 112 Seiten

Format ca. 17 x 25 cm,

BoE7197, ISBN 3-86543-034-1





50's Hits

Der erste Band in der erfolgreichen Serie mit den Hits der 50er Jahre.

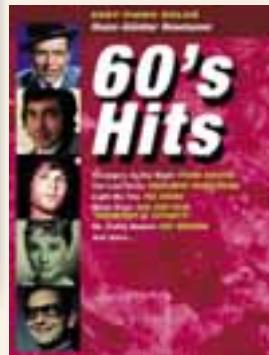
I Hear You Knocking (Fats Domino) · *Fever* (Peggy Lee) · *Let It Be Me* (Je t'appartiens) (The Everly Brothers) · *Great Balls Of Fire* (Jerry Lee Lewis) · *Diana* (Paul Anka) · *Memories Are Made Of This* (Dean Martin) · *The Great Pretender* (The Platters) · *Jailhouse Rock* (Elvis Presley) · *Rock Around The Clock* (Bill Haley & The Comets) · *Satin Doll* (Duke Ellington) · *C'est si bon* (Eartha Kitt) · *All I Have To Do Is Dream* (The Everly Brothers) · *Rock And Roll Music* (Chuck Berry) · *I Almost Lost My Mind* (Pat Boone) · *Diamonds Are A Girl's Best Friend* (Marilyn Monroe) · *Mona Lisa* (Nat King Cole) · *Put Your Hand On My Shoulder* (Paul Anka) · *Only You* (The Platters) · *Lollipop* (Gary Miller) · *Bye, Bye, Love* (The Everly Brothers)

I HEAR YOU KNOCKING (FATS DOMINO)

20 Titel, 80 Seiten

Format ca. 23 x 30,5 cm

BoE7248, ISBN 3-86543-094-5



60's Hits

Ein weiterer Band in der erfolgreichen Serie mit den Hits der 60er Jahre.

A Whiter Shade Of Pale (Procol Harum) · *Stand By Me* (Ben E. King) · *I'm A Believer* (The Monkees) · *Eloise* (Barry Ryan) · *The Last Waltz* (Engelbert Humperdinck) · *Yesterday* (The Beatles) · *The Sound Of Silence* (Simon & Garfunkel) · *Massachusetts* (The Bee Gees) · *Monday, Monday* (The Mamas & The Papas) · *Poetry In Motion* (Johnny Tillotson) · *Oh, Pretty Woman* (Roy Orbison) · *Moon River* (aus dem Film „Frühstück bei Tiffany“) · *Keep On Running* (The Spencer Davis Group) · *Light My Fire* (The Doors) · *Cinderella Rockefella* (Esther & Abo Ofraim) · *Surfin' U.S.A.* (The Beach Boys) · *(Sittin' On) The Dock Of The Bay* (Otis Redding) · *Sunny Afternoon* (The Kinks) · *Strangers In The Night* (Frank Sinatra) · *Telstar* (The Tornados)

TELSTAR (THE TORNADOS)

20 Titel, 88 Seiten

Format ca. 23 x 30,5 cm

BoE7249, ISBN 3-86543-095-3



70's Hits

Die beliebtesten Songs der 70er Jahre inkl. Texten und Akkorden.

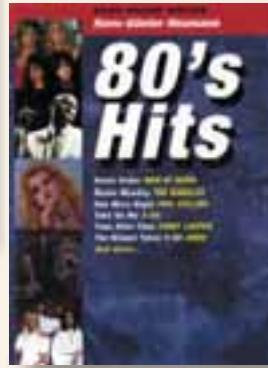
Ain't No Sunshine (Withers) · *Can't Smile Without You* (Arnold/Martin/Morrow) · *Crocodile Rock* (John/Taupin) · *Dancing Queen* (Andersson/Ulvaeus/Anderson) · *Get Down* (O'Sullivan) · *I Shot The Sheriff* (Marley) · *I Will Survive* (Fekaris/Perren) · *Knockin' On Heaven's Door* (Dylan) · *Moviestar* (Harpo) · *Mull Of Kintyre* (McCartney/Laine) · *My Sweet Lord* (Harrison) · *Night Fever* (Gibb/Gibb/Gibb) · *Sailing* (Sutherland) · *Samba Pa Ti* (Santana) · *Seasons In The Sun* (McKuen/Brel) · *Smoke On The Water* (Lord/Blackmore/Gillan/Glover/Paice) · *The Air That I Breathe* (Hammond/Hazlewood) · *We Are The Champions* (Mercury) · *We Don't Talk Anymore* (Tamey) · *You're The One That I Want* (Farrar)

I WILL SURVIVE (GLORIA GAYNOR)

20 Titel, 95 Seiten

Format ca. 23 x 30,5 cm

BoE7130, ISBN 3-937041-35-4



80's Hits

20 bekannte Pop-Hits aus den 80ern in beliebten Heumann-Arrangements.

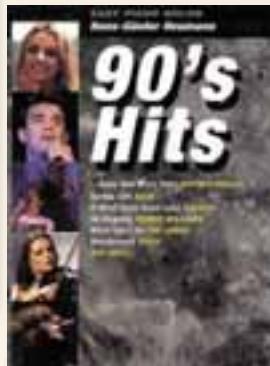
1000 und eine Nacht (Dehm/Walger) · *99 Luftballons* (Fahrenkrog-Petersen/Karges) · *Can-
Ide In The Wind* (John/Taupin) · *Do You Really Want To Hurt Me* (O'Dowd/Moss/Hay/Craig) · *Down Under* (Hay/Strykert) · *Flashdance ... What A Feeling* (Moroder/Forsey/Cara) · *Footloose* (Loggins/Pitchford) · *Gloria - Weit hört man die Engelsingen* (Bigazzi/Tozzi) · *I Like Chopin* (Giombini/Mazzolini) · *Manic Monday* (Prince Rodgers Nelson) · *Moonlight Shadow* (Oldfield) · *One Moment In Time* (Hammond/Bettis) · *One More Night* (Collins) · *Private Dancer* (Knopfler) · *Sweet Dreams Are Made Of This* (Lennox/Stewart) · *Take On Me* (Harket/Furuholmen/Waaktaar) · *The Winner Takes It All* (Andersson/Ulvaeus) · *Time After Time* (Lauper/Hyman) · *True* (Kemp) · *Words* (Yaguda/Kupersmith/Fitoussi)

GLORIA (LAURA BRANAGAN)

20 Titel, 108 Seiten

Format ca. 23 x 30,5 cm

BoE7110, ISBN 3-936026-95-5



90's Hits

Alles was das musikalische Herz aus den 90ern begehrte.

High (Tucker, Paul/Baiyewu) · *What Can I Do* (Corr/Corr/Corr/Corr) · *When You Say Nothing At All* (Schlitz/Overstreet) · *Barbie Girl* (Rasted/Norreen/Dif/Nystrom/Pederson/Delgado) · *No Regrets* (Williams/Chambers) · *It Must Have Been Love* (Roxette/Gessle) · *Wonderwall* (Gallagher) · *Livin' La Vida Loca* (Child/Rosa) · *Babe* (Barlow) · *What's A Woman* (Gielen/Schoovaerts/Schoufs) · *Frozen* (Ciccone/Leonard) · *Kiss From A Rose* (Sealhenri) · *Nothing Compares 2 U* (Rodgers) · *Wannabe* (Rowe/Stannard/Brown/Adams/Halliwell/Bunton/Chisholm) · *Another Day In Paradise* (Collins) · *Baby One More Time* (Sandberg) · *Quit Playing Games (With My Heart)* (Marlin/Crichlow) · *You Are Not Alone* (Kelly) · *Everything I Do, I Do It For You* (Adams/Lange/Kamen) · *I Believe I Can Fly* (Kelly)

QUIT PLAYING GAMES (WITH MY HEART) (THE BACKSTREET BOYS)

20 Titel, 125 Seiten

Format ca. 23 x 30,5 cm

BoE7146, ISBN 3-937041-52-4



All-Time Hits · Bd. 1

23 Super-Highlights aus der Popmusik in leichten Arrangements

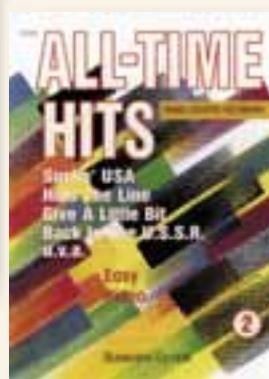
Baker Street (Rafferty) · *Clair* (O'Sullivan) · *Hello Goodbye* (Lennon/McCartney) · *It's A Heartache* (Scott/Wolfe) · *Only The Lonely* (Orbison/Melson) · *The Girl From Ipanema* (Jobim/De Moraes/Gimbel) · *Satin Doll* (Strayhorn/Mercer/Ellington) · *Diana* (Arka) · *The Lady In Red* (de Burgh) · *Do You Know The Way To San Jose* (David/Bacharach) · *Y.M.C.A.* (Moralí/Belolo/Willis) · *Those Were The Days* (Raskin) · *Imagine* (Lennon) · *Sealed With A Kiss* (Udell/Geld) · *Green, Green Grass Of Home* (Putman) · *Take Me Home, Country Roads* (Danoff/Nivert/Denver) · *The Power Of Love* (Appllegate/Rush/Deronge/Mende) · *Cinderella Rockefella* (Ames/Williams) · *Charade* (Mercer/Mancini) · *Save Your Kisses For Me* (Hiller/Sheridan/Lee) · *Money, Money, Money* (Anderson/Ulvaeus) · *I'm Walkin'* (Domino/Bartholomew) · *American Pie* (McLean)

Imagine
JOHN LENNON
Words & Music by John Lennon
Arr.: Hans-Günter Heumann

23 Titel, 88 Seiten

Format ca. 23 x 30,5 cm

BoE2001, ISBN 3-920127-21-8



All-Time Hits · Bd. 2

23 weitere Super-Highlights aus der Popmusik in leichten Arrangements

Sunny (Hebb) · *C'est si bon* (Betti/Hornez) · *Itsy Bitsy, Teenie Weenie, Yello Polkadot Bikini* (Pockriss/Vance) · *Muppet Show Theme* (Henson/Pottle) · *One Note Samba* (Jobim/Mendonca/Hendricks) · *Somethin' Stupid* (Parks) · *Surfin' U.S.A.* (Wilson/Berry) · *Whatever Will Be, Will Be* (*Que sera, sera*) (Livingston/Evans) · *Harry Lime theme* (Der dritte Mann/The Third Man) (Karas) · *Don't Pay The Ferryman* (de Burgh) · *Peter Gunn* (Mancini) · *Tears In Heaven* (Clapton/Jennings) · *Hold The Line* (Paich) · *Back In The U.S.S.R.* (Lennon/McCartney) · *Delilah* (Reed/Manson) · *No, je ne regrette rien/No regrets* (Dumont/Vaucoire/Taylor) · *Give A Little Bit* (Davies/Hodgson) · *Deep Purple* (Parish/de Rose) · *I Wanna Dance With Somebody* (Who Loves Me) (Merrill/Rubicam) · *Petite Fleur / Little Flower* (Bechet) · *Tonight* (Sonheim/Bernstein) · *Summertime* (Gershwin/Heyward/Gershwin) · *Bei mir bist du schön / Means That You Are Grand* (Seunda/Jacobs/Cahn/Chaplin)

Give A Little Bit
ISUPERTRAMP
Words and Music by Rick Davies & Roger Hodgson
Arr.: Hans-Günter Heumann

23 Titel, 88 Seiten

Format ca. 23 x 30,5 cm

BoE2002, ISBN 3-920127-86-2

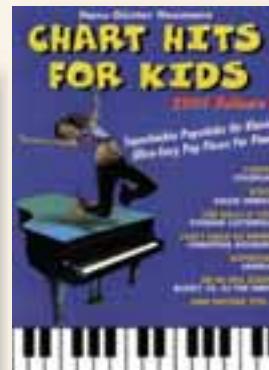


CHART HITS FOR KIDS 2004 VOL. 1

Die aktuelle Ausgabe der beliebten Heumann Serie.

Stuck (Kadish/Orrico) · *Music Is The Key* (Denor/Tyger) · *Say It Isn't So* (Elofsson/Magnusson/Kreuger) · *Superstar* (Belmaati/Hansen/Sigvardt) · *Can't Hold Us Down* (Storch/Morris/Aguilera) · *Für Dich/If You* (Bohlen) · *Clocks* (Berrymann/Buckland/Champion/Martin) · *Ab in den Süden* (Jeglitzko/Koehler/Erl) · *Those Days Of Love And Pain* (Heumann) · *You're Living In My Heart* (Heumann)

FÜR DICH / IF YOU

(YVONNE CATTERFIELD)
Words & Music by David Ballen
Arr.: Hans-Günter Heumann

10 Titel, 48 Seiten

Format ca. 23 x 30,5 cm

BoE7165, ISBN 3-937041-76-1

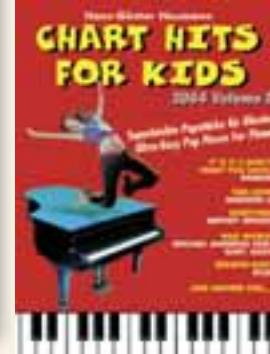


CHART HITS FOR KIDS 2004 VOL. 2

Ein neuer Band der erfolgreichen Serie. Die angesagten Chart-Hits in superleichten Klavier-Arrangements von Heumann.

*F**k it (I Don't Want You Back)* (Eamon) · *This Love* (Maroon 5) · *Everytime* (Britney Spears) · *Mad World* (Michael Andrews feat. Gary Jules) · *Breathe Easy* (Blue) · *Don't tell Me* (Avril Lavigne) · *Left Outside Alone* (Anastacia) · *Dragostea Din Tei* (Haiducii) · *Right To The Heart* · *I Ask Your Forgiveness*

F**K IT (I DON'T WANT YOU BACK)

(EAMON)
Words & Music by Van Party
Arr.: Hans-Günter Heumann

10 Titel, 49 Seiten

Format ca. 23 x 30,5 cm

BoE7189, ISBN 3-86543-26-0

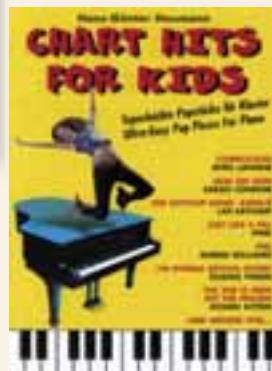


CHART HITS FOR KIDS VOL. 2

Angesagte Chart-Hits in Originalkomposition.

All I need Is You Forever (Heumann) · *All I Want To Do Is Dance* (Heumann) · *Complicated* (Christy/Edwards/Spock/Lavigne) · *Feel* (Williams/Chambers) · *I'm Gonna Getcha Good!* (Twain/Lange) · *Just Like a Pill* (Moorer/Austin) · *Kids Wanna Rock* (Heumann) · *Skin On Skin* (Tyger/Denar) · *The Ketchup Song - Aserejè* (Ruiz Gomez) · *The Tide Is High - Get The Feeling* (Holt/Barrett/Evans/Padley/Godfrey)

JUST LIKE A PILL

(PINK)
Words & Music by Adam Levine & Dallas Austin
Arr.: Hans-Günter Heumann

10 Titel, 48 Seiten

Format ca. 23 x 30,5 cm

BoE7109, ISBN 3-936026-94-7

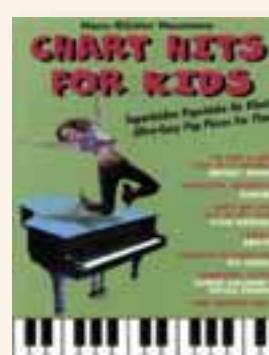


CHART HITS FOR KIDS VOL. 1

Superleichte Popstücke.

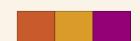
Always Be My Baby (Heumann) · *Can't Get You Out Of My Head* (Dennis/Davis) · *Chart Breaker* (Heumann) · *Daylight In Your Eyes* (Bruno/

(BRO'SIS)
Words & Music by Mac Miller & Pooh Klem & J. Cole
Arr.: Hans-Günter Heumann

10 Titel, 40 Seiten

Format ca. 23 x 30,5 cm

BoE7058, ISBN 3-936026-61-0





CHILDREN'S BLUES PIANO

Blues-Originalstücke in leichter Fassung für Klavier.

Oldtimer Blues · Walking Blues · Big Mama Blues · Lucky Blues · That's Great! · Sleepy Sunday · Blue Notes · Piccolo Blues · Just for Fun · Lazy Shoes · Keep Cool!

Big Mama Blues

11 Titel, 23 Seiten

Format ca. 23 x 30,5 cm

BoE3978, ISBN 3-937041-84-2



CHILDREN'S CLASSIC PIANO HEFT 1

Kunterbunte Spielkiste beliebter klassischer Melodien in leichtester bis leichter Fassung.

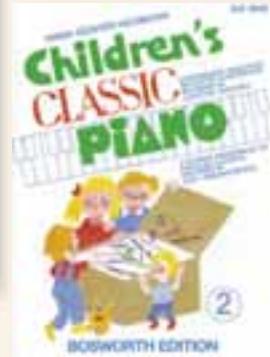
Freude schöner Götterfunken (Beethoven) · Cancan (Offenbach) · Champagner-Arie (Mozart) · Brautschwörer (Wagner) · Militärmarsch (Schubert) · Largo aus der 9. Sinfonie (Dvořák) · Kaiserwalzer (Strauß) · Wiegenlied (Brahms) · Für Elise (Beethoven) · An der schönen blauen Donau (Strauß) · O wie so trügerisch (Verdi) · Menuett (Rameau) · Deutscher Tanz (Beethoven) · Sehnsuchtswalzer (Schubert) · Menuett (Mozart) · Gefangenenchor (Verdi) · Menuett (Bach) · Plaisir d'amour (Martini) · Marsch (Bizet) · Eine kleine Nachtmusik (Mozart) · Ungarischer Tanz (Brahms) · Tristesse (Chopin) · Liebestraum (Liszt) · Ecossaise (Schubert) · Rondo alla turca (Mozart) · Mazurka (Hummel) · Träumerei (Schumann)

Sehnsuchtswalzer

27 Titel, 40 Seiten

Format ca. 23 x 30,5 cm

BoE3956, ISBN 3-937041-32-X

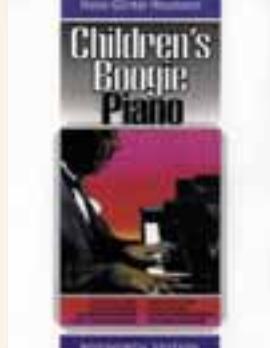


CHILDREN'S CLASSIC PIANO HEFT 2

Kunterbunte Spielkiste beliebter klassischer Melodien in leichterer Fassung.

Valse lente (Delibes) · Walzer (Mozart) · Soldatenmarsch (Schumann) · Bagatelle (Diabelli) · Deutscher Tanz (Haydn) · Sinfonie Nr. 94 „Mit dem Paukenschlag“ (Haydn) · Rosen aus dem Süden (Strauß) · 7. Symphonie (Beethoven) · Menuett aus „Don Giovanni“ (Mozart) · Largo aus „Xerxes“ (Händel) · La Traviata (Verdi) · Triumphmarsch aus „Aida“ (Verdi) · Ecossaise (Beethoven) · Schlaf, mein Prinzenchen „Mozart-Wiegenlied“ (Flies) · Humoreske (Dvořák) · Capriccio Italien (Tschaikowsky) · Serenade aus dem Streichorchester op. 3 (Haydn) · Präludium (Bach)

Valse lente



CHILDREN'S BOOGIE PIANO

Echt coole und fetzige Boogies in leichter Fassung für Klavier/Keyboard.

In the Mood (J. Garland/A. Razaf) · Mountain Bike Boogie · Mega Star Boogie · Electronic Game Boogie · Fair Play Boogie · Surf'n' Sun Boogie · Michael, Row the Boat Ashore (Trad./Heumann) · Matchball Boogie · Streetball Boogie · Computer Boogie

FAIR PLAY BOOGIE

10 Titel, 23 Seiten

Format ca. 23 x 30,5 cm

BoE4161, ISBN 3-937041-61-3



CHILDREN'S CLASSIC PIANO HEFT 3

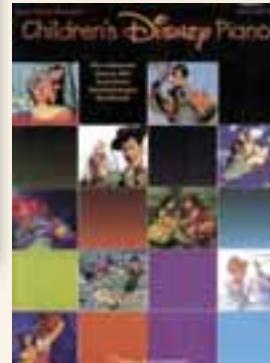
Kunterbunte Spielkiste beliebter klassischer Melodien in leichter bis mittelschwerner Fassung.

Die Moldau (Smetana) · Menuett aus der „Militärsymphonie“ (Haydn) · Hochzeitsmarsch aus „Ein Sommernachtstraum“ (Mendelssohn) · Barkarole aus „Hoffmann's Erzählungen“ (Offenbach) · Valse de Musette aus der Oper „La Bohème“ (Puccini) · Pathétique-Symphonie (Tschaikowsky) · Der Schwan aus „Karneval der Tiere“ (Saint-Saëns) · Ballettmusik aus „Rosamunde“ (Schubert) · Anitras Tanz aus „Peer Gynt“ (Grieg) · Pizzicati aus dem Ballett „Sylvia“ (Delibes) · Klavierkonzert d-Moll KV 466 „Romance“ (Mozart) · Wilder Reiter (Schumann) · Le Coucou (Daquin)

13 Titel, 39 Seiten

Format ca. 23 x 30,5 cm

BoE4007, ISBN 3-86543-110-0



CHILDREN'S DISNEY PIANO

15 der schönsten Disney-Hits in leichten Arrangements für das 1. und 2. Jahr am Klavier.

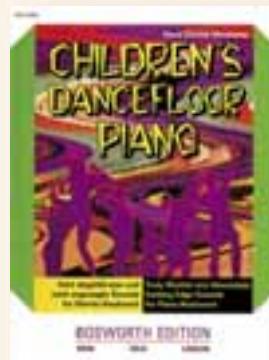
Ich hab' ihn im Traum gesehen (Cinderella) (David/Hoffmann/Livingston/Lembach) · Ich werd's noch beweisen (Hercules) (Menken/Zippel/Lenart) · In deiner Welt (Arielle, die Meerjungfrau) (Ashman/Menken/Lenart) · Kann es wirklich Liebe sein (Der König der Löwen) (John/Rice/Lenart) · Kotzen brauchen furchtbar viel Musik (Aristocats) (Huddleston/Rinker/Riethmüller) · Probier's mal mit Gemütlichkeit (Das Dschungelbuch) (Gilkison/Riethmüller) · Traum-Walzer (Dornröschen) (Fain/Lawrence/Tschaikowsky)

DU HAST 'N FREUND IN MIR

15 Titel, 59 Seiten

Format ca. 23 x 30,5 cm

HL00311002, ISBN 0-634-06017-1



CHILDREN'S DANCEFLOOR PIANO

Echt abgefahrene und total angesagte Sounds in leichter Fassung für Piano/Keyboard.

10 Titel, 19 Seiten

Format ca. 23 x 30,5 cm

BoE4325, ISBN 3-86543-111-9



CHILDREN'S JAZZ PIANO

Die heißesten Jazz-Hits und Jazz-Originalstücke in leichten Arrangements für Klavier/Keyboard.

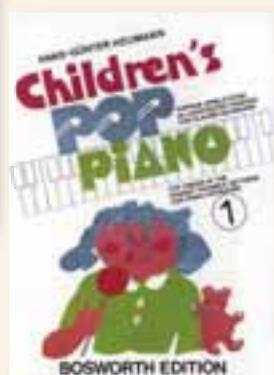
Sing, Sing, Sing (Primo) · *Alexander's Ragtime Band* (Berlin) · *Sweet Georgia Brown* (Pinkard/Bernie/Casey) · *The Man I Love* (Gershwin) · *Tea for Two* (Younmans/Caeser) · *Jelly Roll Blues* (Morton) · *Laura's Rag* (Heumann) · *The Lady Is a Tramp* (Rodgers/Hart) · *Lullaby of Birdland* (Shearing) · *Every Night when the Sun Goes In* (Trad./Heumann) · *Swing Low, Sweet Chariot* (Trad./Heumann) · *It's Jazzy* (Heumann)

Alexander's Ragtime Band

12 Titel, 23 Seiten

Format ca. 23 x 30,5 cm

BoE4062, ISBN 3-86543-075-9



CHILDREN'S POP PIANO HEFT 1

Poppige Spielstücke in leichtester Fassung für Klavier.

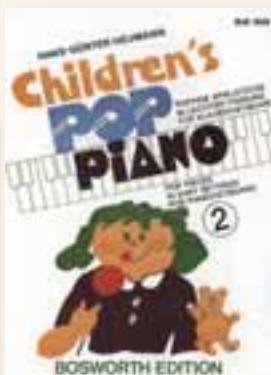
The Entertainer (Joplin) · *Greensleeves* (Trad.) · *Rock Around the Clock* (Freedman) · *Popcorn* (Kingsley) · *When the Saints Go Marchin' In* (Trad.) · *Lollipop* · *The House of the Rising Sun* (Trad.) · *Piano Joker* · *I Love Pop* · *Over in the Gloryland* (Trad.) · *Hava Nagila* (Trad.) · *Piano Roll* · *Up to Date* · *Pop Piano Power*

THE HOUSE OF THE RISING SUN

14 Titel, 23 Seiten

Format ca. 23 x 30,5 cm

BoE3953, ISBN 3-920127-32-3



CHILDREN'S POP PIANO HEFT 2

Poppige Spielstücke in leichter bis mittelschwerer Fassung für Klavier.

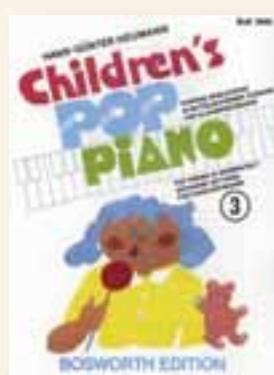
Amazing Grace (Trad.) · *Yesterday* (Lennon/McCartney) · *Aloha Oe* (Queen Liliuokalani) · *Good Night, Ladies* (Trad.) · *Swingin' Blue* · *Guananomera* (Trad.) · *Rock Feeling* · *Honky Tonk Piano* · *Rock a Bit* · *Chatanooga Choo Choo* (Warren/Gordon) · *What Shall We Do with the Drunken Sailor* (Trad.) · *Alexander's Ragtime Band* (Berlin)

Rock Feeling

13 Titel, 24 Seiten

Format ca. 23 x 30,5 cm

BoE3969, ISBN 3-937041-19-2



CHILDREN'S POP PIANO HEFT 3

Poppige Spielstücke in mittelschwerer Fassung für Klavier.

Down by the Riverside (Trad.) · *John Brown's Body* (Trad.) · *Romantic Pop Prelude* · *You Can Win if You Want* (Bohlen) · *Dich zu lieben* (Heider/Kaiser) · *Hello, Dolly* (Herman) · *Money, Money, Money* (Andersson/Ulvaeus) · *Swanee* (Gershwin/Caeser) · *Piano Dreams*

Money, Money, Money
(ABBA)

9 Titel, 23 Seiten

Format ca. 23 x 30,5 cm

BoE3985, ISBN 3-936026-56-4



DAS BESTE AUS KLASSIK UND POP - BAND 1

Leichte Arrangements und Originalstücke für Klavier.

Greensleeves (Trad.) · *Hava Nagila* (Trad.) · *When the Saints Go Marchin' In* (Trad.) · *Deutscher Tanz* (Beethoven) · *Freude schöner Götterfunken* (Beethoven) · *Für Elise* (Beethoven) · *Marsch aus „Carmen“* (Bizet) · *Wiegenlied* (Brahms) · *Ungarischer Tanz Nr. 5* (Brahms) · *Tristesse* (Etüde op. 10,3) (Chopin) · *Valse lente aus „Coppélia“* (Delibes) · *Humoreske op. 10,7* (Dvořák) · *Largo aus der 9. Symphonie* (Dvořák) · *Rock around the Clock* (Freedman/Knight) · *Largo aus der Oper „Xerxes“* (Händel) · *Deutscher Tanz* (Haydn) · *Symphonie mit dem Paukenschlag* (Haydn) · *The Entertainer* (Joplin) · *Popcorn* (Kingsley) · *Liebestraum* (Liszt) · *Plaisir d'amour* (Martini) · *Champagner-Arie aus „Don Giovanni“* (Mozart) · *Rondo alla Turca* (Mozart) · *Menuett aus „Don Giovanni“* (Mozart) · *Menuett KV 2* (Mozart) · *Eine kleine Nachtmusik* (Mozart) · *Can-can* (Offenbach) · *Menuett* (Rameau) · *Ecossaise op. 18,4* (Schubert) · *Militärmarsch* (Schubert) · *Sehnsuchtswalzer* (Schubert) · *An der schönen blauen Donau* (Strauß) · *Kaiserwalzer* (Strauß) · *Capriccio italien op. 45, Thema* (Tschaikowsky) · *Gefangenchor aus „Nabucco“* (Verdi) · *We so trüberisch aus „Rigoletto“* (Verdi) · *Triumphmarsch aus „Aida“* (Verdi) · *Brautchor aus „Lohengrin“* (Wagner)

38 Titel, 64 Seiten

Format ca. 23 x 30,5 cm

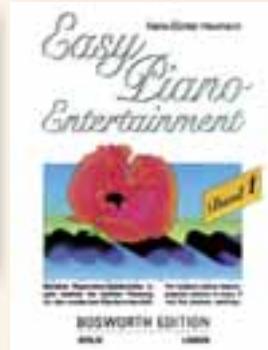
BoE4095, ISBN 3-936026-38-6





DAS BESTE AUS KLASSIK UND POP - BAND 1
BEGLEIT-CD

BRM 83098, ISBN *-00-004036-8



EASY PIANO ENTERTAINMENT HEFT 1



DAS BESTE AUS KLASSIK UND POP - BAND 2

Die schönsten Melodien aller Zeiten - teils original, teils in leicht spielbaren Arrangements.

Amazing Grace (Trad.) · *Midnight Special* (Trad.) · *Scarborough Fair* (Trad.) · *Swanee River* (Trad.) · *What Shall We Do With a Drunken Sailor* (Trad.) · *Bourrée* (Bach) · *Menuett* (Beethoven) · *Mondscheinonate* (Beethoven) · *In the Mood* (Garland) · *Ave Maria* (Gounod) · *Méditation* (Massenet) · *Streets of London* (McTell) · *Hochzeitsmarsch* (Mendelssohn) · *Wie stark ist nicht dein Zauberton* (Zauberflöte) (Mozart) · *Der Hölle Rache kocht in meinem Herzen* (Zauberflöte) (Mozart) · *Das alte Schloß* (Bilder einer Ausstellung) (Mussorgsky) · *Ouvertüre aus „Der Barbier von Sevilla“* (Rossini) · *Ballettmusik aus „Rosamunde“* (Schubert) · *Der Tod und das Mädchen* (Schubert) · *Radetzky-Marsch* (Strauß) · *Aufforderung zum Tanz* (Weber) · *Walzer aus „Der Freischütz“* (Weber) · *Was gleicht wohl auf Erden aus „Der Freischütz“* (Weber)



23 Titel, 64 Seiten
Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4363, ISBN 3-936026-16-5

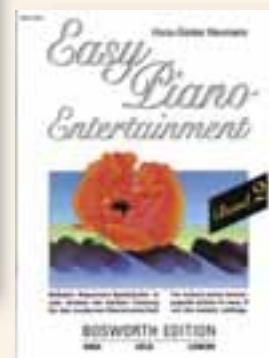
Beliebte Repertoire-Spielstücke in sehr leichter bis leichter Fassung für den modernen Klavier-unterricht für (Spät-) Anfänger oder Wiedereinsteiger am Klavier, die hier Stücke finden, die sie schon immer gerne spielen wollten.

Barkarole aus „Hoffmanns Erzählungen“ (Offenbach) · *Andante grazioso aus der Klaviersonate A-Dur* (Mozart) · *Prélude aus dem Tedeum in D-Dur* (Chapentier) · *When the Saints Go Marchin' In* · *Musette aus dem Notenbüchlein für Anna Magdalena* (Bach) · *Radetzky-Marsch* (Strauß) · *Zither-Ballade aus dem Film „Der dritte Mann“* · *Morning Has Broken* · *Wiegenlied* (Brahms) · *We Shall Overcome* (Seeger) · *Am Brunnenvor dem Tore* (Schubert) · *What Shall We Do with the Drunken Sailor?* · *Melodie in F* (Rubinstein) · *Nun vergiss leises Flehn aus „Die Hochzeit des Figo“* (Mozart) · *Scarborough Fair* · *Santa Lucia* · *Down by the Riverside* · *Unter dem Sternenbanner* (Sousa) · *Walzer op. 39, Nr. 15* (Brahms) · *Rondo KV 485* (Mozart) · *All My Loving* (The Beatles) · *Miniaturl-Rondo* (Türk) · *Menuett KV 6* (Mozart) · *La Montanares* (*Das Lied der Berge*) (Ortelli) · *Wiener Blut* (Strauß) · *Whispering* (Schonberger) · *Schwanensee, Thema* (Tschaikowsky) · *Amboss-Polka* (Parlow) · *Geschichten aus dem Wienerwald* (Strauß) · *Frühlingslied aus „Lieder ohne Worte“* (Mendelssohn)

Andante grazioso



30 Titel, 44 Seiten
Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4057, ISBN 3-86543-063-5



EASY PIANO ENTERTAINMENT HEFT 2

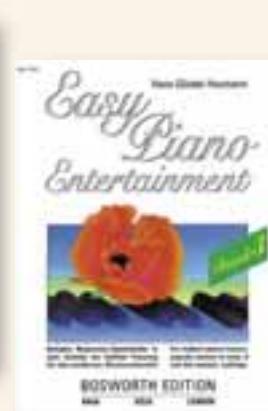
Mit dem Paukenschlag (Haydn)

· *Aloha Oe* (Queen Liliuokalani) · *Michelle* (The Beatles) · *Militär-marsch* (Schubert) · *Schneewal-zer* (Strauß) · *Letzte Rose aus der Oper „Martha“* (Flotow) · *Auf einem persischen Markt*: „*Fatima*“ (Ketelbey) · *Stenka Rosin: Russische Volksweise* · *San Francisco* (Scott McKenzie) · *Gefangenenchor aus „Nabucocco“* (Verdi) · *Violin-Romanze Nr. 2, Thema* (Beethoven) · *Wilhelm Tell, Thema aus der Ouvertüre* (Rossini) · *Bright Eyes* (Art Garfunkel) · *John Brown's Body: Glory, Glory Halleluja* · *Pathétique: Thema aus dem 2. Satz* (Beethoven) · *Air aus der Orchester-Suite Nr. 3 in D-Dur* (Bach) · *Greensleeves* · Berühmtes Menuett aus dem Streichquintett op. 13,5 (Boccherini) · *La Paloma* · *My Bonnie Is Over the Ocean* · *Adagio: Thema aus dem Violinkonzert Nr. 1* (Bruch) · *Rondo a capriccio: „Die Wut über den verlorenen Groschen“* (Beethoven) · *When Israel Was in Egypt's Land*

Mit dem Paukenschlag SURPRISE SYMPHONY



23 Titel, 44 Seiten
Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4063, ISBN 3-936026-51-3



EASY PIANO ENTERTAINMENT HEFT 3

Ein weiterer Band beliebter Repertoirestücke in sehr leichter bis mittelschwerer Fassung.

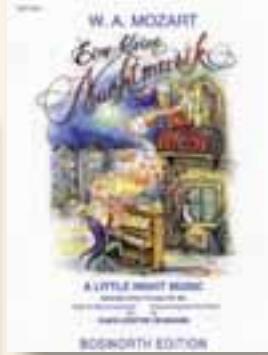
Chim Chim Cher-ee aus „Mary Poppins“ (Sherman/Sherman)

· *Mull of Kintyre* (McCartney/Laine) · *While My Guitar Gently Weeps* (Harrison) · *I Will Survive* (Fekaris/Perren) · *Chor der Zigeunerinnen* (Verdi) · *Der Schwann aus „Karneval der Tie-re“* (Saint-Saëns) · *O mio babbino caro aus der Oper* (Puccini) · *Italienisches Konzert* (Bach) · *Die Glocken von Notre Dame aus „Der Glöckner von Notre Dame“* (Menken/Schwartz) · *Auroras Tanz aus dem Ballett „Dornröschchen“* (Tschaikowsky) · *Sinfonie Nr. 5* (Tschaikowsky) · *Pas de deux aus dem Ballett „Old Folks At Home“* (Foster) · *Walzer aus der Operette „Die schöne Galathee“* (von Suppé) · *Siciliano aus der Flötensonate BWV 1031* (Bach) · *Der harmonische Grobschmied* (Händel) · *Baby Elephant Walk aus dem Film „Hotori“* (Moncini)

Chim Chim Cher-ee



23 Titel, 44 Seiten
Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE7042, ISBN 3-920127-24-2



EINE KLEINE NACHTMUSIK

Die berühmte Serenade in G-Dur, KV 525

Allegro - Romanze, Andante - Menuett, Allegretto/Trio - Rondo, Allegro

Eine kleine Nachtmusik

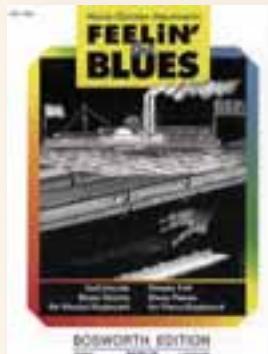
A Little Night Music

Serenade G-Dur KV 525 / Serenade G major K 525



15 Seiten

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4344, ISBN 3-936026-36-X



FEELIN' THE BLUES

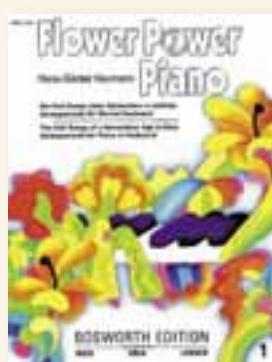
Gefühlvolle Blues-Stücke leicht gesetzt für Klavier/Keyboard

Basin Street Blues (Williams) · *Blues aus „Ein Amerikaner in Paris“* (Gershwin) · *Talkin' About Blues* · *Sad Blues* · *Blues Walkin'* · *Blues Roots* · *Take That Blues* · *Stompin' Blues* · *Blues Piano Special*

Blues Walkin'



9 Titel, 24 Seiten
Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4320, ISBN 3-936026-89-0



FLOWER POWER PIANO BAND 1

Die Kult-Songs einer Generation in leichten Arrangements für Klavier/Keyboard

San Francisco (Philips) · *Light My Fire* (Morrison/Densmore) · *My Sweet Lord* (Harrison) · (*Sittin' on*) *The Dock of the Bay* (Redding/Cropper) · *Sunny Afternoon* (Davies) · *Amazing Grace* (Trad.) · *Massachusetts* (Gibb) · *Fire* (Brown/Crane/Finesilver/Ker) · *Morning Has Broken* (Trad.) · *The House of the Rising Sun* (Trad.)

SAN FRANCISCO

(Scott McKenzie)
Wied & Mackie © John Phillips
Arranged by Hans-Günter Heumann

10 Titel, 23 Seiten

Format ca. 23 x 30,5 cm

BoE4147, ISBN 3-86543-113-5



FRENCH SONGS

Vive la France! Ein weiterer Band aus der Reihe Hits Around the world.

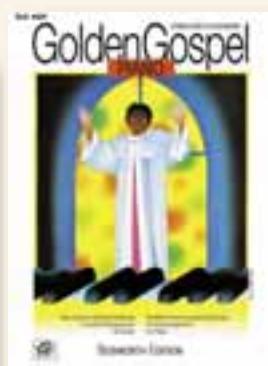
30 Melodien aus Klassik, Volksmusik und Pop aus dem Land des Savoir-vivre.

Plaisir d'amour · *Alouette* · *Sur le pont d'Avignon* · *Auprès de ma blonde* · *La Marseillaise* · *Automne* · *Il était un petit navire* · *Au clair de la lune* · *Le Rêve* · *Belle, qui tiens ma vie* (Pavane) · *L'amour est un oiseau rebelle/Habanera* (Bizet) · *Can-can* (Offenbach) · *Le Cygne* (Saint-Saëns) · *Valse lente* (Delibes) · *Prélude* (Carpentier) · *Les plaines d'une poupee* (C. Franck) · *Clair de lune* (C. Debussy) · *Marche hongroise/Rákóczky Marche* (Berlioz) · *Aragonaise* (Massenet) · *Valse* (Gounod) · *La vie en rose* (Edith Piaf) · *Hier Encore* (Charles Aznavour) · *Ella, elle l'a* (France Gall) · *Mademoiselle chante le blues* (Patricia Kaas) · *Ma solitude* (Georges Moustaki) · *Comme d'habitude* (Frank Sinatra) · *Je t'aime... moi non plus* (Serge Gainsbourg & Jane Birkin) · *Les Champs-Elysées* (Joe Dassin) · *L'amour est bleu* (Paul Mauriat) · *L'important c'est la rose* (Gilbert Bécaud)

30 Titel, 120 Seiten

Format ca. 23 x 30,5 cm

BoE7246, 3-86543-092-9



GOLDEN GOSPEL PIANO

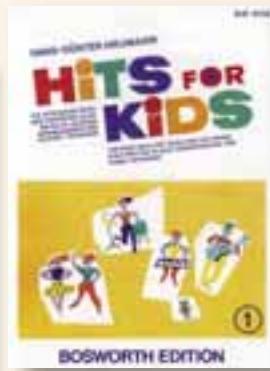
Die schönsten Gospels & Spirituals in leichten Arrangements für Klavier

The Gospel Truth (Menken/Zipperel) · *Hail Holy Queen* (Trad./Shaiman) · *Oh, Happy Day* (Trad.) · *Deep River* (Trad.) · *He's Got The Whole World In His Hands* (Trad.) · *Go, Tell It On The Mountain* (Trad.) · *Singin' Hallelujah* (Heumann) · *Nobody Knows The Trouble I've Seen* (Trad.) · *Joshua Fit The Battle Of Jericho* (Trad.) · *Go Down Moses* (Trad.)

Oh, Happy Day
(THE EDWIN HAWKINS SINGERS)

Arr.: Hans-Günter Heumann

10 Titel, 24 Seiten
Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4465, ISBN 3-937041-71-0



HITS FOR KIDS - BAND 1

Die fetzigsten Rock- und Popstücke aller Zeiten in leichten Arrangements für Klavier/Keyboard

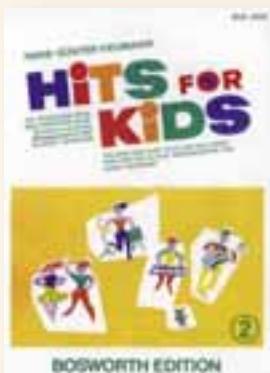
With a Little Help from My Friends (Lennon/McCartney) · *One Moment in Time* (Hammond/Bettis) · *Ice in the Sunshine* (Kopp/Haders) · *Rock on the Rocks* (Heumann) · *Still Loving You* (Schenker/Meine) · *That's My Sound* (Heumann) · *Pretty Woman* (Orbison/Dees) · *Midnight Special* (Trad.) · *Rock My Soul* (Trad.) · *Hit Boogie* (Heumann)

Still Loving You
(SCORPIONS)

Music and Words by Klaus Meine/Rainer Schröder
Arr.: Hans-Günter Heumann

Andante M.M. J = 96-100

10 Titel, 24 Seiten
Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4035, ISBN 3-86543-115-1



HITS FOR KIDS - BAND 2

Leningrad (joel) · *Satisfaction* (Jagger/Richard) · *The Best* (Chapman/Knight) · *Hand in Hand* (Moroder) · *Joshua Fit de Battle of Jericho* (Trad.) · *A Hard Day's Night* (Lennon/McCartney) · *Step by Step* (Starr) · *On More Night* (Collins) · *He's Got the Whole World in His Hands* (Trad.) · *Rock that Beat* (Heumann)

Joshua Fit the Battle of Jericho
(Gospel Song)

Music: Trad. / Arr.: Hans-Günter Heumann

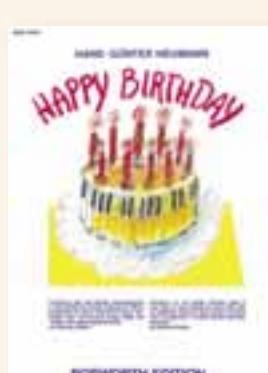
Andante M.M. J = 100-108

Happy Birthday
(Hans-Günter Heumann)

Music: Trad. / Arr.: Hans-Günter Heumann

Andante M.M. J = 100-108

10 Titel, 24 Seiten
Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4055, ISBN 3-86543-116-X



HAPPY BIRTHDAY

Variationen über das beliebte Geburtstagslied in sehr leichter bis leichter Fassung für Klavier zweihändig mit einem Anhang für Klavier vierhändig unter Verwendung einiger Sätze aus „Jedem sein Geburtstagsständchen“ von Gerhard Wolters.

Thema/Walzer/Tango/Mazurka/Schuhplattler/Menuett/Cha-Cha-Cha/Für Domenico Alberti/Minore/Polka/Tarantella/Rumba/Blues/Ragtime/Boogie-Woogie/Rock'n'Roll

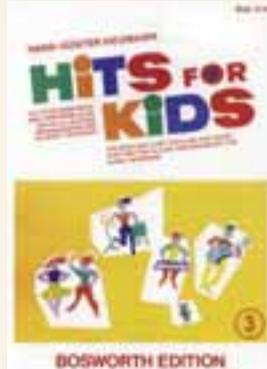
Happy Birthday
(Hans-Günter Heumann)

Music: Trad. / Arr.: Hans-Günter Heumann

Andante M.M. J = 100-108

19 Seiten
Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4064, ISBN 3-86543-114-3





HITS FOR KIDS - BAND 3

November Rain (Rose/McKagan/Stradin/Slash) · *Flashdance - What a Feeling* (Forsey/Cara/Moroder) · *Layla* (Clapton/Gordon) · *Paint It Black* (Jagger/Richard) · *You Win Again* (Gibb) · *Dancing Queen* (Andersson/Ulvaeus/Anderson) · *Five Hundred Miles* (Trad.) · *Rock Emotion* (Heumann) · *Reggae Soul* (Heumann) · *Nobody Knows the Trouble I've Seen* (Trad.)

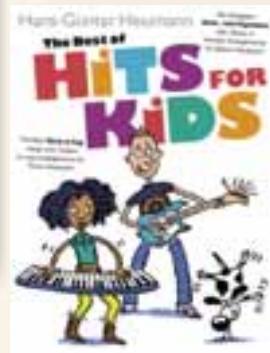
You Win Again (THE BEE GEES)

Wirk & Main by Barry, Maurice & Robin Gibb
Arrangement: Hans-Günter Heumann

10 Titel, 24 Seiten

Format ca. 23 x 30,5 cm

BoE4143, ISBN 3-86543-117-8



THE BEST OF HITS FOR KIDS

Das Beste aus der beliebten Reihe Hits for Kids.

A Hard Day's Night (Lennon/McCartney) · *Dancing Queen* (Andersson/Ulvaeus/Anderson) · *500 Miles* (West) · *Flashdance (What A Feeling)* (Moroder/Forsey/Cara) · *Hand In Hand* (Moroder/Whitlock) · *He's Got The Whole World In His Hands* (trad.) · *Hit Boogie* (Heumann) · *Joshua Fit the Battle Of Jericho* (trad.) · *Midnight Special* · *Oh, Pretty Woman* · *One more Night* · *Quit Playing Games (With my heart)* · *Reggae Soul* (Heumann) · *Rock my Soul* (Heumann) · *Rock Emotion* (Heumann) · *Rock on The Rocks* (Heumann) · *Still Loving You* (Schenker/Meine) · *That's my Sound* (Heumann) · *With A Little Help From My Friends* (Lennon/McCartney) · *You Win Again* (Gibb/Gibb/Gibb)

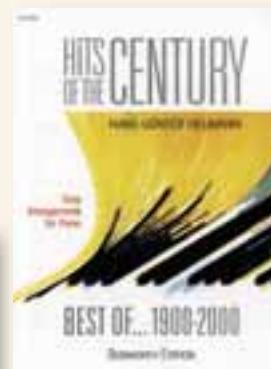
A Hard Day's Night (THE BEATLES)

Words & Music by John Lennon and Paul McCartney
Arrangement: Hans-Günter Heumann

20 Titel, 48 Seiten

Format ca. 23 x 30,5 cm

BoE7231, ISBN 3-86543-076-7



HITS OF THE CENTURY BEST OF 1900 - 2000

Klassische und aktuelle Musik in leichter bis mittelschwerer Bearbeitung.

The Entertainer (Joplin) · *Land of Hope And Glory* (Elgar) · *Alexander's Ragtime Band* (Berlin) · *St. Louis Blues* (W.C. Handy) · *Whispering* (Schonberger) · *Und der Haifisch, der hat Zähne/Mack the Knife* (Brecht/Weill) · *Tea For Two* (Caesar/Youmans) · *Jeepers Creepers* (Warren/Mercer) · *As Time Goes By* (Hupfeld) · *Moonlight Serenade* (Miller) · *Lili Marleen* (Schultze/Leiß) · *Blueberry Hill* (Lewis/Stock/Rose) · *How High the Moon* (Lewis/Hamilton) · *Strangers in th Night* (Kaempfert/Singleton/Snyder) · *Volare* (Modugno/Migliacci) · *Unchained Melody* (North/Zaret) · *Rock Around The Clock* (Freedman/de Knight) · *Hey Jude* (Lennon/McCartney) · *Bridge Over Troubled Water* (Simon) · *Let's Twist Again* (Mann/Appell) · *Mr. Tambourine Man* (Dylan) · *Candle in the Wind* (John/Tauzin) · *Music* (Miles) · *Waterloo* (Andersson/Ulvaeus/Anderson) · *The Way It Is* (Hornsby) · *Every Breath You Take* (Sting) · *Memory* (Lloyd Webber/Nunn/Elliott) · *Wind Of Change* (Meine) · *Earth Song* (Jackson) · *As Long As You Love Me* (Martin) · *Time To Say Goodbye* (Quarantotto/Sartori)

Let's Twist Again
ICHIBBY CHECKERS

Words & Music by Kal Marin / Dave Appell
Arr.: Hans-Günter Heumann

31 Titel, 96 Seiten

Format ca. 23 x 30,5 cm

BoE2000, ISBN 3-920127-94-3



ITALIAN SONGS

Dreißig unvergessliche Traditionals, Classics und Pop Hits in leichten Klavierarrangements.

Santa Lucia · *O sole mio* · *Funiculi, Funiculà* · *Tic e tic e toc* · *Tricotomia* · *Bella ciao* · *I Maccheroni/Tarantella* · *Bella Bimba* · *O Cara Mama Mia* · *Lo te verrà vaso* · *La donna è mobile (aus der Oper „Rigoletto“)* (Verdi) · *Va, pensiero* (Verdi) · *E lucevan le stelle* (Puccini) · *Un bel di vedremo* (Puccini) · *Vesti la giubba* (Leoncavallo) · *Una furtiva lagrima* (Donizetti) · *Menuett/Minute/Minuetto* (Boccherini) · *Der Frühling/Spring/La primavera* (Vivaldi) · *La Danza* (Rossini) · *Capriccio Italien* (Tschaikowsky) · *Senza una donna* (Fornaciari) · *Azzurro* (Pallavicini/Conte) · *Un' altra te* (Ramazzotti/Cogliati/Cassano) · *Ti amo* (Tozzi) · *Quando, quando, quando* (Testa/Renis) · *L'Italiano* (Millenollo/Cutugno) · *Volare (Nel blu, di pinto di blu)* (Modugno/Migliacci) · *Con te partirò/Time To Say Goodbye* (Sartori/Quarantotto) · *Sereno è* (Riccardi/Albertelli) · *Laura non c'è* (Nek/Varini/de Sanctis)

SANTA LUCIA

30 Titel, 120 Seiten

Format ca. 23 x 30,5 cm

BoE7187, ISBN 3-86543-022-8



KLAVIER KULTBUCH

Liebestraum (Love's Dream) · *Theme no. 3 (Liszt)* · *Klavierkonzert Nr. 1 (Piano Concert No. 1)* · *Theme no. 1 (Tschaikowsky)* · *Tristesse Study Theme no. 3 (Chopin)* · *Melodie In F (Melody In F)* · *Theme no. 1 (Rubinstein)* · *Sehnsuchtwalzer (Longing) no. 2 D365* (Schubert) · *Mondscheinsonate (Moonlight Sonata) no. 2 Movement* (Beethoven) · *Ungarische Rhapsodie Nr. 2 (Hungarian Rhapsody No. 2)* · *Theme (Liszt)* · *Klavierkonzert C-Dur (Piano Concert C Major)* · *Theme from the 2nd Movement* (Mozart) · *Arabesque No. 2 (Burgmüller)* · *Prelude No. 7 (Chopin)* · *Rondo alla turca (Turkish Rondo) from the Piano Sonata A Major K331* (Mozart) · *Träumerei (Reveries) No. 7 (Schumann)* · *Menuett (Minuet)* (Petzold) · *Waltzer (Waltz) No. 15 (Brahms)* · *Gebet einer Jungfrau (The Virgin's Prayer) No. 16 (Badarczewska)* · *Alt-französisches Lied (Old French Song) No. 16 (Tschaikowsky)* · *Menuet en rondeau (Rameau)* · *Sarabande from the Suite in D Minor HWV 437 (Händel)* · *Impromptu Theme No. 3 (Schubert)* · *Promenade (Mussorgskij)* · *Klavierkonzert D-Dur (Piano Concerto D Major)* · *Theme from the 1st Movement* (Haydn) · *Von Fremden Ländern und Menschen (From Foreign Lands And People) No. 1 (Schumann)* · *Wilder Reiter (The Little Rough Rider) No. 8 (Schumann)* · *Andante Grazioso Theme from the 1st Movement* (Mozart) · *Präludium (Prelude)* (Fischer) · *Klavierkonzert A-Moll (Piano Concerto A Minor)* · *Theme from the 1st Movement* (Schumann) · *Sonatine G-Dur (Sonatina G Major)* (Beethoven) · *Thema mit Variation (Theme With Variation)* (Gurlitt) · *Präludium (Prelude)* (Bach) · *Fröhlicher Landmann (The Mer-*

ry Farmer) No. 10 (Schumann) · Allegretto No. 24 (Duvernoy) · Klavierkonzert No. 5 (Piano Concerto No. 5) Theme from the 2nd Movement (Beethoven) · Menuett (Minuet) (Haydn) · Ungarischer Tanz Nr. 5 (Hungarian Dance No. 5) (Brahms) · Romanze (Romance) (Neefe) · 6 Variationen über Österreichisches Volkslied (6 Variations On An Austrian Folk Song) (Kuhlau) · Les plaintes d'une poupee (Klage einer Puppe/The Doll's Lament) (Franck) · Rondo a capriccio Theme (Beethoven) · Aufforderung zum Tanz (Invitation To The Waltz) (Weber) · Frühlingslied (Spring Song) (Mendelssohn Bartholdy) · Pathétique Theme from the 2nd Movement of the Piano Sonata (Beethoven) · Gymnopédie No. 1 (Satie) · Walzer (Waltz) (Schubert) · Musette (Bach) · Nocturne No. 2 (Chopin) · Klavierkonzert A-Moll (Piano Concerto A Minor) · Theme from the 1st Movement (Grieg) · Präludium (Prelude) No. 1 (Bach) · Klavierkonzert Nr. 20 (Piano Concerto No. 20) · Theme from the 2nd Movement (Mozart) · Für Elise (For Elise) (Beethoven) · Klavierkonzert Nr. 1 (Piano Concerto No. 1) Themes from the 1st Movement (Chopin) · Song For Guy (John) · Ballade pour Adeline (Senneville) · Beautiful (Perry) · Without You (Ham/Evans) · Let It Be (Lennon/McCartney) · (Everything I Do) I Do It For You (Adams/Lange/Kamen) · She's The One (Wallinger) · Piano Man (Joel) · Imagine (Lennon) · A Thousand Miles (Carlton) · Fallin' (Keys) · Jessie (Kadison) · The Way It Is (Hornsby) · I Like Chopin (Giombini/Mazzolini) · The Winner Takes It All (Anderson/Ulvaeus) · Forever Love (Barlow) · The Nearness Of You (From The Film „Romance In The Dark“) (Washington/Carmichael) · Sorry Seems To Be The Hardest Word (John/Taupin) · Bridge Over Troubled Water (Simon) · Morning Has Broken (Farjeon/Stevens)



KLEINE KЛАSSISCHE KLAVIERSTÜCKE - BAND 1

Leichte Originalstücke für den Anfangs-Klavierunterricht von Czerny, Gurlitt, Türk, Diabelli, Mozart, Beethoven, Händel, Bach, Corelli, Fischer, HäSSLer, Haydn, Hummel, Neefe, Frank.

Der kleine Klavierspieler op. 823 (Czerny) · Morgengruss op. 210 (Gurlitt) · Mutiger Knabe op. 197 (Gurlitt) · Tändelei op. 197 (Gurlitt) · Handstücke für angehende Klavierspieler -Auswahl- (Türk) · Die ersten Lektionen am Pianoforte op. 125 -Auswahl- (Diabelli) · Stücke zum Gebrauch für Anfänger op. 38 -Auswahl- (HäSSLer) · Allegretto op. 777 (Czerny) · Handstücke zum Gebrauch beim Unterricht (Türk) · Aria BWV 515 (Bach) · Menuett KV 6 (Mozart) · Sarabande (Corelli) · Romanze (Neefe) · Nordische Klänge (Gurlitt) · Menuett (Haydn) · Ecossaise (Hummel) · Deutscher Tanz (Beethoven) · Passepied (Händel) · Menuett (Händel) · Les plaintes d'une poupee (Franck) · Deutscher Tanz (Beethoven) · Bolero (Gurlitt) · Präludium (Fischer) · Musette (Bach)

Nordische Klänge
aus „Albenblätter für die Jugend“, Opus 101 Nr. 4
Compos. Carl Maria von Weber
1820 - 1861

24 Titel, 39 Seiten
Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4332, ISBN 3-920127-56-0

70 Titel, 256 Seiten

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE7188, ISBN 3-86543-023-6

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

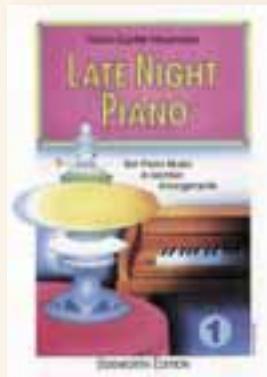
Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4322, ISBN 3-920127-56-0

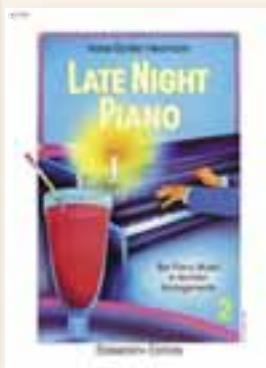


LATE NIGHT PIANO - HEFT 1

Bar Piano Music in leichten Arrangements.

Unforgettable (Gordon) · *Summertime* (Heyward/Gershwin) · *This Guy's in Love With You* (David/Bacharach) · *Manhattan* (Heumann) · *New York, New York* (Ebb/Kander) · *I Left My Heart in San Francisco* (Cross/Cory) · *Sentimental Journey* (Green/Brown/Homer) · *Piano Bar* (Heumann) · *Candlelight Rhapsody* (Heumann) · *Late Night Waltz* (Chopin/Heumann)

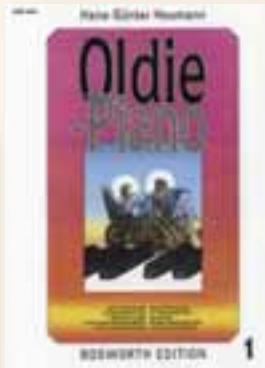
10 Titel, 23 Seiten
Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4374, ISBN 3-920127-42-0



LATE NIGHT PIANO - HEFT 2

Solitude (de Lange/Mills/Ellington) · *Smoke Gets In Your Eyes* (Harbach/Kern) · *Misty* (Burke/Garner) · *Nobody But You* (Heumann) · *Just The Two Of Us* (McDonald/Salter/Withers) · *Days Of Wine And Roses* (Mercer/Mancini) · *Midnight Hour* (Heumann) · *Georgia On My Mind* (Gorrell/Carmichael) · *I Love That Certain Atmosphere* (Heumann) · *Casablanca Bar* (Heumann)

10 Titel, 23 Seiten
Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE7009, ISBN 3-86543-074-0



OLDIE PIANO - HEFT 1

Die Super-Oldies der 60er und 70er Jahre.

Down Town (Hatch) · *Ruby Tuesday (Jagger/Richard)* · *No Milk Today (Gouldman)* · *Keep on Running (Edwards)* · *I Got You Babe (Bono)* · *Monday, Monday (Philipps)* · *Lola (Davies)* · *Rock My Soul (Trad.)* · *Swanee River (Trad.)* · *Red River Rock (Trad.)*

Keep On Running

10 Titel, 24 Seiten
Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4167, ISBN 3-86543-119-4



PIANO CRASH-KURS

Ein schneller und leichter Einstieg ins Klavierspiel.

Amazing Grace (Trad.) · *Aura Lee (Trad.)* · *Candle In The Wind (John/Taupin)* · *Clementi Goes Pop (Clementi)* · *Don't Pay The Ferryman (de Burgh)* · *Down By The Riverside (Trad.)* · *Heartbreaker Rock (Heumann)* · *House Of The Rising Sun (Trad.)* · *It's Boogie Time (Heumann)* · *Kum Ba Yah, My Lord (Spiritual)* · *Midnight Special (Trad.)* · *Morning Has Broken (Trad.)* · *Pop Ballad (Heumann)* · *Rock Hero (Heumann)* · *Scarborough Fair (Trad.)* · *The Ballad Of John And Yoko (Lennon/McCartney)* · *The Entertainer (joplin)* · *Trouble Blues (Heumann)* · *When the Saints Go Marchin' In (Trad.)* · *With A Little Help From My Friends (Lennon/McCartney)*

20 Titel, 87 Seiten
Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE7061, ISBN 3-920127-91-9

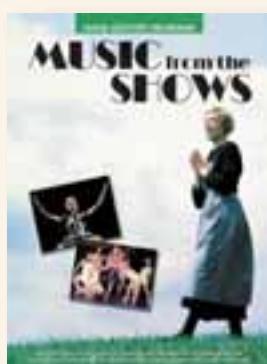


PIANO CRASH-KURS CLASSIC COLLECTION

Adagio (Albinoni) · *Ave Maria (Bach/Gounod)* · *Badinerie aus der Orchester-Suite Nr. 2 h-moll, BWV 1067 (Bach)* · *Ballade op. 23 (Chopin)* · *Barkarole aus der Oper „Hoffmanns Erzählungen“ (Offenbach)* · *Brautchor from the opera „Lohengrin“ (Wagner)* · *Cancan aus der Operette „Orpheus in der Unterwelt“ (Offenbach)* · *Di quella pira (aus der Oper „Der Troubadour“) (Verdi)* · *Die Unvollendete Sinfonie Nr. 7, h-moll, 1. Satz (Schubert)* · *Eine kleine Nachtmusik Serenade G-Dur KV 525, 1. Satz (Mozart)* · *Foerellenquintett op. Posth. 114, 4. Satz (Schubert)* · *Gold und Silber Walzer (Lehar)* · *Klavierkonzert Nr. 1 op. 23, 1. Satz (Tschaikowsky)* · *Künstlerleben (Walzer aus op. 316) (Strauss/Sohn)* · *La donna è mobile (aus der Oper „Rigoletto“) (Verdi)* · *Libiamo ne' lieti calici aus der Oper „La Traviata“ (Verdi)* · *Liebestraum Nr. 3 (Liszt)* · *Mondscheinsonate op. 27, Nr. 1, Thema aus dem 1. Satz (Beethoven)* · *Nocturne op. 9, Nr. 2 (Chopin)* · *Sonata facile, Klaviersonate C-Dur KV 545, Thema aus dem 1. Satz (Mozart)* · *Tanz der Stunden (aus der Oper „La Gioconda“) (Ponchielli)* · *Trompetenkonzert Es-Dur, Hob. VIe: 1. Thema aus dem 3. Satz (Haydn)* · *Trumpet Voluntary (Clarke)* · *Walzer aus der Oper „Faust“ (Gounod)* · *Walzer aus dem Ballett „Dornröschen“ (Tschaikowsky)* · *Wiegenlied op. 49, Nr. 4 (Brahms)* · *Wilhelm Tell (Thema aus der Operette) (Rossini)*

Sonata facile

27 Titel, 63 Seiten
Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE7087, ISBN 3-936026-64-5



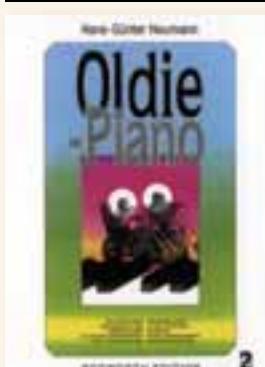
MUSIC FROM THE SHOWS

Beliebte Musical-Melodien in leichtester Fassung für Klavier/Keyboard

· *Oh, What A Beautiful Morning aus „Oklahoma“ (Rodgers/Hammerstein)* · *Don't Cry for Me, Argentina aus „Evita“ (Webber/Rice)* · *Cabaret aus „Cabaret“ (Kander)* · *Wunderbar aus „Kiss Me Kate“ (Porter)* · *Summertime aus „Porgy and Bess“ (Gershwin)* · *Hello Dolly aus „Hello Dolly“ (Herman)* · *Sunrise, Sunset aus „Anatevka“ (Bock/Harnick)*

Don't Cry For Me, Argentina from „Evita“

9 Titel, 23 Seiten
Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4036, ISBN 3-86543-118-6



OLDIE PIANO - HEFT 2

Born To Be Wild (Bonfire) · *Let's Have a Party (Robinson)* · *Lady In Black (Hensley)* · *Crocodile Rock (John/Taupin)* · *Let's Twist Again (Mann/Appell)* · *Venus (Leeuwen)* · *Silence Is Golden (Crewe/Gaudio)* · *Midnight Special (Trad.)* · *Gloryland (Trad.)* · *Come, Missa Tallyman (Trad.)*

Midnight Special

10 Titel, 24 Seiten
Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4178, ISBN 3-937041-02-8



Piano Crash-Kurs Hit Collection

Banks Of The Ohio (Trad.) · *Can You Feel The Love Tonight* from Walt Disney Pictures „The Lion King“ (John/Rice) · *Cielito Lindo* (Trad.) · *Ebony And Ivory* (McCartney) · *Father And Son* (Stevens) · *Give Me That Old Time Religion* (Spiritual) · *Good Night Ladies* (Trad.) · *Greensleeves* (Trad.) · *Let The Sunshine In* (Rodo/Ragni/MacDermot) · *Love Story* - Schicksalsmelodie from the Paramount Movie „Love Story“ (Loi/Sigman) · *Maple Leaf Rag* (Joplin) · *Memory from the Music Play „Cats“* (Lloyd Webber/Nunn/Elliott) · *Mexican Hat Dance* (Trad.) · *Money, Money, Money* (Andersson/Ulvaeus) · *Oh, Happy Day* (Spiritual) · *On Top Of Old Smokey* (Trad.) · *Penny Lane* (Lennon/McCartney) · *Sailing* (Sutherland) · *Summertime* (Gershwin/Dubose/Heyward/Gershwin) · *Swanee River - Old Folks At Home* (Foster)

Father And Son
CAT STEVENS

Wörter & Melodie von Cat Stevens
Musik von Cat Stevens
Arr. Hans-Günter Heumann

20 Titel, 63 Seiten
Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE7064, ISBN 3-920127-93-5



Piano Heroes

Erleben Sie eine Reise durch die Zeit der Piano-Helden, von der 20ern bis zur Gegenwart, von Jazz bis Pop.

Blueberry Hill (Lewis/Stock/Rose) · *Georgia On My Mind* (Carmichael/Gorrell) · *Great Balls Of Fire* (Blackwell/Hammer) · *Honey Suckle Rose* (Razaf/Waller) · *Imagine* (Lennon) · *Jessie* (Kadison) · *Mandy* (Buchanan Kerr/Scott English) · *Mona Lisa* (Livingston/Evans) · *Never Felt This Way* (McKnight/Barnes) · *Piano Man* (Joel) · *Take The „A“ Train* (Strayhorn) · *The Way It Is* (Hornsby) · *Walking In Memphis* (Cohn) · *You Are The Sunshine Of My Life* (Wonder) · *Your Song* (John/Taupin)

PIANO MAN

Music by B.M. and Arr. Hans-Günter Heumann

15 Titel, 80 Seiten
Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE7106, ISBN 3-936026-91-2



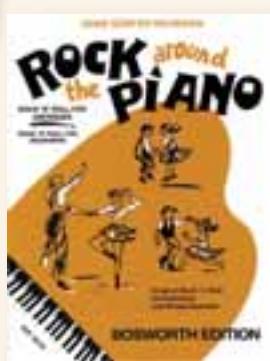
Pop Piano Classics

(Everything I Do) I Do It For You (Adams/Lange/Kamen) · *All For Love* from Walt Disney Pictures „The Three Musketeers“ (Adams/Lange/Kamen) · *Believe* (Cher) (Higgins/Grey/McLennan/Powell/Barry/Torch) · *Big, Big World* (Emilia) (Ryderberg/Ryderberg) · *Circle Of Life* (John/Rice) · *Eternal Flame* (The Bangels) (Steinberg/Kelly/Hoffs) · *Sacrifice* (John/Taupin) · *Save The Best For Last* (Lind/Waldman/Goldston) · *Show Me The Meaning Of Being Lonely* (Crichlow/Martin) · *Wannabe* (Rowe/Stannard/Brown/Adams/Hallsworth/Bunton/Chisholm)

(Everything I Do) I Do It For You
BRYAN ADAMS

Words by Bryan Adams & Robert John Lange
Music by Michael Kamen
Arr. Hans-Günter Heumann

10 Titel, 47 Seiten
Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE7072, ISBN 3-936026-33-5

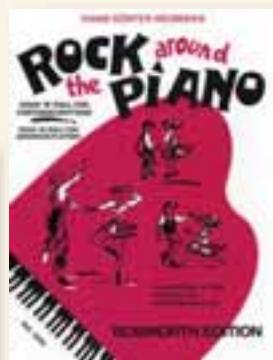


Rock Around The Piano Rock'n'Roll Für Anfänger

... bietet dem Klavierspieler schon nach kurzer Unterrichtszeit die Möglichkeit, Rock'n'Roll kennenzulernen und mit viel Spaß und Freude zu spielen.

First Step Rock · *Easy Rock* · *Baby Rock* · *Clown Rock'n'Roll* · *Big Boots* · *Pineapple Rock* · *What A Rock!* · *Skyscraper Rock* · *Frog Leg Rock* · *Rock The Piano* · *I Love Rock'n'Roll* · *I Almost Lost My Mind* (Hunter) · *Gimme Rock, Gimme Roll* · *Power Rock* · *Good Old Rock'n'Roll*

Countdown Rock



Rock Around The Piano Rock'n'Roll Für Fortgeschrittene

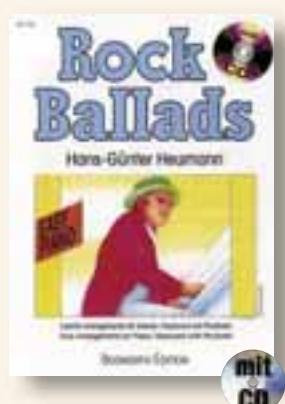
... bietet dem Klavierspieler die Möglichkeit, seine Rock'n'Roll-Kenntnisse zu erweitern und zu vervollkommen.

Countdown Rock · *Roll Me Over* · *Teeny Rock* · *High School Rock* · *Crazy Rock* · *Big Star Rock* · *Memphis Rock'n'Roll* · *Rock'n'Roll Forever* · *Fascination Rock* · *Rock-a-Billy Beat* · *Rock Around the Clock* (Freeman/de Knight)

COUNTDOWN ROCK

Allegro molto, 4/4 = 172-180
Hans-Günter Heumann

11 Titel, 31 Seiten
Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE3895, ISBN 3-86543-121-6



Rock Ballads

8 leicht arrangierte Balladen

Always (Bon Jovi) · *Forever Love* (Barlow) · *Nothing Else Matters*

(Hetfield/Ulrich) · *Still Loving You* (Meine/Schenker) · *Too Much Love Will Kill You* (May/Musker/Lamers) · *Wonderful Tonight* (Clapton) · *You Are Not Alone* (Kelly/Jackson) · *Your Song* (John/Taupin)

Nothing Else Matters
METALLICA

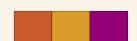
Words & Music by James Hetfield & Lars Ulrich
Arr. Hans-Günter Heumann

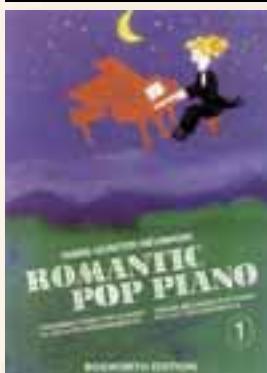
8 Titel, 47 Seiten
Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE7043, ISBN 3-920127-23-4

ROCK THE PIANO

Presto, 8/8 = 192-200
Hans-Günter Heumann

15 Titel, 31 Seiten
Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE3894, ISBN 3-86543-120-8

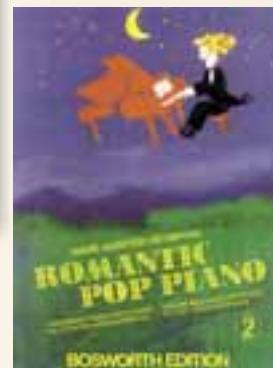




ROMANTIC POP PIANO 1

Traummelodien-Reihe der schönsten und beliebtesten romantischen Stücke aus der Popmusik. Die hier vorliegenden Evergreens haben im Laufe der Jahre nichts von ihrer Popularität eingebüßt und gehören nach wie vor zum Standard-Repertoire eines jeden modernen Musikliebhabers. Um dem Klavierspieler einige Hilfestellungen bei der Interpretation der Songs zu geben, sind Vortragsbezeichnungen enthalten, die jedoch ad libitum verwendet werden können. Für Keyboardspieler sind Akkordsymbole oberhalb des Notensystems angegeben, die von der linken Hand ausgeführt werden.

Moon River (Mancini/Mercer) · *Le Réve* (Trad./Heumann) · *Love Me Tender* (Presley/Matson) · *Romantic Love* (Heumann) · *Love Story Theme* (*Loi/Sigman*) · *Our Language of Love* (aus „*Irma La Douce*“) (Monnot) · *Ballade pour Adeline* (Sennerville) · *As Time Goes By* (aus „*Casablanca*“) (Hupfeld) · *A Whiter Shade of Pale* (Reid/Brooke) · *Somewhere My Love* (aus „*Dr. Schiwago*“) (Jarre) · *Piano Ballerina* (Heumann)



ROMANTIC POP PIANO 2

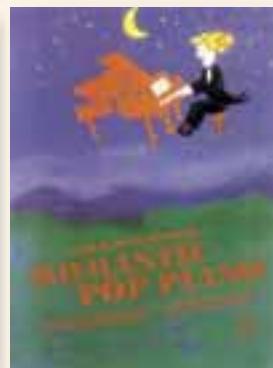
Feelings (Albert) · *Scarborough Fair* (Trad./Heumann) · *Midnight Lady* (Bohlen) · *Memory* (aus „*Cats*“) (Webber/Nunn) · *Streets of London* (McTell) · *Moonlight Serenade* (Miller/Parish) · *Strangers in the Night* (Kaempfert/Singleton/Snyder) · *Speak Softly Love* (Rota/Kusik) · *Sloop John B.* (Trad./Heumann) · *Melancholy of Love* (Heumann) · *I'm Always Chasing Rainbows* (Carroll/McCarthy)

I'm Always Chasing Rainbows

Music by Harry Connick Jr.
Arr. Hans-Günter Heumann

Adagio M.M. ♩ = 76

11 Titel, 24 Seiten
Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4002, ISBN 3-920127-95-1



ROMANTIC POP PIANO 3

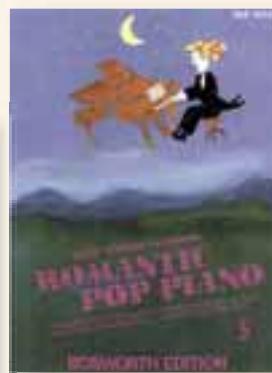
I Like Chopin (Glombini/Mazzolini) · *Morning Has Broken* (Trad./Heumann) · *Love Theme From Flashdance* (Moroder) · *Let It Be* (Lennon/McCartney) · *When the Smoke is Going Down* (Schneider/Meine) · *Sarah* (Heumann) · *Endless Dreams* (Zehnpfennig/Pelizaeus) · *The House of the Rising Sun* (Trad./Heumann) · *A Taste of Love* (Heumann) · *Song for Guy* (John) · *Music Box Dancer* (Mills)

Sarah

Music by Hans-Günter Heumann

Moderato M.M. ♩ = 116-120

11 Titel, 24 Seiten
Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4037, ISBN 3-920127-96-X



ROMANTIC POP PIANO 5

Blue Eyes (John/Osborne) · *Lady In Red* (de Burgh) · *I Just Called to Say I Love You* (Wonder) · *Bililis (Loi)* · *Bridge Over Troubled Water* (Simon) · *Das erste Mal tat's noch weh* (Waggershausen/Deprick) · *I'm Dreaming of Love* (Heumann) · *L'amour est bleu* (Popp/Cour) · *Home On The Range* (Trad./Heumann) · *Dionne-Melodie* (de Senneville) · *Danny Boy* (Trad./Heumann)

Bridge over Troubled Water
(SIMON & GARFUNKEL)

Words & Music by Paul Simon
Arr.: Hans-Günter Heumann

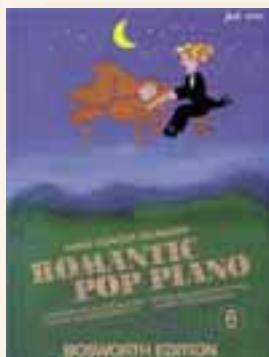
Fingerstyle M.M. ♩ = 76

11 Titel, 24 Seiten
Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4054, ISBN 3-920127-98-6



Hier ist auch eine Playback-CD extra erhältlich als ideale Lernhilfe oder klangvolle Begleitung:
Playback-Version und Singalong-Version (mit mehreren Strophen)

BRM 83095, *-00-003609-3



ROMANTIC POP PIANO 6

When A Man Loves A Woman (Lewis/Wright) · *The Great Pretender* (Rom) · *Imagine* (Lennon) · *Nights in White Satin* (Hayward) · *Shenandoah* (Trad./Heumann) · *Dornenvögel-Thema* (aus dem gleichnam. Film) (Mancini) · *Jamaica Farewell* (Caribbean Folksong) (Heumann) · *Exodus* (aus dem gleichnam. Film) (Gold/Boone) · *She* (Aznavour/Kretzmer) · *Words* (Fitoussi) · *Magic Of Love* (Heumann)

Passion of Love

Music by Hans-Günter Heumann

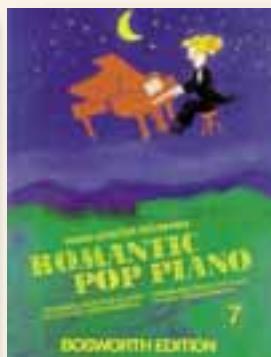
Andante M.M. ♩ = 72-76

When a Man Loves a Woman
(PERCY SLEDGE)

Words & Music by Cedric Lewis & Andrew Wright
Arr.: Hans-Günter Heumann

Crescendo M.M. ♩ = 56

11 Titel, 24 Seiten
Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4101, ISBN 3-920127-99-4



ROMANTIC POP PIANO 7

Only You (Ram/Rand) · *Something* (Harrison) · *I'm Sorry* (Self/Albritten) · *Sorry Seems to Be the Hardest Word* (John/Taupin) · *That's What Friends Are For* (Bacharach/Bayer-Sager) · *Send In the Clowns* (Sondheim) · *Somewhere In My Mind* (Heumann) · *Spanish Eyes* (Kaempfert/Singleton/Snyder) · *Sometimes I Feel Like A Motherless Child* (Spiritual/Heumann) · *Romantic Pop Präludium* (Heumann)

Only You
(THE PLATTERS)

Music by Dick Hall, Andre Raid
Arr.: Hans-Günter Heumann

Crescendo M.M. ♩ = 72 (♩ = 72, ♩ = 72)

10 Titel, 24 Seiten
Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4302, ISBN 3-936026-00-9



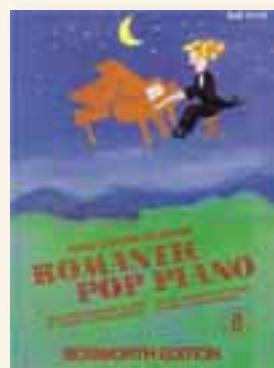
ROMANTIC POP PIANO 4

What a Wonderful World (Weiss/Douglas) · *My Way* (Francois/Revaux) · *I'll Put You Together Again* (Black/Stephens) · *Saving All My Love For You* (Mooser/Goffin) · *Careless*

11 Titel, 24 Seiten

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4040, ISBN 3-920127-97-8

14



ROMANTIC POP PIANO 8

Conquest Of Paradise (Vangelis) · *True Love* (aus „Die oberen Zehntausend“) (Porter) · *Tara's Theme* (aus „Vom Winde verweht“) (Steiner/David) · *Ballade d'amour* (Heumann) · *I'm In The Mood For Love* (McHugh/Fields) · *Wade In The Water* (Spiritual/Heumann) · *Raindrops Keep Fallin' On My Head* (Bacharach/David) · *He Ain't Heavy, He's My Brother* (Scott/Russell) · *I'm Gonna Miss You* (Heumann) · *I'll Give You My Heart* (Heumann)

10 Titel, 23 Seiten
Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4361, ISBN 3-936026-01-7



Hierzu ist auch eine Playback-CD extra erhältlich als ideale Lernhilfe oder klangvolle Begleitung:
Playback-Version
Singalong-Version (mit mehreren Strophen)

BRM 83096, *-00-003610-7



ROMANTIC POP PIANO 9

Time To Say Goodbye (Quarantotto/Sartori) · *Can You Feel The Love Tonight* (John/Rice) · *Mandy* (Kerr/English) · *Deep River* (Spiritual/Heumann) · *Without You* (Ham/Evans) · *Bright Eyes* (Batt) · *Night And Day* (Porter) · *You Are My Love* (Heumann) · *Le Petit Pierrot* (Heumann) · *The Foggy Dew* (Irish Folksong/Heumann) · *Purple Rose* (Heumann)

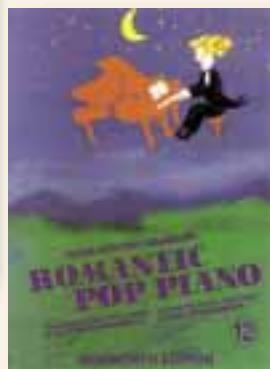
10 Titel, 24 Seiten
Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4405, ISBN 3-920127-59-5



ROMANTIC POP PIANO 10

Candle In The Wind (John/Taurpin) · *Can't Help Fallin' In Love* (Weiss/Peretti/Greatore) · *Hey Jude* (Lennon/McCartney) · *La Vie En Rose* (Eytan/Piof/Loujiguy) · *All I Have To Do Is Dream* (Bryant) · *Morgens um sieben* (James Last) · *Moments Of Tenderness* (Heumann) · *O, Where Are You Going, My Pretty Fair Maid* (Irish Folksong/Heumann) · *The Ash Grove* (English Folksong/Heumann) · *Purple Rose* (Heumann)

10 Titel, 24 Seiten
Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4405, ISBN 3-920127-59-5

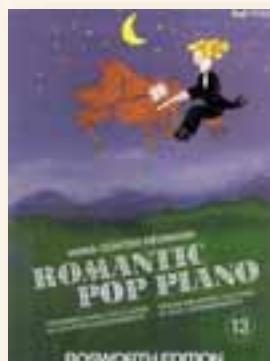


ROMANTIC POP PIANO 12

Romeo & Juliet (Kusik/Snyder/Rota) · *Tears In Heaven* (Jennings/Clapton) · *Put Your Head On My Shoulder* (Anka) · *An-*

gles (Williams/Chambers) · *Over The Rainbow* (Harburg/Arlen) · *From A Distance* (Gold) · *Chanson D'Amour* (Shanklin) · *In A Dream World* (Heumann) · *You And I* (Heumann) · *Emotions In Motion* (Heumann)

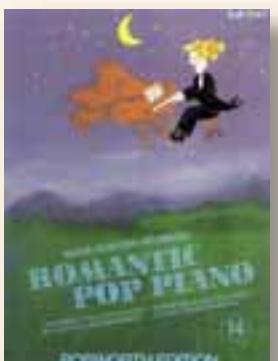
10 Titel, 24 Seiten
Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE7025, ISBN 3-920127-68-4



ROMANTIC POP PIANO 13

Release Me - And Let Me Love Again (Miller/Stevenson) · *A Woman In Love* (B. & R. Gibb) · *I Believe In You* (Heumann) · *Chanson Triste* (Heumann) · *Close Your Eyes* (Heumann) · *Drink To Me Only With Thine Eyes* (Trad./Heumann) · *Chanson Triste* (Heumann) · *Living For A Dream* (Heumann) · *Lullaby Of Love* (Heumann) · *Tears Of A Clown* (Heumann) · *The Rose from the film „The Rose“* (McBroom) · *When I Need You* (Hammond/Bayer Sager)

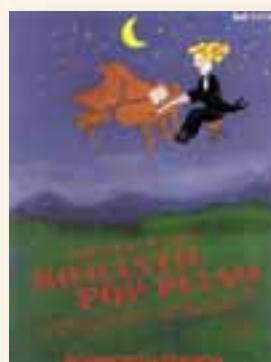
10 Titel, 24 Seiten
Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE7050, ISBN 3-920127-60-9



ROMANTIC POP PIANO 14

All That I Need Is You (Heumann) · *And I Love You So* (McLean) · *As Long As He Needs Me from the Musical Play „Oliver“* (Bart) · *Carolina's Eyes* (Kadison) · *Eternity* (Williams/Chambers) · *I Can't Believe It's Really Love* (Heumann) · *The Wind Beneath My Wings* (Henley/Silbar) · *Yesterday Once More* (Carpenter/Bettis) · *You Belong To Me Forever* (Heumann) · *You Don't Have To Say I Love You* (Io che non vivo senza te) (Pallavicini/Donaggio/Wickham/Napier-Bell)

10 Titel, 24 Seiten
Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE7067, ISBN 3-936026-20-3

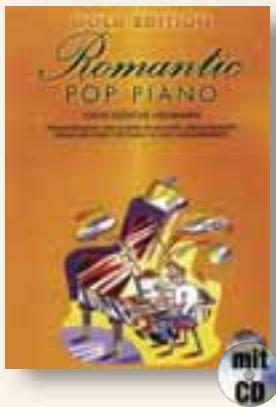


ROMANTIC POP PIANO 11

My Heart Will Go On (Horner/Jennings) · *Beauty An The Beast* (Menken/Ashman) · *All You Need Is Love* (Lennon/McCartney) · *Words* (B., R. & M. Gibb) · *Always On My Mind* (Thompson/James/Christopher)

11 Titel, 23 Seiten
Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4479, ISBN 3-936026-03-3

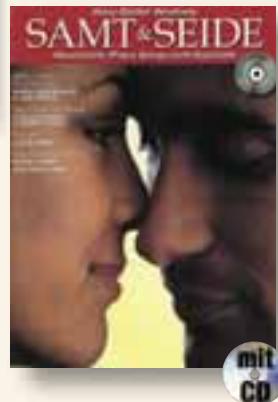




ROMANTIC POP PIANO – GOLD EDITION

Das Beste aus 14 Ausgaben der beliebten Serie mit bearbeiteten Arrangements.

A Time For Us (Love Theme from „Romeo & Juliet“) (Rota) · *A Whiter Shade Of Pale (Protocol Harum) · Ballade pour Adeline (Clayderman) · Blue Eyes (John/Osbourne) · Bridge Over Troubled Water (Simon) · Can't Help Falling In Love (Weiss/Peretti/Creatore) · Close Your Eyes (Heumann) · Emotions In Motion (Heumann) · Feelings (Albert) · Fly Me To The Moon (Howard) · I Can't Believe It's Really Love (Heumann) · I'll Give You My Heart (Heumann) · Imagine (Lennon) · Killing Me Softly With His Song (Fox) · Lady In Red (de Burgh) · Let It Be (Lennon/McCartney) · Love Hurts (Bryant) · Love Theme From Flashdance (Moroder) · Melancholy Of Love (Heumann) · Memory aus dem Musical „Cats“ (Webber) · Moon River aus dem Film „Breakfast at Tiffany's“ (Man-cini) · Morning Has Broken (Stevens) · Romantic Pop Präludium (Heumann) · Smoke Gets In Your Eye (Kern) · Speak Softly Love aus dem Film „The Godfather“ (Rota/Kusik) · Tara's Theme aus „Vom Winde verweht“ (Steiner) · The Power Of Love (Jennifer Rush) (Applegate/Rush/Deorange/Mende) · The Rose from the film „The Rose“ (McBroom) · True Love aus „Die oberen Zehntausend“/„High Society“ (Porter) · Without You (Ham/Evans) · Yesterday (Lennon/McCartney) · You Are My Love (Heumann) · You Don't Have To Say You Love Me (Donaggio)*



SAMT & SEIDE

Romantische Songs für die schönsten Stunden zu zweit.

J t'aime ... Moi non plus (Gainsbourg/Birkin) · She's Like The Wind (From The Film „Dirty Dancing“) (Wideltz/Swayze) · You Light Up My Life (Brooks) · Friends (From The Film „Friends“) (John/Taupin) · The Nearness Of You (From The Film „Romance In The Dark“) (Car-michael/Washington) · When You're In Love With A Beautiful Woman (Stevenson) · Against All Odds (Take A Look At Me Now) (Collins) · Bright Eyes (Batt) · Misty (Burke/Garner) · Alfie (From The Film „Alfie“) (Bacharach/David)

WHEN YOU'RE IN LOVE WITH A BEAUTIFUL WOMAN
(DR. HOOK)
Words & Music by Bruce N. Stevenson
Arr. Hans-Günter Heumann

10 Titel, 47 Seiten
Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE7166, ISBN 3-937041-78-8

YOU ARE MY LOVE

Music by Hans-Günter Heumann

33 Titel, 90 Seiten
Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE7100, ISBN 3-936026-82-3



SOFT ROCK PIANO – BAND 1

Die schönsten Rock-Balladen und Love Songs in leichten Arrangements für Klavier

Wind Of Change (Meine) · Everything I Do I Do It For You (Adams/Lange/Kamen) · A Groovy Kind Of Love (Wine/Sager) · Hard To Say I'm Sorry (Cetero/Foster) · Say You, Say Me (Lionel Richie) · Rhythm Of Love (Heumann) · Killing Me Softly With His Song (Fox/Gimbel) · Lovely Melody (Heumann) · Keep On Loving (Heumann) · Still In Love With You (Heumann)

Killing Me Softly With His Song
(Roberta Flack)
Words & Music by Roberta Flack
Arr. Hans-Günter Heumann

10 Titel, 28 Seiten
Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4136, ISBN 3-86543-00-7

Hierzu ist auch eine Playback-CD extra erhältlich als ideale Lernhilfe oder klangvolle Begleitung:
Playback-Version
Singalong-Version (mit mehreren Strophen)
BRM83070, *-00-002963-1



SOFT ROCK PIANO – BAND 2

I Will Always Love You (Parton) · Stairway to Heaven (Page/Plant) · Everyday (Collins) · Your Song (John/Taupin) · To Love Somebody (Gibb) · The Ballad Of Love (Heumann) · Lady Jane (Jagger/Richard) · Chariots Of Fire (Vangelis) · Heart Rock (Heumann) · Little Romance (Heumann)

Stairway To Heaven
(LED ZEPPELIN)
Words & Music by Jimmy Page/Robert Plant
Arr. Hans-Günter Heumann

10 Titel, 24 Seiten
Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4176, ISBN 3-86543-077-5



SOFT ROCK PIANO – BAND 3

Heal the World (Jackson) · Anywhere For You (Rush) · If You Leave Me Now (Chicago) · The Power Of Love (Rush) · Now And Forever (Marx) · Hello (Lionel Richie) · Love, It's Really Love (Heumann) · Laura (Heumann) · Do You Remember (Heumann) · The Way To Your Heart (Heumann)

Hello
(LIONEL RICHIE)
Words & Music by Lionel Richie
Arr. Hans-Günter Heumann

10 Titel, 31 Seiten
Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4373, ISBN 3-937041-31-1



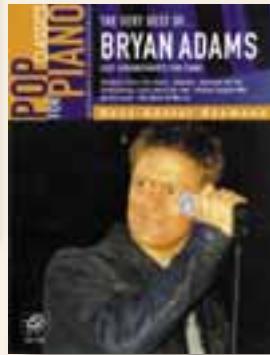
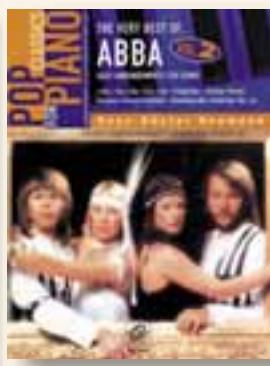
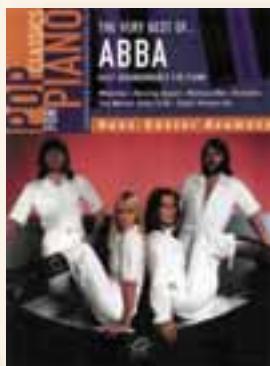
SOFT ROCK PIANO – BAND 4

Immortality (B., R. & M. Gibb) · Love Hurts (Bryant) · Bed Of Roses (Bon Jovi) · Nikita (John) · Fields Of Gold (Sting) · Don't Let

Me Down (Lennon/McCartney) · Love Is The Answer (Heumann) · Close To Your Heart (Heumann) · Spring Is In The Air (Heumann) · Best Friends (Heumann)

Love Hurts
(NARATATE)
Words & Music by Bon Jovi
Arr. Hans-Günter Heumann

10 Titel, 24 Seiten
Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4478, ISBN 3-86543-122-4



THE VERY BEST OF ABBA 1

Die größten Hits der schwedischen Pop-Gruppe.

Waterloo · *S.O.S.* · *Mamma Mia* · *Dancing Queen* · *Money, Money, Money* · *Fernando* · *Thank You For The Music* · *Take A Chance On Me* · *I Have A Dream* · *The Winner Takes It All* · *Super Trouper* · *Lay All Your Love On Me*

Fernando

Work & Music by Benny Andersson & Björn Ulvaeus Arr. Hans-Günter Heumann

12 Titel, 47 Seiten

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4483, ISBN 3-920127-77-3

THE VERY BEST OF ABBA 2 VOL. 2

Knowing Me, Knowing You · *Honey, Honey* · *One Of Us* · *Gimme! Gimme! Gimme!* · *(A Man Af-ter Midnight)* · *Eagle* · *I Do, I Do, I Do, I Do* · *Summer Night City* · *Chiquitita* · *The Name Of The Game* · *Voulez-vous*

Knowing Me, Knowing You

Work & Music by Benny Andersson, Björn Ulvaeus & Stig Anderson Arr. Hans-Günter Heumann

10 Titel, 39 Seiten

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE7020, ISBN 3-920127-76-5

- *Heaven* (Adams/Vallance) · *Please Forgive Me* (Adams/Lange) · *Run To You* (Adams/Vallance) · *Straight From The Heart* (Adams/Kagna) · *Summer Of '69* (Adams/Vallance) · *The Best Of Me* (Adams/Lange) · *When You're Gone* (Adams/Kennedy)

Straight From the Heart

Words & Music by Bryan Adams Arr. Hans-Günter Heumann

10 Titel, 47 Seiten

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE7092, ISBN 3-936026-70-2



THE NEW ROMANTIC POP PIANO 1

Die beliebte Serie in neuem Gewand – jetzt inklusive Play-along-CD.

Moon River (aus Frühstück bei Tiffany) · *Le Rêve* (Ricky King) · *Love Me Tender* (Elvis Presley) · *Where Do I Begin* (aus Love Story) · *Ballade Pour Adeline* (Richard Clayderman) · *As Time Goes By* (aus Casablanca) · *A Whiter Shade Of Pale* (Procol Harum) · *Somewhere My Love* (aus Dr. Zhivago) · *I'm In The Seventh Heaven* (Heumann) · *Piano Ballerina* (Heumann) · *Romantic Love* (Heumann)

MOON RIVER

aus dem Film / from the Film „BREAKFAST AT TIFFANY'S“
Arr. Hans-Günter Heumann

11 Titel, 40 Seiten

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE7245, ISBN 3-86543-091-0



THE VERY BEST OF BON JOVI

Die größten Hits der amerikanischen Rock-Band

It's My Life (Bon Jovi/Sambora/Martin) · *Livin' On A Prayer* (Bon Jovi/Sambora/Child) · *P.I.I.*

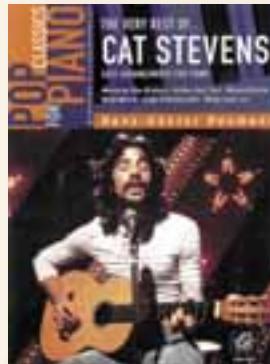
Be There For You (Bon Jovi/Sambora) · *Blaze Of Glory* (Bon Jovi) · *Keep The Faith* (Bon Jovi/Sambora/Child) · *Bed Of Roses* (Bon Jovi) · *Midnight In Chelsea* (Bon Jovi/Stewart) · *Always* (Bon Jovi) · *In These Arms* (Bon Jovi/Sambora/Bryan) · *Queen Of New Orleans* (Bon Jovi/Stewart)

Blaze Of Glory

Work & Music by Jon Bon Jovi Arr. Hans-Günter Heumann

10 Titel, 47 Seiten

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE7030, ISBN 3-920127-78-1



THE VERY BEST OF CAT STEVENS

Die beliebtesten Songs und Balladen.

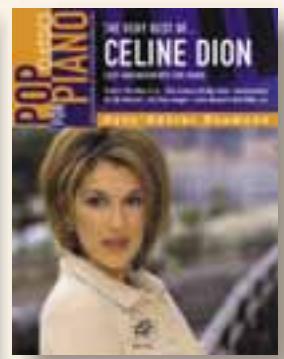
Father And Son · *Moonshadow* · *Morning Has Broken* · *Wild World* · *The First Cut Is The Deepest* · *Lady D'Arbanville* · *Sitting* · *Peace Train* · *Oh Very Young* · *Rubylove*

Peace Train

Work & Music by Cat Stevens Arr. Hans-Günter Heumann

10 Titel, 43 Seiten

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE7028, ISBN 3-920127-22-6



THE VERY BEST OF CELINE DION

Die Welterfolge der beliebten Sängerin

That's The Way It Is · *Think Twice* · *All By Myself* · *Love Doesn't Ask Why* · *Falling Into You* · *I'm Your Angel* · *The Colour Of My Love* · *It's All Coming Back To Me* · *Now* · *Immortality*

Immortality

Work & Music by Bryan Adams, Michael Kamen Arr. Hans-Günter Heumann

10 Titel, 38 Seiten

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE7011, ISBN 3-920127-75-7





THE VERY BEST OF ELTON JOHN

Die Super-Hits in leichten Arrangements.

Your Song · *Song For Guy* · *Crocodile Rock* · *Daniel* · *Goodbye* · *Yellow Brick Road* · *Rocket Man* · *Don't Let The Sun Go Down* · *On Me* · *Someone Saved My Life Tonight* · *Candle In The Wind* · *Can You Feel The Love Tonight*

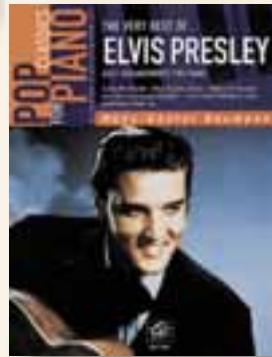
Rocket Man

Moderately slow, with a feel of 3/4
W.M. & M.M. by Elton John & Bernie Taupin
Arr. Hans-Günter Heumann

11 Titel, 40 Seiten

Format ca. 23 x 30,5 cm

BoE4475, ISBN 3-920127-74-9



THE VERY BEST OF ELVIS PRESLEY

Die Millionseller des King of Rock 'n' Roll

Blue Suede Shoes (Perkins) · *Don't Be Cruel - To A Heart That's True* (Blackwell/Presley) · *Love Me Tender* (Presley/Matson) · *Hound Dog* (Leiber/Stoller) · *All Shook Up* (Blackwell/Presley) · *Let Me Be Your Teddy Bear* (Mann/Lowe) · *Jailhouse Rock* (Leiber/Stoller) · *It's Now Or Never* (Capurro/di Capua/Schroeder/Gold) · *Are You Lonesome Tonight* (Turk/Handman) · *Wooden Heart* (Wise/Weisman/Twomey/Kaempfert) · *Can't Help Falling In Love* (Weiss/Pretetti/Creatore) · *Return To Sender* (Blackwell/Scott) · *Crying In The Chapel* (Glenn) · *Suspicious Minds* (James) · *Burning Love* (Linde) · *Way Down* (Martine jr.)

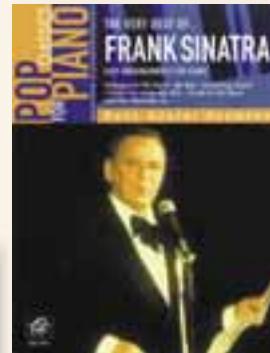
Can't Help Falling In Love

Moderately slow, with a feel of 6/8
W.M. & M.M. by George Weiss, Hugo Peretti & Luigi Creatore
Arr. Hans-Günter Heumann

16 Titel, 35 Seiten

Format ca. 23 x 30,5 cm

BoE7005, ISBN 3-920127-73-0



THE VERY BEST OF FRANK SINATRA

Fly Me To The Moon (Howard) · *For Once In My Life* (Miller/Murden) · *I'll Never Smile Again Until I Smile At You* (Lowe) · *I've Got You Under My Skin* (Porter) · *Love And Marriage* (Cahn/Van Heusen) · *My Way (Comme d'habitude)* (Thibaut/Anka/Francois/Revaux) · *Somethin' Stupid* (Parks) · *Strangers in the Night* (Singleton/Snyder/Kaempfert) · *The Lady Is A Tramp* from the musical comedy „*Pal Joey*“ (Hart/Rodgers) · *The Very Thought Of You* (Noble) · *You Are The Sunshine Of My Life* (Wonder)

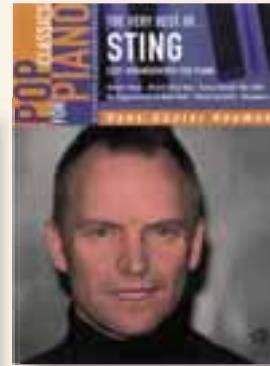
Strangers In The Night

Moderately slow, with a feel of 6/8
W.M. & M.M. by Charles Singleton & Eddie Snyder
Mus. by Bert Kaempfert
Arr. Hans-Günter Heumann

11 Titel, 39 Seiten

Format ca. 23 x 30,5 cm

BoE7071, ISBN 3-936026-34-3



THE VERY BEST OF STING

Die Top-Hits des Pop-Idols in leichten Arrangements für Klavier.

Desert Rose · *When We Dance* · *An Englishman In New York* · *Fields Of Gold* · *Brand New Day* · *Every Breath You Take* · *Fragile* · *All This Time* · *Mad About You* · *Russians*

Brand New Day

W.M. & M.M. by Sting
Arr. Hans-Günter Heumann

Elek. Tast. Coda 1 Coda 2 Fazit 1 Fazit 2

Moderately slow, 2/4 = 60

10 Titel, 43 Seiten

Format ca. 23 x 30,5 cm

BoE7021, ISBN 3-920127-79-X



THE VERY BEST OF SIMON & GARFUNKEL

Die besten Songs des Folk-Rock-Duos.

The Sound Of Silence · *I Am A Rock* · *Scarborough Fair/Connie* · *The 59th Street Bridge Song/Feelin' Groovy* · *Mrs. Robinson* · *The Boxer* · *Bridge Over Troubled Water* · *Cecilia* · *Keep The Customer Satisfied* · *Bye, Bye, Love* · *El Condor Pasa*

The Sound Of Silence

W.M. & M.M. by Paul Simon
Arr. Hans-Günter Heumann

11 Titel, 32 Seiten

Format ca. 23 x 30,5 cm

BoE4484, ISBN 3-920127-57-9



THE VERY BEST OF THE BEATLES VOL. 1

Die größten Hits der legendären Popgruppe aus der Zeit von 1962-1970.

Love Me Do · *She Loves You* · *I Want To Hold Your Hand* · *All My Loving* · *A Hard Day's Night* · *Yesterday* · *Help* · *Michelle* · *Nowhere Man* · *Penny Lane* · *With A Little Help From My Friends* · *Lady Madonna* · *Hey Jude* · *Ob-La-Di, Ob-La-Da* · *The Ballad Of John And Yoko* · *Let It Be*

Lady Madonna

(1968)
W.M. & M.M. by John Lennon/Paul McCartney
Arr. Hans-Günter Heumann

16 Titel, 36 Seiten

Format ca. 23 x 30,5 cm

BoE4473, ISBN 3-920127-33-1



THE VERY BEST OF THE BEE GEES

Die Top-Hits der Gibb-Brothers

World · Massachusetts · The Lights Went Out · New York Mining Disaster 1941 · To Love Somebody · I've Gotta Get A Message To You · Words · Jive Talkin' · Night Fever · How Deep Is Your Love · Tragedy · You Win Again · Immortality

Massachusetts

The Lights Went Out
Words & Music by Barry Gibb, Robin Gibb & Maurice Gibb
Arr. Hans-Günter Heumann

11 Titel, 35 Seiten

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE7004, ISBN 3-920127-72-2

Can't Buy Me Love

Words & Music by John Lennon & Paul McCartney
Arr. Hans-Günter Heumann

14 Titel, 39 Seiten

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE7041, ISBN 3-920127-25-0



THE VERY BEST OF POP CLASSICS - GOLD EDITION

Die Sammlung der besten Titel der erfolgreichen Serie.

All You Need Is Love (Lennon/McCartney) · Hey Jude (Lennon/McCartney) · Money, Money, Money (Andersson/Ulvaeus/Anderson) · The Winner Takes It All (Anderson/Ulvaeus/Anderson) · Your Song (John/Tauzin) · Lucy In The Sky With Diamonds (Lennon/McCartney) · Mrs. Robinson (Simon/Garfunkel) · The Sound Of Silence (Simon/Garfunkel) · Return To Sender (Blackwell/Winfield) · Jailhouse Rock (Leiber/Stoller) · Strangers In The Night (Singleton/Snyder/Kempfert) · Somethin' Stupid (Parish) · Father And Son (Stevens) · The First Cut Is The Deepest (Stevens) · Love Is All Around (Wine/Bayer-Sager) · Angel Of Berlin (Grubert) · One Flight Down (John/Tauzin) · Stop Crying (Lukather) · If I Could Turn Back The Hands Of Time (Whitlock) · Hard To Say I'm Sorry (Corey/Afanasiev) · I Won't Hold You Back (Harris) · Take My Breath Away (Love Theme From „TOP GUN“) (Gallagher) · A Groovy Kind Of Love (Cetera/Foster) · Sorry Seems To Be The Hardest Word (Preston/Fisher) · You Are So Beautiful To Me (Kelly)

JAILHOUSE ROCK

(ELVIS PRESLEY)
Words & Music by Jerry Leiber & Mike Stoller
Arr. Hans-Günter Heumann

20 Titel, 95 Seiten

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE7148, ISBN 3-937041-75-3

STOP CRYING YOUR HEART OUT (DABIS)
Words & Music by Neil Diamond
Arr. Hans-Günter Heumann

20 Titel, 119 Seiten

Format ca. 23 x 30,5 cm

BoE7147, ISBN 3-937041-53-2



THE VERY BEST OF THE MEGASTARS

A Thousand Miles (Carlton) · Uptown Girl (Joel) · Genie In A Bottle (Sheyne/Frank/Kipner) · (Just Like) Starting Over (Lennon) · Two Hearts (Collins) · Strong (Williams/Chamber) · No Woman, No Cry (Morley) · I Want To Know What Love Is (Jones) · Fallin' (Keys) · Here We Are (Estefan) · Angie (Jagger/Richard) · We Built This City (Taupin/Page/Wolf/Lambert) · The Logical Song (Davies/Hodgson) · Da Ya Think I'm Sexy? (Stewart/Appice) · Blowin' In The Wind (Dylan) · Borderline (de Burgh) · Annie's Song (Denver) · With Or Without You (U2) · Don't Look Back In Anger (Oasis) · Unchain My Heart (James/Sharp)

WITH OR WITHOUT YOU (U2)
Words & Music by Bono, The Edge, Larry Mullen Jr., Adam Clayton
Arr. Hans-Günter Heumann

20 Titel, 111 Seiten

Format ca. 23 x 30,5 cm

BoE7139, ISBN 3-937041-44-3





CHILDREN'S CHRISTMAS PIANO

Das Kinder-Weihnachtsalbum mit 35 der bekanntesten und beliebtesten Weihnachtslieder, die zum Teil aus dem englischen Sprachraum übernommen wurden und hier in sehr leichter bis leichter Fassung für Klavier oder Keyboard vorliegen

Stille Nacht, heilige Nacht (sehr leicht) · *Stille Nacht, heilige Nacht* (leicht) · *O Tannenbaum* · *Angels from the Realms of Glory* · *Jingle Bells* (sehr leicht) · *Jingle Bells* (leicht) · *Morgen, Kinder, wird's was geben* · *The First Novell* · *Morgen kommt der Weihnachtsmann* · *O du fröhliche* · *Herbei, o ihr Gläubigen* · *Ihr Kinderlein, kommet* · *Alle Jahre wieder* · *Leise rieselt der Schnee* · *In dulci jubilo* · *Good King Wenceslas* · *God Rest Ye Merry Gentlemen* · *Kommet, ihr Hirten* (sehr leicht) · *Kommet, ihr Hirten* (leicht) · *Lasst uns froh und munter sein* · *Inmitten der Nacht* · *Hark! The Herald Angels Sing* · *Once in Royal Davids City* · *Go, Tell It on the Mountain* · *Fröhliche Weihnacht überall* · *Süßer die Glocken nie klingen* · *The Holly and the Ivy* · *Joy to the World* · *O Little Town of Bethlehem* · *Kling, Glöckchen, klingelingeling* · *Am Weihnachtsbaum die Lichter brennen* · *Schneeflöckchen, Weißröckchen* · *Tochter Zion, freue dich* · *Vom Himmel hoch, da komm ich her* (sehr leicht) · *Vom Himmel hoch, da komm ich her* (leicht) · *While Shepherds Watched* · *Away in a Manger* · *Deck the Hall* · *We Wish You a Merry Christmas*

Leise rieselt der Schnee

Adagio 4/4 M. L = 60-70
Worte und Melodie: Edvard Grieg (1843-1907)
Arr.: Hans-Günther Heumann

39 Titel, 56 Seiten

Format ca. 23 x 30,5 cm

BoE4060, ISBN 3-936026-24-6



CHRISTMAS COLLECTION

Alle Jahre wieder (Hey/Silcher) · *Away In A Manger* (Luther/Müller) · *Blue Christmas* (Hayes/Johson) · *Deck The Hall* (Trad.) · *Do They Know It's Christmas?* (Ure/Gelford) · *Do You Hear What I Hear* (Regney/Shayne) · *Es ist ein Ros' entsprungen* (Prætorius) · *Fröhliche Weihnacht überall* (Trad./Schubart) · *Gloria* · *Weit hört man die Engeln singen* (Trad./Heumann) · *God Rest Ye Merry Gentlemen* (Trad.) · *Hark! The Herald Angels Sing* (Wesley/Mendelssohn Bartholdy) · *Herbei, o ihr Gläubigen - O Come All Ye Faithful - Adeste Fideles* (Ronke/Wade/Borderies/Reading) · *Here Comes Santa Clause* (Avery/Haldman) · *In dulci jubilo* (Trad.) · *Jingle Bells* (Pierpont) · *Jolly Old Saint Nicholas* (Trad.) · *Joy To The World* (Watts/Händel) · *Kommet, Alle Jahre wieder* · *Leise rieselt der Schnee* · *In dulci jubilo* · *Good King Wenceslas* · *God Rest Ye Merry Gentlemen* · *Kommet, ihr Hirten* (sehr leicht) · *Kommet, ihr Hirten* (leicht) · *Lasst uns froh und munter sein* · *Inmitten der Nacht* · *Hark! The Herald Angels Sing* · *Once in Royal Davids City* · *Go, Tell It on the Mountain* · *Fröhliche Weihnacht überall* · *Süßer die Glocken nie klingen* · *The Holly and the Ivy* · *Joy to the World* · *O Little Town of Bethlehem* · *Kling, Glöckchen, klingelingeling* · *Am Weihnachtsbaum die Lichter brennen* · *Schneeflöckchen, Weißröckchen* · *Tochter Zion, freue dich* · *Vom Himmel hoch, da komm ich her* (sehr leicht) · *Vom Himmel hoch, da komm ich her* (leicht) · *While Shepherds Watched* · *Away in a Manger* · *Deck the Hall* · *We Wish You a Merry Christmas*

Herbei, o ihr Gläub'gen

31 Titel, 64 Seiten
Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE7080, ISBN 3-936026-59-9

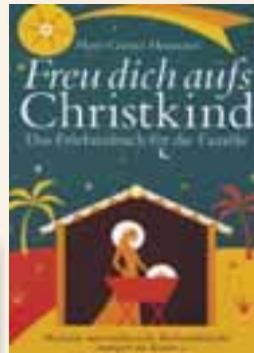


CLASSIC CHRISTMAS

Festliche Klänge großer Meister in leichten, stimmungsvollen Arrangements für Klavier.

Ave Maria (Gounod) · *Largo* (Händel) · *Ave verum* (Mozart) · *Weihnachtskonzert, 1. Satz* (Manfredini) · *Ave Maria* (Schubert) · *Pastorale* (Corelli) · *Air* (Bach) · *Halleluja* (Händel) · *Hirtensmusik* (Bach) · *Largo* (Vivaldi)

10 Titel, 31 Seiten
Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4303, ISBN 3-920127-50-1

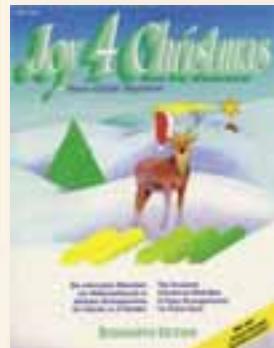


FREU DICH AUFS CHRISTKIND

Ein liebevoll zusammengestelltes Buch zur Weihnachtszeit für jedes Alter. Freuen Sie sich mit uns aufs Christkind und auf beliebte traditionelle und populäre Weihnachtslieder, arrangiert von Hans-Günther Heumann, stimmungsvolle Gedichte und Geschichten und leckere Backrezepte.

Es schneit, es schneit (Zuckowski) · *Lasst uns froh und munter sein* (trad.) · *In der Weihnachtsbäckerei* (Zuckowski) · *Eine Muh, eine Mäh* (Lindemann) · *Jingle Bells* (Pierpont) · *Leise rieselt der Schnee* (Ebel) · *Heidschi Bumbeidschi* (trad.) · *Last Christmas* (Michael) · *O Tannenbaum* (Anschütz/trad.) · *Morgen, Kinder, wird's was geben* (Splittegarb/Hering) · *Sind die Lichter angezündet* (Engel/Sandig) · *Macht hoch die Tür* (Weissel) · *Do they know it's Christmas?* (Gelford/Ure) · *Stern über Bethlehem* (Zoller) · *Vom Himmel hoch da komm ich her* (Luther) · *Kling, Glöckchen, kling* (Enslin/Widmann) · *Alle Jahre wieder* (Hey/Silcher) · *Ihr Kinderlein kommt* (von Schmid/Schulz) · *Am Weihnachtsbaum die Lichter brennen* (Kletke) · *We Wish You A Merry Christmas* (trad.) · *Stille Nacht, heilige Nacht* (Mohr/Gruber) · *O du fröhliche* (Falk)

19 Titel, 59 Seiten
Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4398, ISBN 3-936026-04-1

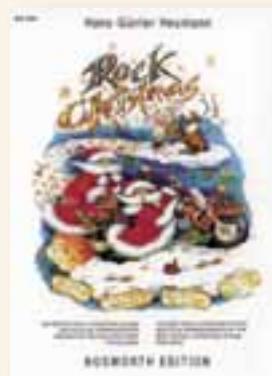


JOY 4 CHRISTMAS (VIERHÄNDIG)

Die schönsten Melodien zur Weihnachtszeit in leichten Arrangements für Klavier zu vier Händen.

Jingle Bells (Pierpont) · *Schneeflockenwalzer* (Tschaikowsky) · *Stille Nacht, heilige Nacht* (Gruber/Mohr) · *Gloria - Haben Engel wir vernommen* (Trad./Heumann) · *Ah! vous dirai-je, Maman* (Frankreich/Thema mit 2 Variationen nach Mozart) · *O du fröhliche* · *Joy to the World* (Händel) · *Auld Lang Syne* (Schottische Ballade) · *We Wish You A Merry Christmas* · *Tochter Zion* (Händel) · *O Tannenbaum* (Händel) · *Morgen, Kinder, wird's was geben* (Splittegarb/Hering) · *Sind die Lichter angezündet* (Engel/Sandig) · *Macht hoch die Tür* (Weissel) · *Do they know it's Christmas?* (Gelford/Ure) · *Stern über Bethlehem* (Zoller) · *Vom Himmel hoch da komm ich her* (Luther) · *Kling, Glöckchen, kling* (Enslin/Widmann) · *Alle Jahre wieder* (Hey/Silcher) · *Ihr Kinderlein kommt* (von Schmid/Schulz) · *Am Weihnachtsbaum die Lichter brennen* (Kletke) · *We Wish You A Merry Christmas* (trad.) · *Stille Nacht, heilige Nacht* (Mohr/Gruber) · *O du fröhliche* (Falk)

23 Lieder, 8 Geschichten, 12 Gedichte, 10 Rezepte, 112 Seiten
Format ca. 17 x 25 cm,
BoE7197, ISBN 3-86543-034-1



ROCK CHRISTMAS

So vielseitig wie die musikalischen Stilrichtungen, so vielfältig sind auch die musikalischen Ausdrucksformen weihnachtlicher Feststimmung. Die besten Rock-Christmas-Songs und rockige Arrangements bekannter Weihnachtslieder finden sich hier in leichter Fassung für Klavier/Keyboard.

Thank God It's Christmas (Queen) · *Cold As Christmas* (Elton John) · *Mistletoe and Wine* (Cliff Richard) · *Have Yourself a Merry Little Christmas* (The Pretenders) · *Under the Christmas Tree* (Albert Hammond) · *Rockin' Around the Christmas Tree* (Amy Grant) · *Christmas Rock Ballad* (Trad./Heumann) · *Jingle Bells Rock* (Pierpoint) · *Come on, Children (Ihr Kinderlein, kommt)* (Heumann) · *A Very Special Christmas (Still, still, still)* (Heumann)

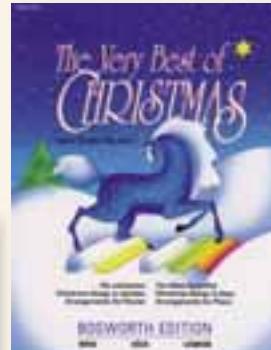
Under the Christmas Tree

(Albert Hammond)

Modestly bright A = 112 Words & Music by Albert Hammond John Diliberto Arr. Hans-Günter Heumann

10 Titel, 32 Seiten

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4331, ISBN 3-936026-21-4



THE VERY BEST OF CHRISTMAS

Die schönsten Christmas Songs in leichten Arrangements für Klavier/Keyboard.

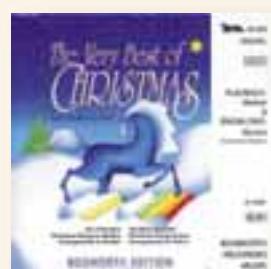
Santa Claus is Coming to Town (Coots/Gillespie) · *Rudolph, the Rednosed Reindeer* (Johnny/Marks) · *Mary's Boy Child* (Hairston) · *Jingle Bells* (Pierpoint) · *Joy To The World* (Händel/Watts) · *Hark! The Herald Angels Sing* (Mendelssohn Bartholdy) · *Winter Wonderland* (Bernard/Smith) · *Last Christmas* (Michael) · *Angels From The Realms of Glory* (Trad./Heumann) · *Feliz Navidad* (Feliciano) · *Let It Snow! Let It Snow! Let It Snow!* (Styne/Kahn) · *The Little Drummer Boy* (Simone/Onorati/Davis) · *Tochter Zion, freue dich* (Händel/Eschenburg) · *O du fröhliche* (Trad./Falk) · *We Wish You a Merry Christmas* (Trad./Heumann) · *Stille Nacht, heilige Nacht* (Gruber/Mohr)

SANTA CLAUS IS COMING TO TOWN

Words by Harry Gilmore
Music by James C. Pierpont
Arr. Hans-Günter Heumann

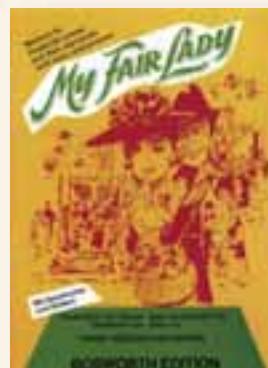
16 Titel, 31 Seiten

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4153, ISBN 3-937041-86-9



Hierzu ist auch eine Playback-CD extra erhältlich als ideale Lernhilfe oder klangvolle Begleitung:
Playback-Version
Singalong-Version (mit mehreren Strophen)

BRM 83088, *-00-003345-0



MY FAIR LADY

Das erfolgreichste Musical aller Zeiten mit dem Text von Alan Jay Lerner nach George Bernhard Shaws „Pygmalion“ und der Musik von Frederik Loewe.

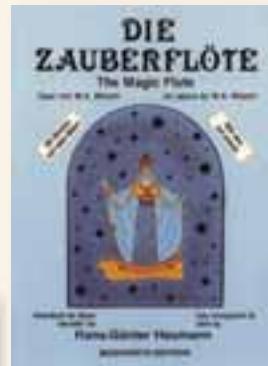
Kann denn Kinder keiner lehren, wie man spricht · Wäre das nicht wunderschön? · Mit 'nem kleinen Stückchen Glück · Bin ein Mann wie jedermann · Es grünzt so grün · Ich hätt' getanzt heut' nacht · Ascot Gavotte · In der Straße wohnst du · Botschafts-Walzer · Bringt mich pünktlich zum Altar · Ich bin gewöhnt an ihr Gesicht

Mit 'nem kleinen Stückchen Glück
WITH A LITTLE BIT OF LUCK

Musician M.M. 3 = 108

11 Titel, 43 Seiten

Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4000, ISBN 3-86543-001-5



WOLFGANG AMADEUS MOZART: DIE ZAUBERFLÖTE

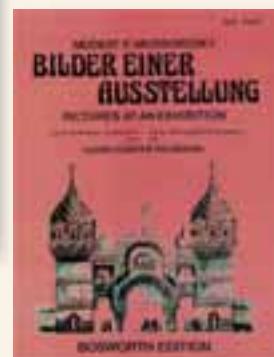
Kinderleicht für Klavier bearbeitete Ausschnitte aus der wohl beliebtesten Oper,

Zu Hilfe, zu Hilfe! · Der Vogelfänger bin ich ja · Dies Bildnis ist bezaubernd schön · Wie stark ist nicht dein Zauberton · Das klinget so herrlich · Könnite jeder brave Mann · O Isis und Osiris · Alles fühlt der Liebe Freuden · Der Hölle Rache kocht in meinem Herzen · In diesen heil'gen Hallen · Ein Mädchen oder Weibchen · Bald prangt, den Morgen zu verkünden

Könnte jeder brave Mann
IF EVER GOOD MAN

Moderato M.M. 4 = 112-116

12 Titel, 39 Seiten
Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE3954, ISBN 3-937041-01-X



MODEST MUSSORGSKY, BILDER EINER AUSSTELLUNG

Der berühmte Klavierzyklus in leichter Bearbeitung Um dieses herrliche und zugleich sehr populäre Werk vielen Klavierspielern zugänglich zu machen, mussten natürlich etliche Kompromisse zum Original gemacht werden. Einige Bilder wurden etwas gekürzt, da in ihnen zu schwieriges Figurenwerk vorhanden ist.

Promenade · Der Gnom · Das alte Schloss · Die Tuilerien · Der Ochsenkarren · Ballett der Küchlein in ihren Eierschalen · Samuel Goldberg und Schmuyle · Der Marktplatz von Limoges · Katakombe · Mit den Toten in der Sprache der Toten · Die Hütte der Hexe Baba Yaga · Das große Tor von Kiew

Promenade

13 Titel, xx Seiten
Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE3998, ISBN 3-86543-124-0



DAS ZAUBERKLAVIER HEFT 1

Zwei Spielhefte für das allererste gemeinsame Musizieren kleiner Klavierspieler mit ihrem Lehrer in fortführender Schwierigkeit mit vielen bekannten Melodien aus den Bereichen Folklore, Pop und Klassik. Das Zusammenspiel wird zur reinsten Zauberei.

Yankee Doodle (Amerikanisches Volkslied) · **Old McDonald Had a Farm** (Amerikanisches Volkslied) · **Freude schöner Götterfunken** (Beethoven) · **London Bridge** (Englisches Volkslied) · **Nobody Knows the Trouble I've Seen** (Spiritual) · **Menuett** (J. Ph. Rameau) · **Alouette** (Französisches Volkslied) · **Oh Susanna** (Stephen C. Foster) · **When the Saints Go Marchin' In** (Amerikanisches Volkslied) · **Musette** (Bach)

Freude schöner Götterfunken
The Hymn to Joy
Aus der Sinfonie Ludwig van Beethoven (1770-1827)
Secondo
Moderato M. M. ♫ = 100
Hans-Günter Heumann
Pianoforte

10 Titel, 23 Seiten
Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE3996, ISBN 3-936026-88-2



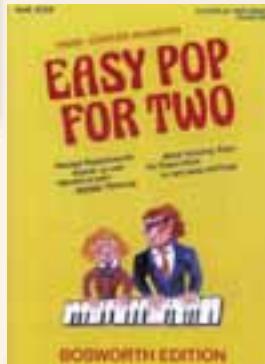
DAS ZAUBERKLAVIER HEFT 2

Careless Love (Traditional Blues) · **Little Brown Jug** (Amerikanisches Volkslied) · **Türkischer Marsch** (Beethoven) · **Polly Wolly Doodle** (Amerikanisches Volkslied) · **Aura Lee** (Amerikanisches Volkslied) · **Prélude** (Chopin) · **Peter und der Wolf** (Prokofieff) · **Die Unvollendete** (Schubert) · **Amboss-Polka** (Parlow)

Careless Love
Secondo
Andante M. M. ♫ = 80
Arr.: Hans-Günter Heumann

Pianoforte

9 Titel, 23 Seiten
Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE3999, ISBN 3-937041-72-9



EASY POP FOR TWO

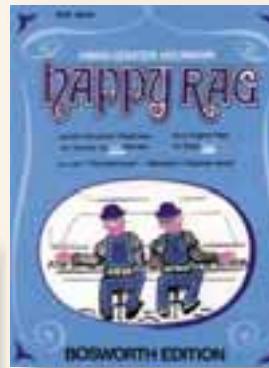
Fetzige Popstücke in sehr leichter Fassung zum allerersten gemeinsamen Musizieren für kleine Klavierspieler und ihre Lehrer. Die Stücke beginnen im Quintrum, der sogenannten „Anfangsgrundstellung“ und erweitern diesen allmählich. Durch den gehaltvollen Seconde-Part des Lehrers werden diese typischen Popstückchen bereits zum akustischen Vergnügen und wecken Freude und Eifer des Klavieranfängers.

Pop for Two (Heumann) · **Midnight Special** (Trad./Heumann) · **I'm a Pop Fan** (Heumann) · **Pop for Fun** (Heumann) · **Rock That Beat** (Heumann) · **Down by the Riverside** (Trad./Heumann)

Pop for Fun
Secondo
Allegro moderato M. M. ♫ = 132
Hans-Günter Heumann

Pianoforte

6 Titel, 23 Seiten
Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE4028, ISBN 3-86543-008-2



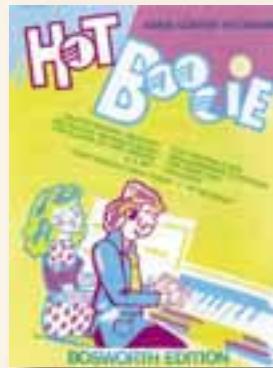
HAPPY RAG

Dieses Heft mit leichten Original-Ragtimes und Ragtime-Bearbeitungen für Klavier zu 4 Händen bietet Anfängern die Möglichkeit, den Ragtime, der um 1890 im Mittelwesten der USA als schwer zu spielender Klaviermusikstil entstand, im typischen Klang und Rhythmus nachzuvollziehen.

The Entertainer (Joplin) · **Alexander's Ragtime Band** (Berlin/Heumann) · **Happy Rag** (Heumann) · **Sweet Rag** (Heumann) · **Hot Rag** (Heumann) · **Funny Rag** (Heumann) · **Honey Rag** (Heumann) · **I like Rag** (Heumann)

HONEY RAG
Secondo
Allegro vivace M. M. ♫ = 100-120
Hans-Günter Heumann

Pianoforte



HOT BOOGIE

Leichte Original-Boogies und Boogie-Bearbeitungen,

In The Mood (Razaf/Garland) · **Chattanooga Choo-Choo** (Gordon/Warren) · **Cute Boogie** (Heumann) · **Hot Boogie** (Heumann) · **Blue Boogie** (Heumann) · **Big Boogie** (Heumann)

BIG BOOGIE
Secondo
Moderato M. M. ♫ = 100-110
Hans-Günter Heumann

Pianoforte

6 Titel, 23 Seiten
Format ca. 23 x 30,5 cm
BoE3907, ISBN 3-920127-36-6

Sie suchen einen bestimmten Song? Im Songfinder sind alle Titel aus den Veröffentlichungen dieses Katalogs alphabetisch aufgelistet. Anhand der BoE-Nummern können Sie im anschließenden Verzeichnis die Buchtitel nachschlagen, in denen Ihr Lieblingsong zu finden ist.

1000 und eine Nacht; BoE7110
 500 Miles; BoE7231
 6 Variationen über ein Österreichisches Volkslied; BoE7188
 7. Symphonie; BoE3982
 99 Luftballons; BoE7110

A Groovy Kind Of Love; BoE4136, BoE7147
 A Hard Day's Night; BoE4055, BoE7231, BoE4473
 A Taste Of Love; BoE4037
 A Thousand Miles; BoE7139, BoE7188
 A Time For Us Love Theme from Romeo & Juliet; BoE7100
 A Very Special Christmas (Still, still, still); BoE4331
 A Whiter Shade Of Pale; BoE3983, BoE7100, BoE7131, BoE7249
 A Woman In Love; BoE4479
 Ab in den Süden; BoE7165
 Adagio; BoE4470, BoE7087
 Adagio: Thema aus dem Violinkonzert Nr. 1; BoE4063
 Against All Odds (Take A Look At Me Now); BoE7166
 Ah! Vous dirai-je, Maman; BoE4398, BoE7246
 Ain't No Sunshine; BoE7130
 Air; BoE4303
 Air aus der Orchester-Suite Nr. 3 in D-Dur; BoE4063
 Alberti; BoE4064
 Alexander's Ragtime Band; BoE2000, BoE3869, BoE3969, BoE4062
 Alfie aus dem gleichn. Film; BoE7166
 All By Myself; BoE7011
 All For Love aus dem Walt Disney Film „The Three Musketeers“; BoE7092, BoE7072
 All I Have To Do Is Dream; BoE4405, BoE7131, BoE7248
 All I Need Is You Forever; BoE7109
 All I Want To Do Is Dance; BoE7109
 All My Loving; BoE4057, BoE4473
 All Shook Up; BoE7005
 All That I Need Is You; BoE7067
 All This Time; BoE7021
 All You Need Is Love; BoE4479, BoE7148, BoE7041
 Alle Jahre wieder; BoE4060, BoE7080, BoE7197
 Allegretto aus op. 176/24; BoE4372
 Allegretto No. 24; BoE7188
 Allegretto op. 777; BoE4332
 Allegretto/Trio - Rondo; BoE4344
 Allegro - Romanze; BoE4344
 Alles fühlt der Liebe Freuden; BoE3954
 Aloha Oe; BoE3969, BoE4063
 Alouette; BoE3996, BoE7246
 Altfranzösisches Lied aus op. 39, Nr. 16;

BoE7188, BoE4372
 Always; BoE7030, BoE7043, BoE7148
 Always Be My Baby; BoE7085
 Always On My Mind; BoE4479
 Am Brunnen vor dem Tore; BoE4057
 Am Weihnachtsbaum die Lichter brennen; BoE4060, BoE7197
 Amazing Grace; BoE3969, BoE4147, BoE4363, BoE7061
 Amboss-Polka; BoE3999, BoE4057
 American Pie; BoE2001
 An der schönen blauen Donau; BoE3956, BoE4095
 An Englishman In New York; BoE7021
 And I Love You So; BoE7067
 Andante - Menuett; BoE4344
 Andante grazioso aus der Klaviersonate A-Dur KV 331; BoE4057, BoE4073
 Andante Grazioso Theme from the 1st Movement; BoE7188
 Angel Of Berlin; BoE7147
 Angels; BoE7025
 Angels From The Realms Of Glory; BoE4060, BoE4153
 Angie; BoE7139
 Anitras Tanz aus „Peer Gynt“; BoE4007
 Anleitung zum Üben; BoE3894, BoE3895
 Annie's Song; BoE7139
 Another Day In Paradise; BoE7131, BoE7146
 Anywhere For You; BoE4373
 Arabesque No. 2; BoE7188
 Are You Lonesome Tonight; BoE7005
 Aria BWV 515; BoE4332
 As Long As He Needs Me aus dem Musical „Oliver“; BoE7067
 As Long As You Love Me; BoE2000
 As Time Goes By aus „Casablanca“; BoE2000, BoE3983
 Ascot Gavotte; BoE4000
 Au clair de la lune; BoE7246
 Auf einem persischen Markt: „Fatima“; BoE4063
 Aufforderung zum Tanz; BoE4363, BoE7188
 Auld Lang Syne; BoE4398
 Auprès de ma blonde; BoE7246
 Aura Lee; BoE3999, BoE7061
 Auroras Tanz aus dem Ballett „Dornröschen“; BoE7042
 Avant de quitter ces lieux- Invocation ; BoE7246
 Ave Maria; BoE4303, BoE4363, BoE7087
 Ave verum; BoE4303
 Away In A Manger; BoE4060, BoE7080
 Azzurro; BoE7187

Babe; BoE7146
 Baby Elephant Walk aus dem Film „Hatari“; BoE7042
 Baby One More Time; BoE7131, BoE7146
 Baby Rock; BoE3894
 Back In The U.S.S.R.; BoE2002
 Badinerie aus der Orchester-Suite Nr. 2 h-moll, BWV 1067; BoE7087
 Bagatelle; BoE3982
 Baker Street; BoE2001
 Bald prangt, den Morgen zu verkünden; BoE3954
 Ballade d'amour; BoE4346

Ballade op. 23; BoE7087
 Ballade pour Adeline; BoE3983, BoE7100, BoE7188
 Ballett; BoE4372
 Ballett der Küchlein in ihren Eierschalen; BoE3998
 Ballettmusik aus „Rosamunde“; BoE4007, BoE4363
 Banks Of The Ohio; BoE7064
 Barbie Girl; BoE7146
 Barkarole aus „Hoffmanns Erzählungen“; BoE4007, BoE4057, BoE7087
 Basin Street Blues; BoE4320
 Beautiful; BoE7147, BoE7188
 Beauty An The Beast; BoE4479
 Bed Of Roses; BoE4478, BoE7030
 Bei mir bist du schön/Mean Means That You're Grand; BoE2002
 Believe (Cher); BoE7072
 Bella Bimba; BoE7187
 Bella ciao; BoE7187
 Bella Notte; HLo0311002
 Belle nuit, ô nuit d'amour- Barcarolle ; BoE7246
 Belle, qui tiens ma vie (Pavane); BoE7246
 Bereite dich, Zion (aus dem Weihnachtssoratorium); BoE4398
 Berühmtes Menuett aus dem Streichquintett op. 13,5; BoE4063
 Best Friends; BoE4478
 Big Boogie; BoE3907
 Big Boots; BoE3894
 Big Mama Blues; BoE3978
 Big Star Rock; BoE3895
 Big, Big Wolrd (Emilia); BoE7072
 Bilitis; BoE4054
 Bin ein Mann wie jedermann; BoE4000
 Blaze Of Glory; BoE7030
 Blowin' In The Wind; BoE7139
 Blue Boogie; BoE3907
 Blue Christmas; BoE7080
 Blue Eyes; BoE4054, BoE7100
 Blue Notes; BoE3978
 Blue Suede Shoes; BoE7005
 Blueberry Hill; BoE2000, BoE7106
 Blues; BoE4064
 Blues aus „Ein Amerikaner in Paris“; BoE4320
 Blues Piano Special; BoE4320
 Blues Roots; BoE4320
 Blues Walkin'; BoE4320
 Body And Soul; BoE7166
 Bolero; BoE4332
 Boogie-Woogie; BoE4064
 Borderline; BoE7139
 Botschafts-Walzer; BoE4000
 Bourrée; BoE4363
 Brand New Day; BoE7021
 Brautchor; BoE3956
 Brautchor aus der Oper „Lohengrin“; BoE4095, BoE7087
 Breathe Easy; BoE7189
 Bridge Over Troubled Water; BoE2000, BoE4054, BoE4484, BoE7100, BoE7188
 Bright Eyes; BoE4063, BoE4361, BoE7166
 Bringt mich pünktlich zum Altar; BoE4000
 Burning Love; BoE7005
 Bye, Bye, Love; BoE7248, BoE4484

Cabaret aus „Cabaret“; BoE4036	Das erste Mal tat's noch weh; BoE4054	BoE4057, BoE7061
Can You Feel The Love Tonight aus dem Walt Disney Film „The Lion King“; BoE4361, BoE4475, BoE7064	Das Farbenspiel des Winds; HL00311002	Down Town; BoE4167
Can-can; BoE3956, BoE4095, BoE7246	Das große Tor von Kiew; BoE3998	Down Under; BoE7110
Can-can aus der Operette „Orpheus in der Unterwelt“; BoE4073, BoE7087	Das klinget so herrlich; BoE3954	Dragostea Din Tei; BoE7189
Candle In The Wind; BoE2000, BoE4405, BoE4475, BoE7061, BoE7131, BoE7110	Day Tripper; BoE7041	Dreamer; BoE7147
Candlelight Rhapsody; BoE4374	Daylight In Your Eyes (No Angels); BoE7085	Drink To Me Only With Thine Eyes; BoE4479
Can't Buy Me Love; BoE7041	Days Of Wine And Roses; BoE7009	Du hast ,n Freund in mir; HL00311002
Can't Get You Out Of My Head; BoE7085	Deck The Hall; BoE4060, BoE7080	E lucevan le stelle; BoE7187
Can't Help Fallin' In Love; BoE4405, BoE7005, BoE7100	Deep Purple; BoE2002	Eagle; BoE7020
Can't Hold Us Down; BoE7165	Deep River; BoE4361, BoE4465	Earth Song; BoE2000
Can't Smile Without You; BoE7130	Delilah; BoE2002	Easy Rock; BoE3894
Capriccio italien op. 45, Thema; BoE7187, BoE3982, BoE4095	Der Frühling/Spring/La primavera; BoE7187	Ebony And Ivory; BoE7064
Careless Love; BoE3999, BoE4040	Der Gnom; BoE3998	Ecossaise; BoE4332, BoE4372, BoE3956, BoE3982
Carolina's Eyes; BoE7067	Der harmonische Grobschmied; BoE7042	Ecossaise aus op. 38; BoE4372
Casablanca Bar; BoE7009	Der Hölle Rache kocht in meinem Herzen (Zaubерflöte); BoE3954, BoE4363	Ecossaise op. 18,4; BoE4095
Cecilia; BoE4484	Der kleine Klavierspieler op. 823; BoE4332	Edelweiß aus „The Sound Of Music“; BoE4036
C'est Si Bon; BoE2002, BoE7248	Der Marktplatz von Limoges; BoE3998	Eight Days A Week; BoE7041
Cha-Cha-Cha; BoE4064	Der Ochsenkarren; BoE3998	Ein Löffelchen voll Zucker; HL00311002
Champagner-Arie aus „Don Giovanni“; BoE3956, BoE4073, BoE4095	Der Schwan aus „Karneval der Tiere“; BoE4007, BoE7042	Ein Mädchen oder Weibchen; BoE3954
Chanson d'Amour; BoE7025	Der Schwanensee op. 20, Thema aus dem gln. Ballett; BoE4073	Ein Traum wird wahr; HL00311002
Chanson triste; BoE4479	Der Tod und das Mädchen; BoE4363	Eine kleine Nachtmusik; BoE3956, BoE4095, BoE7087
Charade; BoE2001	Der Vogelfänger bin ich ja; BoE3954	Eine Muh, eine Mäh; BoE7197
Chariots of Fire; BoE4176	Der Winter aus „Die vier Jahreszeiten“; BoE4398	El Condor Pasa; BoE4484
Chart Breaker; BoE7085	Desert Rose; BoE7021	Eleanor Rigby; BoE7041
Chattanooga Choo Choo; BoE3969, BoE3907	Deutscher Tanz; BoE3956, BoE3982, BoE4095, BoE4332, BoE4372	Electronic Game Boogie; BoE4161
„Chim Chim Cher-ee aus „Mary Poppins“; BoE7042	Di quella pira aus der Oper „Der Troubadour“; BoE7087	Ella, elle l'a; BoE7246
Chiquitita; BoE7020	Diamonds Are A Girl's Best friend; BoE7248	Eloise; BoE7131
Chor der Zigeunerinnen; BoE7042	Diana; BoE2001, BoE7131, BoE7248	Eloise ; BoE7249
Christmas Rock Ballad; BoE4331	Dich zu lieben; BoE3985	Emotions In Motion; BoE7025
Cielito Lindo; BoE7064	Die ersten Lektionen am Pianoforte op. 125 - Auswahl; BoE4332	Emotions In Motion; BoE7100
Cinderella Rockefella; BoE2001, BoE7249	Die Glocken von Notre Dame aus „Der Glöckner von Notre Dame“; BoE7042	Endless Dreams; BoE4037
Circle Of Life; BoE7072	Die Hütte der Hexe Baba Yaga; BoE3998	Englischer Tanz; BoE4372
Clair; BoE2001	Die Moldau; BoE4007	Es grünt so grün; BoE4000
Clementi Goes Pop; BoE7061	Die Schöne und das Biest; HL00311002	Es ist ein Ros' entsprungen; BoE7080
Clocks; BoE7165	Die Spieluhr aus op. 210; BoE4372	Es schneit, es schneit; BoE7197
Close To Your Heart; BoE4478	Die Tuilerien; BoE3998	Eternal Flame; BoE7072, BoE7131
Close Your Eyes; BoE4479, BoE7100	Die Unvollendete; BoE3999	Eternity; BoE7067
Clown Rock'n'Roll; BoE3894	Die Unvollendete Sinfonie Nr. 7, h-moll, 1. Satz; BoE7087	Euro Beat; BoE4325
Cold As Christmas; BoE4331	Dies Bildnis ist bezaubernd schön; BoE3954	Every Breath You Take; BoE2000, BoE7021
Comme d'habitude (may way); BoE7246	Dir gehört mein Herz; HL00311002	Every Night When The Sun Goes In; BoE4062
Complicated; BoE7109	Do They Know It's Christmas?; BoE7080, BoE7197	Everyday; BoE4176
Computer Boogie; BoE4161	Do You Hear What I Hear; BoE7080	(Everything I Do) I Do It For You; BoE4136, BoE7072, BoE7092, BoE7131, BoE7146, BoE7188
Con te partirò/Time To Say Goodbye; BoE7187	Do You Know The Way To San Jose; BoE2001	Everytime ; BoE7189
Connais-tu le pays ; BoE7246	Do You Really Want To Hurt Me; BoE7110	Exodus aus dem gleichnamigen Film; BoE4101
Conquest Of Paradise; BoE4346	Do You Remember; BoE4373	F**k it (I Don't Want You Back); BoE7189
Countdown Rock; BoE3895	Dolannes-Melodie; BoE4054	Fair Play Boogie; BoE4161
Cousins (Love Theme); BoE7050	Don't Be Cruel - To A Heart That's True; BoE7005	Fallin'; BoE7139, BoE7188
Crazy Rock; BoE3895	Don't Cry For Me, Argentina aus „Evita“; BoE4036	Falling Into You; BoE7011
Crocodile Rock; BoE4475, BoE7130, BoE7131	Don't Let Me Down; BoE4478	Fascination Rock; BoE3895
Crying In The Chapel; BoE7005	Don't Let The Sun Go Down On Me; BoE4475	Father And Son; BoE7028, BoE7064, BoE7148
Cute Boogie; BoE3907	Don't Look Back In Anger; BoE7139	Feel; BoE7109
D.J. Piano; BoE4325	Don't Pay The Ferryman; BoE2002, BoE7061	Feelings; BoE4002, BoE7100
Da Ya Think I'm Sexy?; BoE7139	Don't tell Me; BoE7189	Feliz Navidad; BoE4153
Dancing Queen; BoE4483, BoE7130, BoE7131, BoE7231	Dornenvögel-Thema aus dem gleichn. Film; BoE4101	Fernando; BoE4483
Daniel; BoE4475	Down By The Riverside; BoE3985, BoE4028,	Fever; BoE7248
Danny Boy; BoE4054		Fields Of Gold; BoE4478, BoE7021, BoE7148
Das alte Schloß (Bilder einer Ausstellung); BoE3998, BoE4363		Fire; BoE4147
		First Kiss Rock; BoE4472
		First Step Rock; BoE3894
		Flashdance...What A Feeling; BoE7231, BoE7110, BoE7131
		Flieg' ins Glück; HL00311002

- Fly Me To The Moon; BoE7071, BoE7100
 Footloose; BoE7110
 For Once In My Life; BoE7071
 Forellenquintett op. Posth. 114, 4. Satz;
 BoE7087
 Forever Love; BoE7043, BoE7188
 Fragile; BoE7021
 Freude schöner Götterfunken; BoE3956,
 BoE3996, BoE4095, BoE4073
 Friends aus dem gleichn. Film; BoE7166
 Frog Leg Rock; BoE3894
 Fröhliche Weihnacht überall; BoE4060,
 BoE7080
 Fröhlicher Landmann (The Merry Farmer) No.
 10; BoE7188
 From A Distance; BoE7025
 Frozen; BoE7131, BoE7146
 Frühlingslied (Spring Song); BoE7188
 Frühlingslied aus „Lieder ohne Worte“;
 BoE4057, BoE4073
 Funiculì, Funiculà; BoE7187
 Funny Rag; BoE3869
 Für Dich/If You; BoE7165
 Für Domenico; BoE4064
 Für Elise; BoE3956, BoE4073, BoE4095,
 BoE7188
- Gebet einer Jungfrau (The Virgin's Prayer) No.
 16; BoE7188
 Gefangenenor aus „Nabucco“; BoE3956,
 BoE4063, BoE4073, BoE4095
 Genie In A Bottle; BoE7139
 Georgia On My Mind; BoE7009, BoE7106
 Geschenk des Friedens; BoE4470
 Geschichte des Rock'n'Roll; BoE3894,
 BoE3895
 Geschichten aus dem Wienerwald; BoE4057,
 BoE4073
 Get Back; BoE4472
 Get Down; BoE7130, BoE7131
 Gimme Rock, Gimme Roll; BoE3894
 Gimme! Gimme! Gimme! (A Man After Mid-
 night); BoE7020
 Girl; BoE7041
 Give A Little Bit; BoE2002
 Give Me That Old Time Religion; BoE7064
 Gloria - Weit hört man die Engeln singen;
 BoE7080, BoE7110
 Gloria? Haben Engel wir vernommen; BoE4398
 Go Down Moses; BoE4465
 Go, Tell It On The Mountain; BoE4060,
 BoE4398, BoE4465
 God Rest Ye Merry Gentlemen; BoE4060,
 BoE7080
 Gold und Silber Walzer; BoE7087
 Good King Wenceslas; BoE4060
 Good Night Ladies; BoE3969, BoE7064
 Good Old Rock'n'Roll; BoE3894
 Goodbye Yellow Brick Road; BoE4475
 Grätzer Walzer aus op. 910; BoE4372
 Great Balls Of Fire; BoE7106, BoE7131,
 BoE7248
 Green, Green Grass Of Home; BoE2001
 Greensleeves; BoE3953, BoE3969, BoE4063,
 BoE4095
 Gymnopédie Nr. 1; BoE4470, BoE7188
 Hail Holy Queen; BoE4465
- Halleluja; BoE4303
 Hand In Hand; BoE4055, BoE7231
 Handstücke für angehende Klavierspieler -
 Auswahl; BoE4332
 Handstücke zum Gebrauch beim Unterricht;
 BoE4332
 Happy Rag; BoE3869
 Hard To Say I'm Sorry; BoE4136, BoE7147
 Hark! The Herald Angels Sing; BoE4060,
 BoE4153, BoE4398, BoE7080
 Harry Lime Theme (Der dritte Mann/The Third
 Man); BoE2002
 Hava Nagila; BoE3953, BoE4095
 Have You Ever Really Loved A Woman;
 BoE7092
 Have Yourself A Merry Little Christmas;
 BoE4331
 He Ain't Heavy, He's My Brother; BoE4346
 He's Got The Whole World In His Hands;
 BoE7231
 Heal The World; BoE4373
 Heart Rock; BoE4176
 Heartbreaker Rock; BoE4472, BoE7061
 Heaven; BoE7092
 Heidschi Bumbeidschi; BoE7197
 Hello; BoE4373
 Hello Dolly aus „Hello Dolly“; BoE3985,
 BoE4036
 Hello, Goodbye; BoE2001, BoE7041
 Help; BoE4473
 Herbei, o ihr Gläubigen - O Come All Ye Faith-
 ful - Adeste Fideles; BoE4060, BoE7080
 Here Comes Santa Clause; BoE7080
 Here We Are; BoE7139
 Hero; BoE7147
 He's Got The Whole World In His Hands;
 BoE4055, BoE4465
 Hey Jude; BoE2000, BoE4405, BoE4473,
 BoE7148
 Hier encore ; BoE7246
 High; BoE7146
 High School Rock; BoE3895
 Highway Rock; BoE4472
 Hip Hop Rapper; BoE4325
 Hirtenmusik; BoE4303
 Hit Boogie; BoE4035, BoE7231
 Hochzeitsmarsch aus „Ein Sommer-
 nachtstraum“; BoE4363, BoE4007
 Hold The Line; BoE2002
 Home On The Range; BoE4054
 Honey Rag; BoE3869
 Honey Suckle Rose; BoE7106
 Honey, Honey; BoE7020
 Honky Tonk Piano; BoE3969
 Hot Boogie; BoE3907
 Hot Rag; BoE3869
 Hound Dog; BoE7005
 House Music; BoE4325
 House Of The Rising Sun; BoE7061
 How Deep Is Your Love; BoE7004
 How High The Moon; BoE2000
 Humoreske ; BoE3982
 Humoreske op. 101,7; BoE4095
 I Almost Lost My Mind; BoE7248, BoE3894
 I Am A Rock; BoE4484
 I Am In Heaven When You Smile At Me;
 BoE7085
- I Ask Your Forgiveness; BoE7189
 I Believe; BoE7085
 I Believe I Can Fly; BoE7131, BoE7146
 I Believe In You; BoE4479
 I Can't Believe It's Really Love; BoE7067,
 BoE7100
 I Can't Stop Loving You; BoE7050
 I Do, I Do, I Do, I Do; BoE7020
 I Feel Fine; BoE7041
 I Got You Babe; BoE4167
 I Have A Dream; BoE4483
 I Hear You Knocking ; BoE7248
 I Just Called To Say I Love You; BoE4054
 I Know Him So Well aus dem Musical „Chess“;
 BoE7050
 I Left My Heart In San Francisco; BoE4374
 I Like Chopin; BoE4037, BoE7110, BoE7131,
 BoE7188
 I Like Rag; BoE3869
 I Love Pop; BoE3953
 I Love Rock'n'Roll; BoE3894
 I Love That Certain Atmosphere; BoE7009
 I Maccheroni/Tarantella; BoE7187
 I Shot The Sheriff; BoE7130, BoE7131
 I Swear; BoE7050
 I Wanna Dance With Somebody (Who Loves
 Me); BoE2002
 I Wanna Rock; BoE4472
 I Want To Hold Your Hand; BoE4473
 I Want To Know What Love Is; BoE7139
 I Will Always Love You; BoE4176
 I Will Survive; BoE7042, BoE7130, BoE7131
 I Won't Hold You Back; BoE7147
 I'm A Believer ; BoE7249
 Ice In The Sunshine; BoE4035
 Ich bin gewöhnt an ihr Gesicht; BoE4000
 Ich hab' ihn im Traum gesehen; HL00311002
 Ich hätt' getanzt heut' nacht; BoE4000
 Ich werd's noch beweisen; HL00311002
 If I Could Turn Back The Hands Of Time;
 BoE7147
 If Tomorrow Never Comes; BoE7147
 If You Leave Me Now; BoE4373
 Ihr Kinderlein, kommet; BoE4060, BoE4331,
 BoE7197
 Il était un petit navire; BoE7246
 I'll Be There For You; BoE7030
 I'll Give You My Heart; BoE4346, BoE7100
 I'll Never Smile Again Until I Smile At You;
 BoE7071
 I'll Put You Together Again; BoE4040
 I'm A Believer; BoE7131
 I'm A Pop Fan; BoE4028
 I'm Always Chasing Rainbows; BoE4002
 I'm Dreaming Of Love; BoE4054
 I'm Gonna Getcha Good!; BoE7109
 I'm Gonna Miss You; BoE4346
 I'm In The Mood For Love; BoE4346
 I'm Not A Girl, Not Yet A Woman; BoE7085
 I'm Sorry; BoE4302
 I'm Walkin'; BoE2001
 I'm Your Angel; BoE7011
 Imagine; BoE2001, BoE4101, BoE7100,
 BoE7106, BoE7188
 Immortality; BoE4478, BoE7004, BoE7011
 Impertinence; BoE4372
 Impromptu Theme No. 3; BoE7188
 In A Dream World; BoE7025

In deiner Welt; HL00311002	Klarinettenkonzert KV 622, Thema aus dem 2. Satz ; BoE4470	Le Petit Pierrot; BoE4361
In der Straße wohnst du; BoE4000	Klavierkonzert A-Moll (Piano Concerto A Minor) Theme from the 1st Movement; BoE7188	Le Rêve; BoE3983, BoE7246
In der Weihnachtsbäckerei; BoE7197	Klavierkonzert C-Dur (Piano Concert C Major) Theme from the 2nd Movement; BoE7188	Left Outside Alone; BoE7189
In diesen heil'gen Hallen; BoE3954	Klavierkonzert D-Dur (Piano Concerto D Major) Theme from the 1st Movement; BoE7188	Leise rieselt der Schnee; BoE4060, BoE7080 , BoE7197
In dulci jubilo; BoE4060, BoE7080	Klavierkonzert D-Moll KV 466 „Romanze“; BoE4007	Leningrad; BoE4055
In My Place; BoE7147	Klavierkonzert No. 5 (Piano Concerto No. 5) Theme from the 2nd Movement; BoE7188	Les plaintes d'une poupee; BoE4332, BoE7188
In The Mood; BoE3907, BoE4161, BoE4363	Klavierkonzert Nr. 1 (Piano Concert No. 1) Theme no. 1; BoE7188	Let It Be; BoE4037, BoE4473, BoE7100, BoE7188,
In These Arms; BoE7030	Klavierkonzert Nr. 1 (Piano Concerto No. 1) Themes from the 1st Movement; BoE7188	Let It Be Me (Je t'appartiens); BoE7050, BoE7248
Inmitten der Nacht; BoE4060	Klavierkonzert Nr. 1 op. 23, 1. Satz; BoE4073, BoE7087	Let It Snow! Let It Snow! Let It Snow!; BoE4153, BoE7080
It Must Have Been Love; BoE7146	Klavierkonzert Nr. 20 (Piano Concerto No. 20) Theme from the 2nd Movement; BoE7188	Let Me Be Your Teddy Bear; BoE7005
It Never Rains In Southern California; BoE4040	Kleines Präludium BWV 927; BoE4372	Let The Sunshine In; BoE7064
Italienisches Konzert; BoE7042	Kling, Glöckchen, kling; BoE4060, BoE7197	Let's Twist Again; BoE2000
It's A Heartache; BoE2001	Knockin' On Heaven's Door; BoE7130	Letzte Rose aus der Oper „Martha“; BoE4063
It's All Coming Back To Me Now; BoE7011	Knowing Me, Knowing You; BoE7020	Libiamo ne' lieti calici aus der Oper „La Traviata“; BoE7087
It's Boogie Time; BoE7061	Kommet, Ihr Hirten; BoE7080	Liebestraum; BoE3956, BoE4095
It's Dancefloor Time; BoE4325	Kommet, ihr Hirten (leicht); BoE4060	Liebestraum Nr. 3; BoE4073, BoE7087, BoE7188
It's Jazzy; BoE4062	Kommet, ihr Hirten (sehr leicht); BoE4060	Light My Fire; BoE4147, BoE7131, BoE7249
It's My Life; BoE7030	Könnte jeder brave Mann; BoE3954	Lili Marleen; BoE2000
It's Now Or Never; BoE7005	Kontretanz; BoE4372	L'important c'est la rose ; BoE7246
Itsy Bitsy, Teenie Weenie, Yello Polkadot Bikini; BoE2002	Kum Ba Yah, My Lord; BoE7061	L'Italiano; BoE7187
I've Got You Under My Skin; BoE7071	Künstlerleben (Walzer aus op. 316); BoE7087	Little Brown Jug; BoE3999
I've Gotta Get A Message To You; BoE7004	La Danza; BoE7187	Little Romance; BoE4176
J t'aime... Moi non plus; BoE7166	La donna è mobile aus der Oper „Rigoletto“; BoE7087 , BoE7187	Livin' La Vida Loca; BoE7146
Jailhouse Rock; BoE7005, BoE7131, BoE7148, BoE7248	La Marseillaise; BoE7246	Livin' On A Prayer; BoE7030
Jamaica Farewell; BoE4101	La Montana (Das Lied der Berge); BoE4057	Living For A Dream; BoE7050
Je t'aime... moi non plus ; BoE7246	La Paloma; BoE4063	Lo te vurria vasa; BoE7187
Jeepers Creepers; BoE2000	La Pastorale aus op. 100, Nr. 3; BoE4372	Lola; BoE4167
Jelly Bean Rock; BoE4472	La Traviata; BoE3982	Lollipop; BoE3953, BoE7248
Jelly Roll Blues; BoE4062	La Vie En Rose; BoE4405, BoE7246	London Bridge; BoE3996
Jessie; BoE7106 , BoE7188	Lady d'Arbanville; BoE7028	Love And Marriage; BoE7071
Jingle Bells; BoE4153, BoE4398, BoE7080 , BoE7197	Lady In Red; BoE4054, BoE7100	Love Doesn't Ask Why; BoE7011
Jingle Bells (leicht); BoE4060	Lady Jane; BoE4176	Love Hurts; BoE4478, BoE7100
Jingle Bells (sehr leicht); BoE4060	Lady Madonna; BoE4473	Love Is All Around; BoE7147
Jingle Bells Rock; BoE4331	L'amour est bleu; BoE4054, BoE7246	Love Is The Answer; BoE4478
Jive Talkin'; BoE7004	L'amour est un oiseau rebelle /Habanera ; BoE7246	Love Me Do; BoE4473
John Brown's Body: Glory, Glory Halleluja; BoE3985, BoE4063	Land of Hope and Glory; BoE2000	Love Me Tender; BoE3983, BoE7005
Jolly Old Saint Nicholas; BoE7080	Ländler DV 679, Nr. 2; BoE4372	Love Story - Schicksalsmelodie aus dem gleichn. Film; BoE7064
Joshua Fit The Battle Of Jericho; BoE4055, BoE4465, BoE7231	Largo; BoE4303	Love Story Theme; BoE3983
Joy To The World; BoE4060, BoE4153, BoE4398, BoE7080	Largo; BoE4303	Love Theme from Flashdance; BoE4037, BoE7100
Jurassic Park Theme; BoE7085	Largo aus der 9. Sinfonie; BoE3956 BoE4073	Love, It's Really Love; BoE4373
Just For Fun; BoE3978	BoE4095	Lovely Melody; BoE4136
Just Like a Pill; BoE7109	Largo aus der Oper „Xerxes“; BoE3982, BoE4095	Lucky Blues; BoE3978
(Just Like) Starting Over; BoE7139	Largo aus der Sinfonie „Aus der neuen Welt“; BoE4470	Lucy In The Sky With Diamonds; BoE7041, BoE7148
Just The Two Of Us; BoE7009	Lasst uns froh und munter sein; BoE4060	Lullaby Of Birdland ; BoE4062
Kaiserwalzer; BoE3956, BoE4095	BoE7197	Lullaby Of Love; BoE7050
Kann denn Kinder keiner lehren, wie man spricht; BoE4000	Last Christmas; BoE4153 BoE7197	Lustig, Traurig WoO 54; BoE4372
Kann es wirklich Liebe sein; HL00311002	Late Night Waltz; BoE4374	Ma Solitude ; BoE7246
Katakomben; BoE3998	Laura; BoE4373	Macht hoch die Tür; BoE7197
Katzen brauchen furchtbar viel Musik; HL00311002	Laura non c'e; BoE7187	Mad About You; BoE7021
Keep Cool; BoE3978	Laura's Rag; BoE4062	Mad World; BoE7189
Keep On Loving; BoE4136	Lay All Your Love On Me; BoE4483	Mademoiselle chante le blues ; BoE7246
Keep On Running; BoE4167, BoE7131, BoE7249	Lazy Shoes; BoE3978	Magic Of Love; BoE4101
Keep The Customer Satisfied; BoE4484	Le Coucou; BoE4007	Mamma Mia; BoE4483
Keep The Faith; BoE7030		Mandy; BoE4361, BoE7106
Kids Wanna Rock; BoE7109		Manhattan; BoE4374
Killing Me Softly With His Song; BoE4136, BoE7100		Manic Monday; BoE7110
Kiss From A Rose; BoE7131, BoE7146		Maple Leaf Rag; BoE7064
		Marche; BoE4372

- Marche hongroise/Rákóczky Marche ; BoE7246
 Marsch; BoE3956
 Marsch aus „Carmen“; BoE4095
 Mary's Boy Child; BoE4153
 Massachusetts; BoE4147, BoE7004,; BoE7249
 Matchball Boogie; BoE4161
 Mazurka; BoE3956, BoE4064
 Mazurka aus op. 39, Nr. 10; BoE4372
 Me And You And Rock'n'Roll; BoE4472
 Meditation; BoE4363, BoE4470
 Mega Star Boogie; BoE4161
 Melancholy Of Love; BoE4002, BoE7100
 Melodie in F; BoE4057, BoE4073, BoE7188
 Memories Are Made Of This; BoE7131, BoE7248
 Memory; BoE2000
 Memory aus dem Musical „Cats“; BoE4002, BoE7064, BoE7100
 Memphis Rock'n'Roll; BoE3895
 Menuet en rondeau; BoE7188
 Menuett; BoE3956, BoE3996, BoE4064, BoE4095, BoE4332, BoE4363, BoE7188
 Menuett aus „Don Giovanni“; BoE3982, BoE4095
 Menuett aus der „Militärsymphonie“; BoE4007
 Menuett BWV Anh. 132; BoE4372
 Menuett KV 2; BoE4095
 Menuett KV 5; BoE4372
 Menuett KV 6; BoE4057, BoE4332
 Menuett/Minute/Minuetto; BoE7187
 Mexican Hat Dance; BoE7064
 Michael, Row The Boat Ashore; BoE4161
 Michelle; BoE4063, BoE4473
 Midnight Hour; BoE7009
 Midnight In Chelsea; BoE7030
 Midnight Lady; BoE4002
 Midnight Special; BoE4028, BoE4035, BoE4363, BoE7061, BoE7231
 Militärmarsch; BoE3956, BoE4063, BoE4095
 Miniatur-Rondo; BoE4057
 Minore; BoE4064
 Mistletoe And Wine; BoE4331
 Misty; BoE7009, BoE7166
 Mit dem Paukenschlag; BoE4063
 Mit den Toten in der Sprache der Toten; BoE3998
 Mit 'nem kleinen Stückchen Glück; BoE4000
 Moments Of Tenderness; BoE4405
 Mon coeur s'ouvre à ta voix ; BoE7246
 Mona Lisa; BoE7106
 Mona Lisa; BoE7248
 Monday, Monday; BoE4167, BoE7131, BoE7249
 Mondscheinsonate; BoE4363
 Mondscheinsonate (Moonlight Sonata) no. 2
 Movement; BoE7188
 Mondscheinsonate op. 27, Nr. 1, Thema aus dem 1. Satz; BoE7087
 Money, Money, Money; BoE2001, BoE3985, BoE4483, BoE7064, BoE7148
 Moon River aus dem Film "Breakfast At Tiffany's"; BoE3983, BoE7100 , BoE7249
 Moonlight Serenade; BoE2000, BoE4002
 Moonlight Shadow; BoE7110 , BoE7131
 Moonshadow; BoE7028
 Morgen kommt der Weihnachtsmann; BoE4060
 Morgen kommt der Weihnachtsmann: Boogie; BoE4398
 Morgen kommt der Weihnachtsmann: Ragtime; BoE4398
 Morgen, Kinder, wird's was geben; BoE4060, BoE7197
 Morgengruß op. 210; BoE4332
 Morgens um sieben; BoE4405
 Morning Has Broken; BoE4037, BoE4057, BoE4147, BoE7028, BoE7061, BoE7100, BoE7188
 Mountain Bike Boogie; BoE4161
 Moviestar; BoE7130
 Mr. Tambourine Man; BoE2000
 Mrs. Robinson; BoE4484, BoE7148
 Mull Of Kintyre; BoE7042, BoE7130, BoE7131
 Muppet Show Theme; BoE2002
 Musette; BoE3996, BoE4332, BoE7188
 Musette aus dem Notenbüchlein für Anna
 Magdalena; BoE4057
 Music; BoE2000
 Music Box Dancer; BoE4037
 Music Is The Key; BoE7165
 Musikalisches über den Rock'n'Roll; BoE3894, BoE3895
 Mutiger Knabe op. 197; BoE4332
 My Bonnie Is Over The Ocean; BoE4063
 My Heart Will Go On; BoE4479
 My Sweet Lord; BoE4147, BoE7130, BoE7131
 My Way; BoE4040
 My Way (Comme d'habitude); BoE7071
 Never Felt This Way; BoE7106
 New York Mining Disaster 1941; BoE7004
 New York, New York; BoE4374
 Night And Day; BoE4361
 Night Fever; BoE7004, BoE7130, BoE7131
 Nights In White Satin; BoE4101
 Nikita; BoE4478
 No Milk Today; BoE4167
 No Regrets; BoE7146
 No Woman, No Cry; BoE7139
 No, je ne regrette rien/No regrets; BoE2002
 Nobody But You; BoE7009
 Nobody Knows The Trouble I've Seen; BoE3996, BoE4465
 Nocturne No. 2; BoE7188
 Nocturne op. 9, Nr. 2; BoE7087
 Nordische Klänge; BoE4332
 Nothing Compares 2 U; BoE7131, BoE7146
 Nothing Else Matters; BoE7043
 Now And Forever; BoE4373
 Nowhere Man; BoE4473
 Nun vergiss leises Flehn aus „Die Hochzeit des Figaro“; BoE4057
 O Cara Mama Mia; BoE7187
 O du fröhliche; BoE4060, BoE4153, BoE4398, BoE7080 , BoE7197
 O Isis und Osiris; BoE3954
 O Little Town Of Bethlehem; BoE4060
 O mio babbino caro aus der Oper „Gianni Schicchi“; BoE7042
 O sole mio; BoE7187
 O Tannenbaum; BoE4060, BoE4398, BoE7080, BoE7197
 O wie so trügerisch aus „Rigoletto“; BoE3956, BoE4095
- O, Where Are You Going, My Pretty Fair Maid; BoE4405
 Oase der Ruhe; BoE4470
 Ob-La-Di, Ob-La-Da (1968); BoE4473
 Oh Susanna; BoE3996
 Oh Very Young; BoE7028
 Oh, Champs-Elysées ; BoE7246
 Oh, Happy Day; BoE4465, BoE7064
 Oh, Pretty Woman; BoE7131, BoE7231, BoE7249
 Oh, What A Beautiful Morning aus „Oklahoma“; BoE4036
 Old Folks At Home; BoE7042
 Old McDonald Had A Farm; BoE3996
 Oldtimer Blues; BoE3978
 On Top Of Old Smokey; BoE7064
 Once In Royal Davids City; BoE4060
 One Flight Down; BoE7147
 One Moment In Time; BoE4035, BoE7110 , BoE7131
 One More Night; BoE4055, BoE7110, BoE7131, BoE7231
 One Note Samba; BoE2002
 One Of Us; BoE7020
 Only The Lonely; BoE2001
 Only You; BoE4302, BoE7248
 Our Language Of Love aus „Irma La Douce“; BoE3983
 Ouvertüre aus „Der Barbier von Sevilla“; BoE4363
 Over in the Gloryland; BoE3953
 Over The Rainbow; BoE7025
 Party Pop; BoE4325
 Pas de deux aus dem ballett „Giselle“; BoE7042
 Passepied; BoE4332
 Passion Of Love; BoE4040
 Pastorale; BoE4303
 Pathétique: Thema aus dem 2. Satz; BoE4063, BoE7188
 Pathétique-Symphonie; BoE4007
 Pavane aus op. 50; BoE4470
 Peace Train; BoE7028
 Penny Lane; BoE4473, BoE7064,
 Peter Gunn; BoE2002
 Peter und der Wolf; BoE3999
 Petersburger Schlittenfahrt ; BoE7080
 Petersburger Schlittenfahrt (Galopp op. 57); BoE4398
 Petite Fleur/Little Flower; BoE2002
 Piano Ballerina; BoE3983
 Piano Bar; BoE4374
 Piano Dreams; BoE3985
 Piano Joker; BoE3953
 Piano Man; BoE7106, BoE7188
 Piano Roll; BoE3953
 Piccolo Blues; BoE3978
 Pineapple Rock; BoE3894
 Pizzicati aus dem Ballett „Sylvia“; BoE4007
 Plaisir d'Amour; BoE3956, BoE4073, BoE4095, BoE7246
 Please Forgive Me; BoE7092
 Poetry In Motion ; BoE7249
 Polka; BoE4064
 Polly Wolly Doodle; BoE3999
 Pop Ballad; BoE7061
 Pop For Fun; BoE4028



- Pop For Two; BoE4028
Pop Piano Power; BoE3953
Popcorn; BoE3953, BoE4095
Power Rock; BoE3894
Prälude aus op. 28, Nr. 6; BoE4372
Präludium; BoE3982, BoE4332, BoE7188
Prélude; BoE3999, BoE7246
Prélude aus dem Tedeum in D-Dur; BoE4057, BoE4073
Prelude No. 7; BoE7188
Pretty Woman; BoE4035
Private Dancer; BoE7110
Probier's mal mit Gemütlichkeit; HL00311002
Promenade; BoE3998, BoE7188
Purple Rose; BoE4405
Put Your Head On My Shoulder; BoE7025, BoE7248

Quando, quando, quando; BoE7187
Queen Of New Orleans; BoE7030
Quit Playing Games (With My Heart); BoE7131, BoE7146, BoE7231

Radetzky-Marsch; BoE4057, BoE4073, BoE4363
Ragtime; BoE4064
Raindrops Keep Fallin' On My Head; BoE4346
Rave Piano; BoE4325
Reason; BoE7147
Red River Rock; BoE4167
Reggae Soul; BoE7231
Release Me - And Let Me Love Again; BoE4479
Return To Sender; BoE7005, BoE7148
Rhythm Of Love; BoE4136
Right To The Heart; BoE7189
Rock A Bit; BoE3969
Rock And Roll Music; BoE7248
Rock Around The Clock; BoE2000, BoE3895, BoE3953, BoE4095, BoE7131, BoE7248
Rock Emotion; BoE7231
Rock Feeling; BoE3969
Rock Hero; BoE4472, BoE7061
Rock House; BoE4472
Rock My Soul; BoE4035, BoE4167, BoE7231
Rock On The Rocks; BoE4035, BoE7231
Rock Piano; BoE4472
Rock That Beat; BoE4028, BoE4055
Rock The Piano; BoE3894
Rock-a-Billy Beat; BoE3895
Rocket Man; BoE4475
Rockin' Around The Christmas Tree; BoE4331
Rock'n'Roll; BoE4064
Rock'n'Roll Forever; BoE3895
Roll Me Over; BoE3895
Romantic Feelings; BoE4040
Romantic Love; BoE3983
Romantic Pop Präludium; BoE4302, BoE7100
Romantic Pop Prelude; BoE3985
Romanze; BoE4332
Romanze (Romance); BoE7188
Romeo & Juliet; BoE7025
Rondo a capriccio Theme; BoE7188
Rondo a capriccio: „Die Wut über den verlorenen Groschen“; BoE4063
Rondo Alla Turca; BoE3956, BoE4095, BoE7188
Rondo KV 485; BoE4057
Rosen aus dem Süden; BoE3982

Ruby Tuesday; BoE4167
Rubylove; BoE7028
Rudolph, The Rednosed Reindeer; BoE4153
Rumba; BoE4064
Run To You; BoE7092
Russians; BoE7021

S.O.S.; BoE4483
Sacrifice; BoE7072
Sad Blues; BoE4320
Sailing; BoE4040, BoE7064, BoE7130, BoE7131
Samba Pa Ti; BoE7130
Samuel Goldberg und Schmuyle; BoE3998
San Francisco; BoE4063, BoE4147
Santa Clause Is Coming To Town; BoE4153
Santa Lucia; BoE4057, BoE7187
Sarabande; BoE4332
Sarabande from the Suite in D Minor HWV 437; BoE7188
Sarah; BoE4037
Satin Doll; BoE2001, BoE7248
Satisfaction; BoE4055
Save The Best For Last (Vanessa Williams); BoE7072
Save Your Kisses For Me; BoE2001
Saving All My Love For You; BoE4040
Say It Isn't So; BoE7165
Say You, Say Me; BoE4136
Scarborough Fair/Canticle; BoE4002, BoE4057, BoE4363, BoE7061, BoE4484
Schlafe, mein Prinzchen - „Mozart-Wiegenlied“; BoE3982
Schnneflöckchen, Weißröckchen; BoE4060
Schnneeflockenwalzer; BoE4398
Schnneewalzer; BoE4063
Schuhplattler; BoE4064
Schwanensee, Thema; BoE4057
Sealed With A Kiss; BoE2001
Seasons In The Sun; BoE7130
Sehnsuchtswalzer; BoE3956, BoE4073, BoE4095, BoE7188
Send In The Clowns; BoE4302
Senta una donna; BoE7187
Sentimental Journey; BoE4374
Serenade aus dem Streichorchester op. 3; BoE3982
Sereno è; BoE7187
She; BoE4101
She Loves You; BoE4473
Shenandoah; BoE4101
She's Like The Wind aus dem Film „Dirty Dancing“; BoE7166
She's The One; BoE7147, BoE7188
Show Me The Meaning Of Being Lonely; BoE7072
Siciliano aus der Flötensonate BWV 1031; BoE7042
Sind die Lichter angezündet; BoE7197
Sinfonie Nr. 5; BoE7042
Sinfonie Nr. 94 „Mit dem Paukenschlag“; BoE3982
Sing, Sing, Sing; BoE4062
Singin' Hallelujah; BoE4465
Sitting; BoE7028
(Sittin' On) The Dock Of The Bay; BoE4147, BoE7131, BoE7249
Sizilianisch aus op. 68, Nr. 11; BoE4372
Skin On Skin; BoE7109

Skyscraper Rock; BoE3894
Sleepy Sunday; BoE3978
Sloop John B.; BoE4002
Smoke Gets In Your Eyes; BoE7009, BoE7100, BoE7131
Smoke On The Water; BoE7130
Soldatenmarsch; BoE3982
Solitude; BoE7009
Someone Saved My Life Tonight; BoE4475
Somethin' Stupid; BoE2002, BoE7148, BoE7071, BoE7085
Something; BoE4302
Sometimes I Feel Like A Motherless Child; BoE4302
Somewhere In My Mind; BoE4302
Somewhere My Love aus „Dr. Schiwago“; BoE3983
Sonata facile (Klaviersonate C-Dur KV 545, Thema aus dem 1. Satz); BoE7087
Sonatine G-Dur (Sonatina G Major); BoE7188
Song For Guy; BoE4037, BoE4475, BoE7188
Sorry Seems To Be The Hardest Word; BoE4302, BoE7147, BoE7188
Spanish Eyes; BoE4302
Speak Softly Love aus dem Film „The Godfather“; BoE4002, BoE7100
Spring Is In The Air; BoE4478
St. James Infirmary; BoE4040
St. Louis Blues; BoE2000
Stand By Me ; BoE7249
Starway To Heaven; BoE4176
Stenka Rasin: Russische Volksweise; BoE4063
Step By Step; BoE4055
Stern über Bethlehem; BoE7197
Still In Love With You; BoE4136
Still Loving You; BoE4035, BoE7043, BoE7231
Stille Nacht, heilige Nacht; BoE4153, BoE4398, BoE7080 , BoE7197
Stille Nacht, heilige Nacht (leicht); BoE4060
Stille Nacht, heilige Nacht (sehr leicht); BoE4060
Stiller Ozean; BoE4470
Stompin' Blues; BoE4320
Stop Crying; BoE7147
Straight From The Heart; BoE7092, BoE7148
Strangers In The Night; BoE2000, BoE4002, BoE7071, BoE7131, BoE7148, BoE7249
Strawberry Fields Forever (1967); BoE7041
Streetball Boogie; BoE4161
Streets Of London; BoE4002, BoE4363
Strong; BoE7139
Stuck; BoE7165
Stückchen aus op. 68; BoE4372
Stücke zum Gebrauch für Anfänger op. 38 - Auswahl; BoE4332
Summer Night City; BoE7020
Summer Of ,69; BoE7092
Summertime aus „Porgy And Bess“; BoE2002, BoE4374, BoE7064, BoE4036
Sunny; BoE2002
Sunny Afternoon; BoE4147, BoE7249
Sunrise, Sunset aus „Anatevka“; BoE4036
Super Trouper; BoE4483
Superstar; BoE7165
Sur le pont d'Avignon; BoE7246
Surfin' U.S.A.; BoE2002, BoE7249
Surf'n'Sun Boogie; BoE4161
Suspicious Minds; BoE7005

Süßer die Glocken nie klingen; BoE4060	The Lady Is A Tramp aus dem Musical „Pal Joey“; BoE4062, BoE7071	Una furtiva lagrima; BoE7187
Swanee; BoE3985	The Last Waltz ; BoE7249	Unchain My Heart; BoE7139
Swanee River; BoE4167, BoE4363	The Little Drummer Boy; BoE4153, BoE7080	Unchained Melody; BoE2000, BoE7131
Swanee River - Old Folks At Home; BoE7064	The Logical Song; BoE7139	Und der Haifisch, der hat Zähne / Mack the Knife; BoE2000
Sweet Dreams Are Made Of This; BoE7110 , BoE7131	The Long And Winding Road (1970); BoE7041	Under The Christmas Tree; BoE4331
Sweet Georgia Brown; BoE4062	The Man I Love; BoE4062	Unforgettable; BoE4374
Sweet Rag; BoE3869	The Name Of The Game; BoE7020	Ungarische Rhapsodie Nr. 2 (Hungarian Rhapsody No. 2) Theme; BoE7188
Swing Low, Sweet Chariot; BoE4062	The Nearness Of You aus dem Film „Romance In The Dark“; BoE7166, BoE7188	Ungarischer Tanz Nr. 5; BoE3956, BoE4095, BoE7188
Swingin' Blue; BoE3969	The Power Of Love; BoE2001, BoE4373, BoE7100	Unter dem Sternenbanner; BoE4057
Symphonie mit dem Paukenschlag; BoE4095	The Rose, Bette Midler im Film „The Rose“; BoE7100, BoE7050	Up To Date; BoE3953
Synthie Boo; BoE4325	The Sound Of Silence; BoE4040, BoE4470, BoE4484, BoE7131, BoE7148, BoE7249	Uptown Girl; BoE7139
Take A Chance On Me; BoE4483	The Tide Is High - Get The Feeling; BoE7109	Va, pensiero; BoE7187
Take Me Home, Country Roads; BoE2001	The Very Thought Of You; BoE7071	Valse de Musette aus der Oper „La Bohème“; BoE4007
Take My Breath Away aus „Top Gun“; BoE7147	The Way It Is; BoE2000, BoE7106, BoE7188	Valse lente aus „Coppélia“; BoE3982, BoE7246, BoE4095
Take On Me; BoE7110, BoE7131	The Way To Your Heart; BoE4373	Vesti la giubba; BoE7187
Take That Blues; BoE4320	The Wind Beneath My Wings; BoE7067	Violin-Romanze Nr. 2, Thema; BoE4063
Take The „A“ Train; BoE7106	The Winner Takes It All; BoE4483, BoE7110, BoE7148, BoE7188	Volare; BoE2000
Talkin' About Blues; BoE4320	Thema; BoE4064	Volare (Nel blu, di pinto di blu); BoE7187
Tändelei op. 197; BoE4332	Thema mit Variation; BoE7188	Vom Himmel hoch, da komm ich her; BoE4398, BoE7080, BoE7197
Tango; BoE4064	They Don't Care About Us; BoE4472	Vom Himmel hoch, da komm ich her (leicht); BoE4060
Tanz der Stunden aus der Oper „La Gioconda“; BoE7087	Think Twice; BoE7011, BoE7148	Vom Himmel hoch, da komm ich her (sehr leicht); BoE4060
Tarantella; BoE4064	This Guy's In Love With You; BoE4374	Von Fremden Ländern und Menschen (From Foreign Lands And People) No. 1; BoE7188
Tara's Theme aus „Vom Winde verweht“; BoE4346, BoE7100	This Love; BoE7189	Votre toast... Toreador engarde ; BoE7246
Tea For Two; BoE2000, BoE4062	Those Days Of Love And Pain; BoE7165	Voulez-vous; BoE7020
Tears In Heaven; BoE2002, BoE7025	Those Were The Days; BoE2001	Wade In The Water; BoE4346
Tears Of A Clown; BoE7050	Three Times A Lady; BoE7147	Walking Blues; BoE3978
Teeny Rock; BoE3895	Ti amo; BoE7187	Walking In Memphis; BoE7106
Tekkno Freak; BoE4325	Tic e tic e toc; BoE7187	Walzer; BoE3982, BoE4064, BoE7188
Telstar ; BoE7249	Ticket To Ride; BoE7041	Walzer (Waltz) No. 15; BoE7188
Thank God It's Christmas; BoE4331	Time After Time; BoE7110	Walzer aus „Der Freischütz“; BoE4363
Thank You For The Music; BoE4483	Time To Say Goodbye; BoE2000, BoE4361	Walzer aus dem Ballett „Dornröschen“; BoE7087
That's my Sound; BoE7231	Tiritorumba; BoE7187	Walzer aus der Oper „Faust“; BoE7087
That's Great!; BoE3978	To Love Somebody; BoE4176, BoE7004, BoE7148	Walzer aus der Operette „Die schöne Galathée“; BoE7042
That's My Sound; BoE4035	Tochter Zion, freue dich; BoE4060, BoE4153, BoE4398, BoE7080	Walzer op. 39, Nr. 15; BoE4057, BoE4073
That's The Way It Is; BoE7011	Tonight; BoE2002	Wannabe; BoE7131, BoE7146, BoE7072
That's True; BoE7005	Too Much Love Will Kill You; BoE7043	Wäre das nicht wunderschön; BoE4000
That's What Friends Are For; BoE4302	Tragedy; BoE7004	Was gleicht wohl auf Erden aus „Der Freischütz“; BoE4363
The 59th Street Bridge Song/Feeling Groovy; BoE4484	Träumerei; BoE3956	Waterloo; BoE2000, BoE4483
The Air That I Breathe; BoE7130	Träumerei (Reveries) No. 7; BoE7188	Way Down; BoE7005
The Ash Grove; BoE4405	Träumerei aus op. 210, Nr. 32; BoE4372	We Are The Champions; BoE7130
The Ballad Of John And Yoko; BoE4473, BoE7061	Traum-Walzer; HL00311002	We Built This City; BoE7139
The Ballad Of Love; BoE4176	Tristesse; BoE3956	We Can Work It Out; BoE7041
The Best; BoE4055	Tristesse (Etude op. 10,3); BoE4095	We Don't Talk Anymore; BoE7130
The Best Of Me; BoE7092	Tristesse Study Theme no. 3; BoE7188	We Shall Overcome; BoE4057
The Boxer; BoE4484	Triumphmarsch aus „Aida“; BoE3982, BoE4095	We Wish You A Merry Christmas; BoE4060, BoE4153, BoE4398, BoE7080 , BoE7197
The Colour Of My Love; BoE7011	Trompetenkonzert Es-Dur, Hob. VIe: 1. Thema aus dem3. Satz; BoE7087	Weihnachtskonzert, 1. Satz; BoE4303
The Dance Popper; BoE4325	Trouble Blues; BoE7061	What A Rock!; BoE3894
The Entertainer; BoE2000, BoE3869, BoE3953, BoE4095, BoE7061	True; BoE7110	What A Wonderful World; BoE4040
The First Cut Is The Deepest; BoE7028, BoE7148	True Love aus „Die oberen Zehntausend“; BoE4346, BoE7100	What Can I Do; BoE7146
The First Novel; BoE7080 , BoE4060	Trumpet Voluntary; BoE7087	What Child Is This? (Greensleeves); BoE7080
The Foggy Dew; BoE4361	Try To Remember aus „The Fantasticks“; BoE4036	What If; BoE7147
The Girl From Ipanema; BoE2001	Türkischer Marsch; BoE3999	What Shall We Do With The Drunken Sailor?; BoE4363, BoE3969, BoE4057
The Gospel Truth; BoE4465	Two Hearts; BoE7139	
The Great Pretender; BoE4101, BoE7248	Un' altra te; BoE7187	
The Holy And The Ivy; BoE4060	Un bel di vedremo; BoE7187	
The House of the Rising Sun; BoE3953, BoE4037, BoE4147		
The Ketchup Song - Aserejè; BoE7109		
The Lady In Red; BoE2001		

Whatever Will Be, Will Be (Que sera, sera); Zu Hilfe, zu Hilfe!; BoE3954
BoE2002, BoE7131, Zwei Ecossaisen; BoE4372
What's A Woman; BoE7146
When A Man Loves A Woman; BoE4101
When I Need You; BoE7050
When Israel Was In Egypt's Land; BoE4063
When The Saints Go Marchin' In; BoE3953,
BoE3996, BoE4057, BoE4095, BoE7061
When The Smoke Is Going Down; BoE4037
When We Dance; BoE7021
When You Say Nothing At All; BoE7146
When You're Gone; BoE7092
When You're In Love With A Beautiful Woman;
BoE7166
Whenever, Wherever; BoE7085
While My Guitar Gently Weeps; BoE7042
While Shepherds Watched; BoE4060
Whispering; BoE2000, BoE4057
Wie stark ist nicht dein Zauberthon; BoE3954,
BoE4363
Wiegenlied; BoE3956, BoE4057, BoE4073,
BoE4095
Wiegenlied op. 49, Nr. 4; BoE7087
Wiener Blut; BoE4057
Wild World; BoE7028
Wilder Reiter; BoE4007, BoE7188
Wilhelm Tell, Thema aus der Ouvertüre;
BoE4063, BoE7087,
Wind Of Change; BoE2000, BoE4136
Winter Wonderland; BoE4153
With A Little Help From My Friends; BoE4035,
BoE4473, BoE7061, BoE7231
With Or Without You; BoE7139
Without You; BoE4361, BoE7100 , BoE7188
Wonderful Christmastime; BoE7080
Wonderful Tonight; BoE7043
Wonderwall; BoE7146
Wooden Heart; BoE7005
Words; BoE4101, BoE4479, BoE7004, BoE7110,
BoE7131, BoE7148
World; BoE7004
Wunderbar aus „Kiss Me Kate“; BoE4036
Y.M.C.A.; BoE2001
Yankee Doodle; BoE3996
Yellow Submarine; BoE7041
Yesterday; BoE3969, BoE4473, BoE7100,
BoE7131, BoE7249
Yesterday Once More; BoE7067
You And I; BoE7025
You Are My Love; BoE4361, BoE7100
You Are Not Alone; BoE7043, BoE7131,
BoE7146
You Are So Beautiful To Me; BoE7147
You Are The Sunshine Of My Life; BoE7071,
BoE7106
You Belong To Me Forever; BoE7067
You Can Win If You Want; BoE3985
You Don't Have To Say I Love You (Io che non
vivo senza te); BoE7100, BoE7067
You Light Up My Life; BoE7166
You Win Again; BoE7004, BoE7231
Your Song; BoE4176, BoE4475, BoE7043,
BoE7106, BoE7148
You're Living In My Heart; BoE7165
You're The One That I Want; BoE7130, BoE7131

Zither-Ballade aus dem Film „Der dritte
Mann“; BoE4057

BoE2000	Hits of the Century 1900-2000	S. 10	BoE7005	The Very Best of Elvis Presley	S. 18
BoE2001	All-Time Hits	Bd. 1 S. 5	BoE7009	Late Night Piano	Heft 2 S. 12
BoE2002	All-Time Hits	Bd. 2 S. 5	BoE7011	The Very Best of Celine Dion	S. 17
BoE3869	Happy Rag	S. 22	BoE7020	The Very Best of ABBA	Vol. 2 S. 17
BoE3894	Rock around the Piano-Anfänger	S. 13	BoE7021	The Very Best of Sting	S. 18
BoE3895	Rock around the Piano-Fortgeschrittene	S. 13	BoE7025	Romantic Pop Piano 12	S. 15
BoE3907	Hot Boogie	S. 22	BoE7028	The Very Best of Cat Stevens	S. 17
BoE3953	Children's Pop Piano	Heft 1 S. 7	BoE7030	The Very Best of Bon Jovi	S. 17
BoE3954	Die Zauberflöte	S. 21	BoE7041	The Very Best of The Beatles	Vol. 2 S. 18
BoE3956	Children's Classic Piano	Heft 1 S. 6	BoE7042	Easy Piano Entertainment	Heft 3 S. 8
BoE3969	Children's Pop Piano	Heft 2 S. 7	BoE7043	Rock Ballads	S. 13
BoE3978	Children's Blues Piano	S. 6	BoE7051	Romantic Pop Piano 13	S. 15
BoE3982	Children's Classic Piano	Heft 2 S. 6	BoE7058	Chart Hits For Kids	Vol. 1 S. 5
BoE3983	Romantic Pop Piano 1	S. 14	BoE7061	Piano Crash-Kurs	S. 12
BoE3985	Children's Pop Piano	Heft 3 S. 7	BoE7064	Piano Crash-Kurs Hit Collection	S. 13
BoE3996	Das Zauberklavier	Heft 1 S. 22	BoE7067	Romantic Pop Piano 14	S. 15
BoE3998	Bilder Einer Ausstellung	S. 21	BoE7071	The Very Best of Frank Sinatra	S. 18
BoE3999	Das Zauberklavier	Heft 2 S. 22	BoE7080	Christmas Piano	S. 20
BoE4000	My Fair Lady	S. 21	BoE7087	Piano Crash-Kurs Classic Coll.	S. 12
BoE4002	Romantic Pop Piano 2	S. 14	BoE7092	The Very Best of Bryan Adams	S. 17
BoE4007	Children's Classic Piano	Heft 3 S. 6	BoE7100	Romantic Pop Piano - Gold Edition	S. 16
BoE4028	Easy Pop For Two	S. 22	BoE7109	Chart Hits For Kids	Vol. 2 S. 5
BoE4035	Hits for Kids	Bd. 1 S. 9	BoE7110	80's Hits	S. 4
BoE4036	Music from the Shows	S. 12	BoE7130	70's Hits	S. 4
BoE4037	Romantic Pop Piano 3	S. 14	BoE7131	Kultsongs-50 Hits aus 50 Jahren	S. 11
BoE4040	Romantic Pop Piano 4	S. 14	BoE7139	The Very Best of The Megastars	S. 19
BoE4054	Romantic Pop Piano 5	S. 14	BoE7146	90's Hits	S. 4
BoE4055	Hits for Kids	Bd. 2 S. 9	BoE7147	The Very Best of Pop Ballads	S. 19
BoE4057	Easy Piano Entertainment	Heft 1 S. 8	BoE7148	The Very Best of Pop Classics - Gold Edition	S. 19
BoE4060	Children's Christmas Piano	S. 20	BoE7165	Chart Hits For Kids 2004	Vol. 1 S. 5
BoE4062	Children's Jazz Piano	S. 7	BoE7166	Samt & Seide	S. 16
BoE4063	Easy Piano Entertainment	Heft 2 S. 8	BoE7187	Italian Songs	S. 10
BoE4064	Happy Birthday	S. 9	BoE7188	Klavier Kultbuch	S. 10
BoE4095	Das Beste aus Klassik & Pop	Bd. 1 S. 7	BoE7189	Chart Hits For Kids 2004	Vol. 2 S. 5
BoE4101	Romantic Pop Piano 6	S. 14	BoE7197	Freu Dich Aufs Christkind	S. 20
BoE4136	Soft Rock Piano	Bd. 1 S. 16	BoE7231	The Best of Hits for Kids	S. 10
BoE4143	Hits for Kids	Bd. 3 S. 10	BoE7245	The New Romantic Pop Piano 1	S. 17
BoE4147	Flower Power Piano	Bd. 1 S. 9	BoE7246	French Songs	S. 9
BoE4153	The Very Best of Christmas	S. 21	BoE7248	50's Hits	S. 4
BoE4161	Children's Boogie Piano	S. 6	BoE7249	60's Hits	S. 4
BoE4167	Oldie Piano	Heft 1 S. 12	HL00311002	Children's Disney Piano	S. 6
BoE4176	Soft Rock Piano	Bd. 2 S. 16			
BoE4178	Oldie Piano	Heft 2 S. 12			
BoE4302	Romantic Pop Piano 7	S. 14			
BoE4303	Classic Christmas	S. 20			
BoE4320	Feelin' the Blues	S. 8			
BoE4325	Children's Dancefloor Piano	S. 6			
BoE4331	Rock Christmas	S. 21			
BoE4332	Kleine klassische Klavierstücke	Bd. 1 S. 11			
BoE4344	Eine kleine Nachtmusik	S. 8			
BoE4346	Romantic Pop Piano 8	S. 15			
BoE4361	Romantic Pop Piano 9	S. 15			
BoE4363	Das Beste aus Klassik & Pop	Bd. 2 S. 8			
BoE4372	Kleine klassische Klavierstücke	Bd. 2 S. 11			
BoE4373	Soft Rock Piano	Bd. 3 S. 16			
BoE4374	Late Night Piano	Heft 1 S. 12			
BoE4398	Joy for Christmas (vierhändig)	S. 20			
BoE4405	Romantic Pop Piano 10	S. 15			
BoE4465	Golden Gospel Piano	S. 9			
BoE4472	Children's Rock Piano	S. 7			
BoE4473	The Very Best of The Beatles	Vol. 1 S. 18			
BoE4475	The Very Best of Elton John	S. 18			
BoE4478	Soft Rock Piano	Bd. 4 S. 16			
BoE4479	Romantic Pop Piano 11	S. 15			
BoE4483	The Very Best of ABBA	Vol. 1 S. 17			
BoE4484	The Very Best of Simon & Garfunkel	S. 18			
BoE7004	The Very Best of The Bee Gees	S. 19			



Konditionen: Bosworth / Music Sales

Preisänderungen bleiben dem Verlag ohne Ankündigungen vorbehalten. Wir bemühen uns, die Preise jeweils für 12 Monate stabil zu halten.

Rückstände werden automatisch bei Ihrer Bestellung vermerkt. Bitte berücksichtigen Sie, dass diese Rückstandstitel, sobald sie vorrätig sind, bei Ihrer nächsten Bestellung automatisch mitgeliefert werden.

Reklamationen bezüglich Ihrer gelieferten Ware zeigen Sie bitte unverzüglich, jedoch spätestens 4 Wochen nach Erhalt, unter der Kundenservice-Nummer 0180-5007088 an. Bitte geben Sie im Reklamationsfall Ihre Kundennummer und die Rechnungsnummer an, damit wir schnell reagieren können.

Rücksendung der Ware ist grundsätzlich ausgeschlossen, da wir unsere Produkte nicht mit Rückgaberecht anbieten. Folgende Ausnahmen sind von dieser Regelung nicht betroffen:

- Spezielle Angebote mit Rückgaberecht (bitte immer den Rückgabetermin beachten)
- Falsch gelieferte Ware
- Beschädigte Ware
- Fehldrucke

Im Fall der Rücksendung beachten Sie bitte folgende Punkte:

1. Fordern Sie bitte vor Versand der Ware unter der Kundenservice-Nummer 0180-5007088 eine Rücksendenummer (RA-Nummer) an.
2. Diese bitte deutlich auf das Warenpaket schreiben und an unser Zentrallager in England zurücksenden.
3. Bitte folgende Angaben dem Paket beilegen: Name, Adresse, Rechnungsnummer, Grund der Rücksendung, RA-Nummer

Vielen Dank für Ihre Kooperation!

Und so erreichen Sie uns:

Fragen nach der Lieferung Ihrer Bestellung :
0180-500 70 88

Fax-Bestellungen:
+44 1284 702592 (GB)
030-206 246-17 (Berlin)

E-Mail: customerservice@musicsales.co.uk

So erreichen Sie unsere Repräsentanten:

Wilfried Becker
Gebiet: Süden Deutschland, Österreich, Schweiz
Fax: 0 64 31-571 82
E-Mail: musicsales.becker@t-online.de

David Stock
Gebiet: Westen, Osten und Norden
Deutschland, Belgien
Fax: +44-1284 702592
E-Mail: david.stock@musicsales.co.uk

Susanne Müller
Key Account Management, Leitung Vertrieb & Marketing Deutschland:
Tel: 030-206 246-26
Fax: 030-206 246-17
E-Mail: susanne.mueller@musicsales.co.uk

Sandra Menzel
Ansprechpartnerin Buchhandel Deutschland,
Österreich, Schweiz
Tel: 030-206 246-22
E-Mail: sandra.menzel@musicsales.co.uk

Sollten Sie den Besuch eines Reisenden wünschen, so rufen Sie einfach unser Team in Berlin unter oben genannter Telefonnummer an, oder hinterlassen Sie dem für Sie zuständigen Repräsentanten eine Nachricht.

CATo3916